

اللفظ المذكور اذا كان يتخلف اللام صريح ولا عيش بالخاق الوالده ولا يقولون  
 ان اللحن لا يؤثر في متنا كذا في ذلك ولا نظر الباعث في ذلك كما ينظر في البها  
 في حلال الله على آتم وتحميم خلا فالن نظر البها لا الصحيح ان ملحظ الصلح  
 ليس الا شها والاصح مطلقا بالاشكال المتكرر في الكتاب والسنة هذا ان لم  
 يأت بالشطر المذكور فان التبر مبريا طلق طوقا لانا وقت عليك طلاقا طلق  
 حاله وان اراد ان علق وقوله مني فذلك وان اراد ان اصره لم يقع وكذا ان  
 اطلق وسئل عن رجل جهل بهنذ عليه الشهور ان قال سمى سافرت الى سواكن  
 وطلاق عدي فلن واحد في وجع طالق فلا تشرسا في سواكن ودرهم فلا  
 كلها عند لا فالحاضر عليه ابوالا وجه هو والشهور خضر وعند مفت شافعي  
 ليست فيه عما وقع فاجهر الشهور المعني بانه وقع منه العين المذكورة فاعتقد  
 بالسنة وقال للمعني وقع عليك الطلاق الثلاث خلف الابان الاكثرة العظيمة  
 انتم يقع منه هذا التعقيب الصلا وان هوالة الشهور كما يكون عليه فقلت  
 له المعني لا يتعدك ذلك وانك ان تدخل على المرأة التي حلفت منها فانك ان  
 عقلت ذلك فعدت المرأة التي حلفت بها شرجا هو ابو هذا اللحن فاسما  
 واعطاه اباها درهم ومنه انما على ان تتامل له بالوجه الشرعي وحلف الية في ذلك  
 المجلس ان الشهور كما يكون عليه واسم مدف كلما اجتمع بالمعني حلفت بذلك  
 وهو قول له لا يتعدك ذلك شهور ذلك على بعض الناس ان يدعي النسيان  
 له سوالا موهبا ورفعه لعت شافعي فكيف له ان يتعد النسيان ثم سئل ذلك  
 الحالف بعد ما فتى المعني له بما ذكره حلفت ونسيت خلف الابان الحالفة انتم  
 بصدقه منه ذلك التعقيب وان الشهور بكون عليه فهل يقبل منه ذلك وتصميمه  
 على تكذيب الشهور ودعوى التهنون النسيان فلا يقبل عليه طلاق او ابا بصله  
 ذلك ويضع عليه الطلاق الثلاث افوا فاجورين ذاكين النقل في المسئلة  
 واجاب بقوله لا يقبل منه دعوى النسيان وما ذكره من غير عليه الطلاق التلا  
 كما صرح به اقسام الشاخرين الشهاب الازرق في بسطة الذي هو اصل كتابه  
 تخفيفا واطلاعا ويحرم النقل فبين فيه ان جعل بقوله دعوى نحو النسيان

لا يقبل منه ذلك فقال هند في طلق  
 في الشهور في قولك في عدم علقه وقال  
 عن من عن الطلاق وكيفية النسيان  
 الا علقه ايقم انهم كاذبون عليه وروى  
 على تكذيبهم فقال له الملقى صح  
 ص

مبين