احياء او اموا تا لها جسما وقدره وقدر الموت لقوله وكنتم امواتا فاحياكم ولا
ادعي الى حسن العمل ليبلوكم ليعاملكم معاملة المختبر بالتكليف ايها المكلفون
ايكم احسن عملا اصوبه واخلصه وجاء موقوفا احسن عقلا واورع عن
محارم الله واسرع في طاعته جملة واقعة موقع المفعول الثاني للفعل المعلق
المتضمن معنى العلم وليس هذا من باب التعليق لانه يخلص لها وقوع الجملة
خبرا فلا يتعلق الفعل عنها بخلاف ما اذا وقعت موقع المفعولين
وهو العزيز الذي لا يعجز من اتى العمل الغفور لمن تاب منهم الذي خلق
سبع سموات طباقا مطابقة بعضها فوق بعض يصف وطابقت
الفعل اذا خصصتها طبقا على طبق وصفيه او طوبقت طباقا اوفات
طباق جمع طبق كجمل وجمال او طبقة
فرا خرق والكسائي من لفوت ومعناها واحد كالتفاوت والتفوت والاختلاف
ختلاف وعدم التناسب من الفوت كانه كلام المتفاوتين فاخبر عنه بعض
ما في الاخرى والجملة صفة ثانية للسبع وضع فيها خلق الرحمن موضع الغير
للتعظيم والاشعار بانه تعالى يخلق مثل ذلك بقدرته الباهرة ورحمته وتفضلا
وان في الدالة اجليلة لا تحصى والخطاب فيها للرسول او لكل مخاطب
وقوله ظاهر الغير هل ترى من فطور متعلق به على معنى انقلب ايها
نظرك فيها كرتين متتاليتين ما اخبرت به من تناسبها واستقامة
منتاعها ما ينبغي لها او الفطور الشقوق والمراد الخلل من فطن اذا شقه ثم
ارجع البصر كرتين اي رجعتين اخريين في ارتياد الخلل والمراد بالتثنية
التكرير كما في لبيك وسعديك ولذلك اجاب الامر بقوله ينقلب اليك
البصر خاسئا بعيدا عن اصابة المطلوب كانه طرد عنه طرادا بالصغار
وهو حسير كليل من طول المعاودة وكسر الواجعة ولقد زينا السماء الدنيا
اقرب السموات الى الارض بمصابيح بالكواكب المضيئة بالليل اضاءة القمر
فيها والتنكير للتعظيم ولابهام ذلك كون الكواكب مركوزة في سموات دون
فوقها اذا التزيين بإظهار وكثيرها وجعلناها رجوما للشياطين وجعلنا
لها فالهاء اخرى اي رجم اعدا بها بانقضاض الشهب المسببة عنها وقيل
معنى وجعلنا رجوما وظنونا لشياطين الانس وهم المجنون والرجوم
جمع رجم بالفتح وهو مصدر سمي به ما يرجم به وهيئنا لهم عذاب السعير
في الاخرة بعد الاحراق بالشهب في الدنيا وللذين كفروا بربهم من الشيا

طين

من الشياطين وغيرهم عذاب جهنم وبئس المصير وقرئ بالنصب عطفا
للذين عطف على لهم وعذاب على عذاب السعير اذا القوا فيها سمعوا لها
شهيقا صوتا كصوت الحمير وهو تنفس المغلوب ثم غلب في كل نفس
من الغيظ تتفرق غضبا عليهم وهو تمثيل لشدة اشتعالها بهم ويجوز ان
يراد غليظ الزبانية تكاد تتميز جماعة من الكفرة ساء لم حزنتها الم
يأتكم نذير يخوفكم هذا العذاب وهو توبيخ وتبكيت قالوا بلى قد جاءنا
نذير فكذبنا وقلنا ما نزل الله من شيء ان انتم الا في ضلال كبير فكذبنا الرسل
وافرطنا في التكذيب حتى قلنا الا نزال والارسال الى البشر ضلال وبالغنا في تسجيلهم
في الضلال فالتذكير اما بتغيير الجمع لانه فعيل او مصدر وصف به
اي اهل انذار او منعوت به للمبالغة او الواحد والخطاب لهم ولانبيائهم
على التغليب او اقامة تكذيب الواحد مقام تكذيب الكل او على المعنى
فالنا لافواج فقد جاء الى كل فوج منا رسول فكذبناهم وضللنا
ويجوز ان يكون الخطاب من كلام الزبانية للكفار على ارادة القول فيكون
الضلال ما كانوا عليه في الدنيا او عقابه الذي يكونون فيه وقالوا لو كنا
نسمع كلام الرسل فنتبعه جملة من غير بحث ولا تفتيش اعتمادا على ما لا
من صدقهم بالمعجزات او نعقل فنتفكر في حكمه ومعانيه تنكيتا للمستمرين
ما كنا في اصحاب السعير في عدادهم ومن جملتهم فاعترفوا بذنبهم حيث
لا ينفعهم والاعتراف اقرار عن معرفة والذنب لم يجمع لانه في الاصل مصدر
او المراد به الكفر فسحقا لاصحاب السعير فاسحقهم الله سحقا اي بعدهم
من رحمته والتغليب للاخبار والمبالغة والتعليل وقرأ الكسائي بالتثقيل
ان الذين يخشون ربهم بالغيب يخافون عذابه مخابيتا عنهم لم يعاينوه
بعد او غائبين عنه او عن اعين الناس او بالمخفى عنهم وهو قلوبهم لهم
مغفرة لذنوبهم واجر كبير تضعفونه لذاذة الدنيا واجروا قولكم
او اجهروا به انه عليم بذات الصدور بالضمائر قبل ان يعبر عنها فكيف
او جهروا الا يعلم من خلق لا يعلم السر والجهر من واحد الاشياء حسبما
قدرته حكمته وهو اللطيف الخبير المتوصل علمه الى ما ظهر من خلقه
وما بطن او الا يعلم الله من خلقه وهو يدل على المبالغة والتشديد يدل الحال
يستدعي ان لا يعلم بمعمول ليفيد روي ان المشركين كانوا يتكلمون
فيما بينهم بأشياء فيخبر الله رسوله فيقولون اسروا قولكم لئلا يسمع