الارض وكذلك ان يكون معي الجمع اي لا الجمعهما ويضمهما وقال القاضي عياض رحمه الله في باب المساجد قوله لا يلبث شعرا ولا موبا اي يضمه وجمعه في الصلوة فيه فقص الشعر وحرم على الثوب قوله المربد بضم الباء وفتحها وكسرها مثلثا المصنف رحمه الله في التحرير في باب طهارة البدن والثوب قوله مثاله شك في الثالثة انها هي او رابعة فتدبر قوله لا يشعر او في الرابعة يشعر اذا بقوله او في الرابعة انه تدبر انها رابعة ولم يتدبر دلك فيما قبل بل استمر تردد المتقدم في الثالثة انها هي او رابعة حتى قام الى ركعة اخرى هي في نفس الامر رابعة انها قام اليها صحيحا بالاحوط مع احتمال انها حامسة فتدبر قوله انها رابعة ولم التي قبلها كانت هي الثالثة وزال شكه وتردد فهذا شك لان الذي اتى به من هذه الركعة التي زال شكه قبل زوال شكه وتردد اتى به وهو متردد فيه هل هي رابعة او خامسة فتدبر قوله مع احتمال كونه زائدا في اعتقاده بخلاف ما اذا تدبر قبل قيامه الى هذه الركعة فانه لم يبق محتملا لكونه زائدا اصلا بل هو الثالثة او رابعة وانها كان فلا زيادة ولا بعلم ان المراد بمثاله ما اذا كان ذلك في صلاة رباعية كالظهر ويفهم ذلك من قوله او في الرابعة فاما لو شك في الثالثة المغرب انها ثانية فانه يسجد لانه اتى بما تحمل الزيادة في اعتقاده وكلامه في الروضة يوضح الغرض فانه قال مثاله شك في قيامه في الظهر ان ذلك الركعة الثالثة ام رابعة وسجد على هذا التقدير وهو على عزم القيام الى ركعة اخرى اصرارا يتبين بعد ذلك قبل القيام الى الثالثة او رابعة فلا يسجد للسهو لان فعله على الشك لابد منه على التقدير بن فان لم يتبين حتى قام سجد للسهو وان تبين بعد التي قام اليه رابعة لان احتمال الزيادة ولو كان خامسة كان ناشئا من قيام هذا كلام الروضة وقال في التتمة في الفصل الاول من الباب التاسع في السجود الثاني اذا كان يصلي صلاة الصبح فشك ان الركعة التي هو فيها هي الاولى او الثانية فانه يبني على اليقين ويجعل ما هو فيه اولى ويقوم على فعل ركعة اخرى فلو تذكر حقيقة الحال في قيامه او في ركوعه او سجوده وان انه اتى بالثانية فليس عليه سجود السهو لان ما اتى به من الافعال افعال محسوبة من الصلوة على القطع فاما ان رفع رأسه من السجود وقام الى الثالثة فالظاهر ان عليه سجود السهو لانه حين قام ليس يقطع بان عليه فرض القيام بل هو من الوهم انه قد صلى ركعتين وان هذه ثالثة وهي زائدة في الصلوة فهو كالثالث اذا كان يصلي الظهر فشك ان الركعة التي هو فيها اولى او ثانية فيأخذ بالاقل على ما ذكرنا فان تذكر حقيقة الحال قبل ان يرفع رأسه من السجدة الثانية فلا سجود عليه لما ذكرنا ان فعله معتد به على القطع وان لم يتذكر حتى رفع الى احرام الصلوة فعليه سجود السهو لانه زاد في الظهر قيام الحامس لو كان يصلي الظهر فشك في ركعة انها ثالثة