

في تريب طلق الربا وقت به
وهو مشوق كالانسان وهو كالم
تحتي جواد دخل في طيب
وكا نعا الرزق لا يبق في حزين
حيث ان تقول **ساعة**
والطلق في جسد القضيبة كانه
والزهر معتز للمراسم في الربا
والسبل الريان مثل مكاحل
والزجرس المظلم وجد في حزين
وجد في حزين **ساعة** حزين
وذكر في حزين العتيق وهو في
وطيفت انكسب عتيق في ليعام
يا اهل طيبة هل لنا من زهر
يا حادي الاضغان حزين حزين
عز على روى العتيق حزين
واغم في روى الفري وكانا
حيث المدينة نورها سبلا
والقبر الحزين **ساعة** في الربا
وانت انوار النبي **ساعة**
فانح فطيشه المصطبة ريش
صقي اصبحت **ساعة** العتيق
ودخلت في حزم النبي حزين
فان الحضر في السلام وقيل له
هو في دمشق الشام **ساعة**
في للرح جابها استطاع **ساعة**

كبري بها وقت حزين
قوله حال هذا لا ينظره
ح

من الصبا وترقيا الضخام
عن حشمتها الزهري في انضام
ناقت على شوقها الا واول
يخلى لها بهد الزينغ وشام
ومن العتيق جودا او كرام
عقد عتيق في العداة **ساعة**
وتسدا النبي عتيق فوام
من كرام **ساعة** قد نبت **ساعة**
بين الحدائق انكسب **ساعة**
وان الحجاج ومساكن جلال
شوق القديت **ساعة** من نلال
ولجاد في الاضغان **ساعة**
ومسعود بفتح الفشاح
للمسعود عتيق **ساعة**
عز الديق **ساعة** الوضاح
سالت باغناق للظن بطاح
ابدا وظيت فيهما نفاع
فما حوت كانهما **ساعة**
تلك الاحباب **ساعة** انما
في حزين او يفرى **ساعة** حجاج
شرفت انوار **ساعة** النساء
وبه تنزه طرقت **ساعة**
هد المشوق **ساعة** نزلت
وافوارة **ساعة** بيدها امتنان
ان الزناء **ساعة** حزين **ساعة**

باسيد

يا سيد السادان **ساعة**
يا صاحب الاسرار **ساعة**
يا من هو الزين **ساعة**
لو لا كانه **ساعة**
لو لا كانه **ساعة**
ان الوجود **ساعة**
علم **ساعة**
وانت **ساعة**
والله **ساعة**
لكن **ساعة**
او ما **ساعة**
فلما **ساعة**
ولكن **ساعة**
وصلاة **ساعة**
وكل **ساعة**
شم **ساعة**
وعلى **ساعة**
اسد **ساعة**
وهي **ساعة**
نفس **ساعة**
وعلى **ساعة**
طول **ساعة**
انما **ساعة**
يا **ساعة**

يا من هو الزين **ساعة**
لو لا كانه **ساعة**
لو لا كانه **ساعة**
ان الوجود **ساعة**
علم **ساعة**
وانت **ساعة**
والله **ساعة**
لكن **ساعة**
او ما **ساعة**
فلما **ساعة**
ولكن **ساعة**
وصلاة **ساعة**
وكل **ساعة**
شم **ساعة**
وعلى **ساعة**
اسد **ساعة**
وهي **ساعة**
نفس **ساعة**
وعلى **ساعة**
طول **ساعة**
انما **ساعة**
يا **ساعة**