يعني ولا تقولن لشاي كتب بالف بعد الشين وعلته تقوية الهمزة وليقع الفرق
بينه وبين كشتى وقيل انها تزاد في كل ما في القرآن من لفظ شيء ولم يشتهر
هذا القول ولا عمل به

وزاد في مائتين الجار مع مائة وفي ابن اثبا تها وصفا وفي خبرا

كتب مائة بالف تقوية للهمزة والفرق بينه وبين فنه وحملت التثنية
على المفرد وكتبا بن في القرآن باثبات الالف اما اذا كان خبرا فعلى الاصل
واما اذا كان صفة نحو ابنا عيسى بن مريم فانه لم يكثر مثله وانما
يحذف حيث يكثر وايضا فانه كتب على الاصل و نصب وصفا وخبرا
على الحال من ابن على انه اراد هذا اللفظ او على من يرى بقاء الحال من المنكو

لنسفعا ليكونا مواذا الالف والنون في وكاين كلها زهرا

اجتمع كتاب المصاحف على كتب النون الخفيفة في لنسفعا وليكونا وفي اذا
حيث جاء وعلته الحمل على الوقف ولذا اجتمعت على كتب كاين بنون
على نية الوصل وقوله كلها تو كيد لوكاين ويروى بالرفع على الابتدا
والخبر زهرا اي اضاء اراديه الشهرة

وليكة الالفان الحذف نالهما في صاد والشعراء طيسا شجرا

يقول ان اصله ليكة ودخلتها الالف واللام للتعريف فثقل الايكة
وهي قراءة الكوفيين وابي عمرو في هذين الموضعين ثم نقلت حركة الهمزة
الى اللام واعتد بالحركة المنقولة فابتدى باللام واسقطت الف الوصل
والالف الاخرى التي كانت صورة الهمزة واما من قال ان ليكة اسم البلد
والايكة اسم الكورة والنواحي اعني كورة ذلك البلد ونواحيه فليس
ثم حذف ونصب طيبا على الحال من الحذف واراد بالشعراء وشجرا
نصب على التمييز ونبه اشارة الى ان الايكة من نوع الشجر

باب حذف الياء وثبوتها

وتوف الياء في حال التنوين اذا حصلت محذوفها فتح مبتكرا

اذا اردت توقيف شيء متضادين التعريف بتوقيف احدهما او
يكون ترك ذكر الثاني توقيفا له فاذا حصرت الحذوف عرفت ان
ما سوى ذلك ثابت واذا حصرت الثابت عرفت ان ما سوى

ذلك

ذلك محذوف واغا خص ذكر المحذوفة لانها الاقل ولانها فارع والفرع ينبه
عليه اذ الاصل معلوم وقوله مبتكرا من فتح الكاف جعله حالا من المفعول
في نحذه اي سهلا من ابتكرت البكرا اذا اقتضضت ومن كسر الكاف جعله
حالا من الفاعل وهو من البكور يقال ابتكر وبكر بمعنى واحد

حيث ارهبون اتقون تكفرون اطيعون سمعون اسمعون وخافون اعبدون طرا

الا بياسين والداع دعان وكيد دون سوى هود تحزون وعيد عرا

يقول ايضا طرا ذكر هذه المواضع بالياء فيه محذوفة وقوله الا بياسين
استثناء من اعبدون وهو قوله وان اعبدون هذا صراط مستقيم
فانه ثابت الياء وكيدون في هود ثابت الياء وقوله عرا قصد
اي اصاب الحذف ذلك كله وعله الحذف في امثال هذا الاختصار والاجتزا
والاجتزا بالكسرة

واخشون لا اولا تكفرون يكد يذبحون اولى دعاي يقتلون مرا

قوله لا اولا يعني الذي في البقرة وقوله واخشوني لانم فانه ثابت الياء
وقوله اولى دعاي يعني الكلمة الاولى وهي في ابراهيم احترازا به من دعاي
في نوح فانه ثابت الياء وقوله مرا اي استخرج يقال مرا فلان ذريسه
اذا استخرج ما عنده من الجري يريد ان ما قبل ذلك تتبعه واستخرجه

وتدهدين وفي يذبرمع نذري شكن في هود مع يأتي بها وقرا

قوله وقرا اي ثبت الحذف بها

وتشهدون ارجون ان يردن تكب ريتقدون مآب مع متاب ذرا

قوله ذراهم ذرية وهو اعلى الجبل اي هذه ذرا اي تشهرها ويجوز
ان يكون المبتدا وتشهدون وما عطف عليه

عتاب تزدين توتون تعلمن والبادان ترن وكالجواب جرا

قوله جرا اقتضى يريد ان الحذف فيها سبب نقصها

في الكهف يهدين تبغ وفوق بها اخرتن المهتد قل فيها زهرا

وقوله وفوق يعني فوق الكهف الاسرا وقل فيها اي في الاسرا و
الكهف المهتد وقوله زهرا اي اضاء يريد الشهرة

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)