

التام او الدعوي ابي العظ مطلقاً واما ذكر مقته لاقسام اعني قوله على
 ما يقابل المركب وعلى ما يقابل المشي والجمع وان لم يكن له ذلك في لبيات
 لولا ان التوضيح والبيان للمقابلة ذلك في تعيين المراد به وما صح اطلاق
 على ما يقابل الكلام في نفس الامر ^{بمعنى} هذا المراد ^{بمعنى} ههنا بقية مقابلة
 للكلام هذا اذ فيه ان اطلاق الكلام على ما ليس بكلمة الصواب شائع اقل
 كما اشار اليه الخطيب في شرح قوله الشاعر اذ لم يسع كله بليغه وصرح به
 هناك فلا يترجمها ذلك في جميع حمل المفرد على ما ليس بكلمة على حمل الكلام
 على ما ليس بكلمة الجوان تقابل ان اطلاق الكلام على ما ليس بكلمة وان كان شاعراً
 لانه لم يعمد في الكلام ان يكون مقابله بشي قريباً ^{بمعنى} على انه اراد به ^{بمعنى} بل
 ذلك اليه حمل المرد هذا القربى كلامه وورد علماء الجمال في قوله
 بدو المركات الناقصة في المرد باطل لان تلك المركات قد تشمل على
 كلمات كثر هي لبيات او اضاف ابيات فيما يوجد بها سائر الكلمات بل
 صفت التاليف والتعبير ايضاً يحتاج في تفسيره فضاحة المرد الى قيود
 آخر وتحتل يدونها فان التاليف ههنا لا موثقتين فيها قطعاً كما انها
 معتبره في الكلام كما يدل عليه كلامنا في تناقض حيث قال لما كانت الفضاحة
 عندهم فقال لكون اللفظ جارياً على القواير المستند طهر من سقم اكلهم
 كثر ^{بمعنى} استعمال على الشبه العرب الموثوقه بغيره وقد علوا ان اللفظ الكفر
 الدور فيما عندهم هي التي يكون حاربه على الناس سالمه من سائر الحروف والكلمات
 ومن الغزاه والتعجيل اللفظي المعنى ^{بمعنى} حتى المصنف فان اللفظ هناك
 مطابى وورد المركب الناقص ^{بمعنى} خلاف الظاهر فحرم اعلم ^{بمعنى} في المركات

بعضه والاراد
 المرد والكلام
 كما في قوله
 ما في التاليف

القصه

الناقصه ما لا يلقى حال عاقل فضلاً عن الباق مع ما ذكر في الشرح
 كما نقلناه عنده كلف ولور يعتد للزم ان يكون المركب من الموصوف والقصه
 اذا كان مشاعراً على ما في الكلام صحيحاً فاذا اعتد بينهما اسادحت بغير
 ذلك المركب به كلاماً لزمان سلفه بغيره فصيح مع انه لم يرد به جر كلاً اصلاً
 فضلاً عن حرف ولو اضمر الى هذا المركب لفظ الموان الذي جميع الناطق
 في عاية العصار حتى صار ما نظام ذلك اللفظ اليه كلاماً لا يتقبل عن
 فصيح بسبب انضمام اللفظ القواف بعد ان كان فصيحاً قبله ولا تخفى ما
 ذلك من الشناعة لا نقال المرد ما لا يدل جزؤه على جرمه معاه وبتناوله
 الاعداء المركبه ومعلوم انه يحون اسمها على سائر الكلمات مثل ان نسي
 ما دعه امده فان اخل ذلك لنا في بفضاحتها فبقدرها في تعريف
 فضاحة المرد ^{بمعنى} بيد الا بدمه فالجهد ^{بمعنى} لئلا يتحمل الكلام على ما ليس بكلمه
 واذا حال المركات الناقصه فالحاج الى شئ اخر تحتل فضاحة المرد
 بدونها فان لم تحتل بفضاحتها فذلك تحتل بفضاحة المركات الناقصه
 والافاق قريب واذا تحتل لنا في فضاحة المركات الناقصه فذلك
 عدم احلال صفت التاليف والتعبير ايضاً مما لا يعمد ذلك السابق
 تحتل كثره بالسميه صارتنا في الحروف فلم يبق سائر الكلمات لان تلك الكلمات
 بعد التسميه حرف من كلمه واحده ^{بمعنى} فانا فرح باعتبار احتجاج حرفه
 دون الكلمات فلم يلزم كونه فصيحاً ولا احتجاج الى ما بقدره في غير ما
 يوجد ان المراد بالكلام ما ليس بكلمه في المصنف والملائمه بوصف ^{بمعنى} **قوله**
 فخطه وان عدم اوصاف المركات الناقصه بالاعتراف ^{بمعنى} **قوله**

بعضه والاراد
 مشترك في