من الائمة او موهن لا يعابد ولا يلتفت لقوله ولا لافعاله فان كان الاول فعليك
بيانه وان كان الثاني فالا يبالي الله بكما في اي واد هلكتما ولقد وقع في عصرنا بعض
مشايخ اسكندرية طويل في المورخين والذي آل اليه امجوبة محققيهم انه لا يجوز للمورخ
ان يذكر من المساوي الا ما يقدح في العدالة لسان الجرح واما ما عداه فلا من
المساوي التي لا تعلق لها بالجرح ولا يترتب عليها فايدة دينية فذكرها غيبة شديدة
التحريم منع ان كان في اهل العلم ومن المقرر ان بل وكذا في كل احد لغير مسوغ على
ما قاله القرطبي ونقل فيه الاجماع وبدل لذلك ما في شرح المهذب عن ابن عباس
رضي الله عنهما من آذى فيها فقد آذى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن آذى
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد آذى الله عز وجل فينبغي لهذا المؤلف ان بنا ما ذكر
ويرجع عن هذا الذي يجوه ويتوب الى الله تعالى عما فرط منه من ايذاء الاموات
والاحياء سيما الاكابر هذه الامة ولينا مل ان وقع عظيم ادب امامنا الشافعي رضي الله عنه
مع فاطمة الزهراء رضي الله عنها حيث كنى عن اسمها ولم يصرح به مبالغة في التاديب
بعيا وتضرعا في التوشيح عنه وقطع رسول الله صلى الله عليه وسلم امراة لما شرف
فتكلم فيها فقال لو سرقت فلانة لامرأة شريفة لقطعت يدها الى نحو هذا بل
دون فاطمة رضي الله عنها فادبا معها ان يذكرها باسمها ولو تامل هذا المؤلف عظيم
المبالغة من ادب الشافعي رضي الله عنه في هذا المقام لعلم ان ما سلكه امر
لا يخلص من ورطته فيجد وشاعة موقعه في حق الصحابة رضوان الله عليهم وجملة
الناس على ذكرهم بذلك الامر الشنيع على طول الزمان لاصحاب بنيهم الابان يخلص
التوبة ويرجع عن هذا المؤلف رجاء لعفو الله سبحانه وتعالى عنه ولينحه من
ان يصرها على اعتقاد ان في ذكر موعظة فانه لا موعظة فيه البتة واي موعظة في فلان
الميت اخوه وفلان الموجود ابرص الى غير ذلك من ذكرها نبوذي الاحياء والاموات
على انه لو تنزل معه وقيل له سلمنا صحة اعتقادك الفاسد ان فيه موعظة لكن فيه
مفاسد للشخص ومن الذي جوز النظر الى مصلحة موهومة منازع في وجودها
بل الحق عدمها والاعراض عن النظر الى مفاسد محققة لا يقول بذلك الا جاهل بالكتاب
والسنة واجماع الامة فان قال الاشتهر على ما ذكرته في الصحابة الذين فانا قلنا انهم

قف من آذى فيها فقد آذى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن آذى رسول الله فقد آذى الله

في هذا الموضع ان كان اثبوها صلى الله عليه وسلم فقد ذكرها

لا يكرهون

لا يكرهون لزوال رعوناتهم نفوسهم المسبب عنها كراهة ذكرك فلنا له الشناعة لازمة لكم
على كل تقدير لانكم قد بدت في بغداد ذكر بن لا يفتدي به ولا ان من تظلم بسفه ساقكم
بلا سائق سائقا احرجه حتى ان يلحق من ذكر عند غاربه سببا واما انت فقد سفهت سائقا
حاملا للقاعد على التعبير به فكنت منتقصا للصحابة ومسببا لانتقاصهم فعليك
وزرهن عمل بذلك الى يوم القيمة واما تركك انهم لا يكرهون ذكرك فزعم باطل لان كراهة
من الامور المتعلقة بالطبع التي لا مدخل للرعونة فيها لا نفيا ولا اثباتا والحاصل
ان هذا المؤلف ان تاب واعدم ذلك المصنف فلا كلام لاحد عليه بعد الان وقبله الامر
في تعزيره الحاكم وان ابرم وصمم وعاند ولم يمتثل لامر الشرع وحكامه فعليهم وعلى
ولي الامر اجتهاد الله به الدين وقمع بسببه عدو له الطغاة والمتمردين زجرا عن ذلك
بما يرونه مما يليق الى ان يظهر لهم توبته وعليهم ايضا اتلاف تلك النسخ التي اشتمل
عليها ذلك المصنف محوها مثلا بل وكلهم تقطيعه اخذا مما افتى به الجلال السيوطي
من ان من بنى دارا يرسم الفساد هدمت كما اشار اليه الغزالي وغيره وصرح به جمع
من بعده المذاهب فان قلت كيف اطلقت التعزير ونصوص الشارع والمذهب قاضية بما قاله ذوي الهيئات عثراتهم قلت محل ذلك في الصغيرة كما
قاله بعض الاصحاب والمؤلف المذكور اشتمل على كبيرة بل كبائر باب الله على علي
مؤلفه بمنه وكرمه وسئل كملكت من عبد بعضه هل له الخلوة بها والروية
والمسافرة كالمملوكة كلام لا فاجاب لا بد في حل النظر من الغير تسيده وعليه
من ملكها الجميعة والا استبع كالخلوة وغيرها وسئل عن امراة هلكت وخلفت
ابنا وابن ابن واخا وابا وعصبة هل ينتقل الولاء بعد الابن وابنه للاخ او للاب فاجاب
ينتقل الولاء بعد الابن ثم ابنه للاب لا للاخ كما صرحوا به حيث قالوا ويزوج عتيقة المراة
في حياتها باذن العتيقة من يزوج العتيقة وان لم ترض فلا يزوجها ابن المعتقة نعم
لو كانت كافرة والمعتقة مسلمة وولاؤها كافر فلم يزوج العتيقة وان لم يكن له ولاية على
المعتقة ولو كانت مسلمة والمعتقة كافرة وليها كافر فلم يزوج العتيقة وان كان له ولاية
على المعتقة ويزوج عتيقها بعد موتها ابنها ثم ابنه ثم ابوها على ترتيب عصبة
الولاء وتعتبر الولاية على معتقها انقطعت بالموت وسئل عن عتيقة ابن الابن

قف ومن بنى دارا يرسم الفساد يهدم

بلغ مقابلة

Copyright © King Saud University