

ذلك في الكتب التي عندنا بل كلامهم الذي وزيره صريح في ذلك كما علمت فاحفظ ذلك
ولا تغتر بغيره قوله وظاهر الخبر الحديث مع كونه مراد اليريد ظاهر ذلك كما هو
جلي ان كلام الروضة اذا جاز على ما اذ البر دلان كان معنى البطلان فيما
اذ اطلق اولاد مثل نصيب مع كونه مع وما المعنى فيما اذا اراد مثل نصيب
حيث ان معنى هذا الحديث المراد في المعنى له هنا بل هو مبني على وجه السابق لغرض
مسئلة العوي والخوارزمي المعنى له هنا بل هو مبني على وجه السابق لغرض
هم كلامها ونقله على غير وجهه كما يسطر في قوله على ما فهم من كلام الاصحاب من
ان المراد التحق العبارة المناسبة للقيام على ما فهم منه ولا فكلام الاصحاب صريح
في اعتبارها فلا في المقدمه وجوده بما يعرفه لا يفتك ناوله الكلام على اللزوم
الخاص قوله ومنه الشرح ليس على وفي الاصطلاح بان المراد بالاصحاب اللزوم
وم اصحاب الاوجه غالباً وضبطوا بالزمن وهم من قبل الاربعمائة ومن بعد
ولا يسمون بالمتقدمين ومن اعرضوا قول المناهج وافي المناخون بان منهم
ان سرفوز وموسى الاربعمائة الاربعمائة وموسى في معنى مشايخه ويوجه هذا
الاصطلاح بان يقيد اهل الفنون الثلاثة من جلهم السلف المشهور لهم على ما
صلى الله عليه وآله بانهم خير الفنون فلما عدوا من السلف وتروا من عصر الجاهلية
وكانت ملكة الاجساد فيهم اقوى من غيرهم خصوصاً بين اهلهم على من يعرفون بالمتقدمين
فاحفظ ذلك فانهم قوله وهذا المناه الذي ذكره في نظير سورة السؤال في
عليه ذكر ذلك انه الذي اطلق عليه الاصحاب وانه في الروضة والعزير فاما الروضة
والعزير وروفاً فلم يرد هذا التناك بخصوصه مع الحكم عليه بالسبعين وان فيه
وجهاً انها بالحسن بل ولا في الجواز مع بسط فروقها واستيعابها في التركيب
الاصحاب والى المتوسط والحادى وغيرهما من كتب التاريخي المبسوط السنوي
واما كتب الاصحاب المبسوطه كالحاوى والنهامة والبحر والقالب التي على الخصوص
وعزيرها لم ينسب لها الا ان الوصف عليها بل كتبها مبسوطاً بهم نزلها وانما نقلت
بالوساطة فيكون كون هذا التناك بخصوصه في بعضها الذي لم يرد الاصطلاح
على ذلك المعنى لانه ذكر في الروضة واصلها وانهم اهلها فاعلموا والمناهج التناك

هذا هو المعنى الذي
هو المراد بالاصحاب
في الروضة

فيها

في كتاب مع الخص والمقصود ونظير الحق في المسئلة رضى عن وجود هذه المثال وذكره
في كلامهم ان حكمه حكمه صوره السؤال معلوم من كلامهم ان انبئنا الشك في ما حاذى الى
اذ علقنا في الوالتم وهو الاطباء الذي داخل با ذكر قوله وعليه العرايقون هو
المناخي الهم وجزم برأين الصباغ منهم ونظير لما ورد من الجمهور وصاحب الميات
علا الاكثرين والروايات في الجرح اصحاباً مطلقاً وان المناخي في نقله انه السهوي
وام ينظر لنزوي الى هذه الكلمة فلم يكن يترجمه الصحاح كما في انبئنا ان القول
بالبطالان وجزم به كما انهم لفظ الروضة وهو ذكره وانما اذا قال وصلى نصيب
ابن وجهاً انه لا يصح وانما يصح اذا قال انبئنا نصيب النبي ومن ثم انبئنا
الفاضي الحسين وفرق ابو عبيد بن اسيد عنه بان في مثل نصيب ابي جعل له مثل ما
الان ومعناه مثل ما يحسن ابي ونصيب ابي جعل له مثل ما جعله الشرح للان في الجرح
كما لو اوصى بمثل ما قال في رده لانا ان ابن سنيق كلما قال بقوله نصيب ابي نصيب
له في الحقيقة بكل المال والشئ الواحد لا يكون انما في راجع فافهم بينهما نصفين
وليس كما اوصى بكل الغيران ذلك غير محموله في الطاك وما اوصى به في مسئلتنا محموله
له في الطاك والان بنقله من جملته فانتفع بغيره منه قوله ونصير اى كالنوراني
بل جزم به كالاستاذ ابي منصور وجزم به الغزالي ايضا ونحوه القائل والفاضي ونصير
الامام الى المعترضين من الاصحاب والنصيرين قوله بما باع فلان في نسخة والنصير
على انه كما في عبارة الروضة مع علمه ما ذكره في البيع قوله وسبق محمله ان ارا
رجوع النصير الى ما في الروضة في التغيير بالمعنى نظير بل لو تمسك متمسك باطلا فم
البطلان وان زاد مكان له وجه كما في مدعى نظامه وجزم في الكلام على الجواب
الرابع وكما صدرت حديث انا قال ابن ابي ولا ابن له موجود بل في نسخة الشفوي
لنا فضله للاصنافه كما مبسوطا وصحت ابضفة اليه كما وصحت بنصيب ابن صحت
لقوله لشد بر لو كان موجودا والى ما رصده وهو ما اوصى به بنصيب ابينه
المثلث نافاه قوله لو كان موجودا فان هذا النوع انما يبا سب قوله البر
ولم يكن له ان لم يكن وارثا والحاصل ان الذي اسفند من مجموع عبارة النبي
والعوي وغيره انه منى قال مثل نصيب ابو بصير الغزالي ان له وارث بطل

هذا هو المعنى الذي
هو المراد بالاصحاب
في الروضة

هذا هو المعنى الذي
هو المراد بالاصحاب
في الروضة

هذا هو المعنى الذي
هو المراد بالاصحاب
في الروضة