عيث الورى لازلت رحمانا وانه لما نزل قل ادعوا الله او
ادعوا الرحمن قالوا المشركون لا نعرف الرحمن الا رحمن اليمامة
واجيب بانه تعنت في الكفر وقيل ان المنع شرعي لا لغوي
كما يفهم من كلام شيخ الاسلام ومن كلام الاسنوي في شرحه
لمنهاج الاصول للبيضاوي وفي بسم الله الرحمن الرحيم من
الفضائل ما لا يخفى وقد تعرض لجملة منها الاهدل في شرح
دعاء ابي جمرة ولما افتتح كتابه بالبسملة التي الافتتاح باسم
الحق تعالى وكانت من انواع الحمد ناسب ان يردفها باسم
الجنس الكلي الجامع لجميع افراده فقال الحمد لله الحمد
اقتداء بالكتاب العزيز ايضا وعملا باحاديث الجملة المشتهرة
والحمد لغة الثناء بالكلام على جميل اختياري على جهة التعظيم
سواء كان في مقابلة نعمة كالاكرام او لا كالعلم والشجاعة
وسواء كان جميلا شرعا كالعلم او في زعم الحامد كانهماك
الاموال عند من يعده فخرا والثناء الاتيان بما يدل على التعظيم
وقيل الذكر بخير وضده الثناء بتقديم البنون على المثلثة
وعبرت في الحمد بالكلام ليشمل التعريف للحمد القديم وهو
حمده تعالى نفسه بنفسه وحمده لا صفاته والحمد الحادث
وهو حمد نا له تعالى وحمد بعضنا لبعض فدخلت اقسام الحمد
الاربعة وعرفه الاكثرون باللسان فلزم ان لا يكون التعريف
شاملا للحمد القديم بتسميته الاتجاز بان يراد باللسان الكلام
من اطلاق الجزء على السبب واورد عليه ان الحدود تصان
على المجاز واجيب بان محله ما لم يكن مشهورا كما هنا او ان
اللسان مستعمل بالنسبة الى الخلق في حقيقته وبالنسبة الى

للاثة

الخالق في مجازه بناء على جوازه وخرج بالجميل غير الجميل
ان قلنا برأي ابن عبد السلام انه يطلق على الخير والشر
والجمهور انه حقيقة في الخير وبالاختياري الاضطراري
فالثناء عليه مدح لاحد اذ يقال مدحت اللولوة على حسنها
دون حمدتها وقيل يشترط الاختيار فيه كالحمد وقولهم
مدحت اللولوة على حسنها مولد ومدحت زيدا على زشاعة
قده خطاء وقيل مولد وعيب انه مجاز وقول الزمخشري
الحمد والمدح اخوان يحتمل ترادفهما وبه صرح في الفايق
ويحتمل انهما اخوان في الاشتقاقة الكبير بان يشتركا في
الحروف الاصول دون الترتيب واعلم ان الاختياري
انما هو قيد في المحمود عليه اي الاجلد وهو الوصف الباعث
على الاتيان بالحمد دون المحمود به وهو مدلول الصيغة اذ
قد يكون غير اختياري كحمدك زيدا على قده اذا كان
الباعث لك على ذلك كرمه وذلك لان اركان الحمد خمسة
حامد ومحمود ومحمود به ومحمود عليه وصيغة ثم ان المحمود
والمحمود عليه قد يتحدان بالذات ويختلفان بالاعتبار كما
اذا اكرمك زيد فقلت زيد كريم فالكرم من حيث كونه باعثا
على الحمد يقال له محمود عليه ومن حيث انه مدلول الصيغة
يقال له محمود به وقد يختلفان ذاتا واعتبارا كما اذا اكرمك
زيد فقلت زيد عالم فالمحمود عليه الكرم والمحمود به العلم
ولا يرد ان حمده تعالى على ذاته وصفاته ليس حمدا على اختياري
لانها ليست مسبوقة بالاختيار والا كان حادثا لانه تعالى
لما كان انشاء فعل وانشاء ترك يزل حمده على ذاته وصفاته

Copyright © King Saud University