قدس سره في شرح المفتاح انها اذا اجامعت لا العاطفة اما او المتقدمة كان
الحصر مسندا اليهما لسبقهما وكانت العاطفة موكدة لذلك القصر واذا
كان في الكلام المقدم مع اما فهم دفعيا وهو ان امكن تقدير الكلام
عاد والا من غير بعد لأجرائه عن وضعها واعرابها كقولك اما ميجي انا
اسند القصر الى انا وعجل المقدم هنا كما لمقدم ما دام الا كقولك ما ميجي
الا انا ليس لان يستفاد القصر من التقديم لما جاز ان المقصور هو
مقدم المقصود عليه وكما ان تقدم الخبر في ما ميجي الا انا ليس
لقصر كذلك على المشهور كذلك في انا ميجي انا اي ما ميجي الا انا وان لم يكن اسند
المقصور الى المقدم وجعل انا دليلا واما الموكدة للقصر كما في قولك
انا ديدا صربت فانه يكون المقصور عليه فيه ردا او كان انا موكدا لوكد
القصر الى ان ردا هو الجزء الاخير منه اذ لا يمكن تعدد ما واما الا
تاخير ردا فكانه قيل ما صربت الا ردا وعلى هذا يكون ردا اما قائما على صدره
وان لم يخر بعد وقد ربما والا الا تاخير ردا فكانه قيل ما ردا صربت
صربت ولا وجه لصحته الا ان يغير ردا عن اعرابه الى الرفع ويعد في
صير في صربت ومن هذا القبيل والمالغة ذكرناها **قوله** ليس في حكم
الصريح فانه لا يكون ما حاني زيد لا عمرو كما حاز ما ضرب زيد عن المجي لا عمرو
قوله شرط مما معتبر المالكي لم يذكر واهذا الشرط في التعريض ولا
ولا اسحبانا ما قال في الشرح وكان دلالة على القصر اضعف **وفيه**
انه قد صرح في شرح المفتاح بان دلالة المقدم
على القصر اقوى من دلالة انما **قوله** اي انما يكون الوصف محققا
بالموصوف هذا في قصر الصفة على الموصوف وكذا العكس عليه قصر
الموصوف على الصفة فيعاد شرط بجانبه الذي يلي العاطفة لطريق

انما ان لا يكون الموصوف في نفسه محققا كذلك ولا يكون او لا يحسن ان يعامل
انما المتقي مسلك مناهج السنة لا طريق المعتزلة **قوله** وهذا لو
صلح لكن الموفق بان مراد المتكلمين شرط الحسن واما حكمه بعدم صحة
الاستعمال مع الاحتراض فيمكن ايضا ان يعلل بان ارادة عدم الصحة عند
البلغاء وكثيرا ما يكون عدم الصحة والاستقامة عند عدم الحسن
قوله مما يجهله المخاطب وينكره قال قدس سره في قصر
القلب يكون الجهل والانكار في كل واحد من النفي والاثبات وفي
قصر الافراد يكونان معا في النفي فقط واما قصر التعيين ففيه الجهل
بالاثبات والنفي معا وليس هناك انكار اصلا **قوله** ولم يكن حكمه
منزلا المخاطب يعلم القصر هذا مبني على ما صرح به في الشرح من ان
المخاطب في جميع انواع القصر الحاصل في يجب ان يكون جاهلا حكما منزلا
بصواب وخطا وان كان السيد قدس سره بين عدم الخطا في المخاطب
بقصر التعيين **قوله** او اذا جعل ما في لا يراه الكرخي قصر افراد كما
ذهب اليه المصنف تبعا للسكاكي من جعله عدم اعتبار الوصف اعني
ادخلت من قبله الرسل حتى كانهم لعفلاته وصفا بل اسندا الكلام
اليس منزلا من الهلاك كسائر الرسل وعلى اعتبار الوصف لا يكون
القصر الا قلبيا لانهم لما انقلبوا على اعقابهم لو يضر بعيرهم ضرح
ضارح بان رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل بان ابو بوا عما كان
رسول الله صلى الله عليه وآله يقوم من امور الجهاد وغيرها كما
اعتقدوا انه رسول الله صلى الله عليه وسلم لا كسائر الرسل في ان يخلوا
كما خلوا وجب التمسك بدينه بعده كما يجب التمسك بدينهم بعدهم مردعليهم
بانه ليس الا رسول كسائر الرسل سيخلوا ويجب التمسك بدينه كما يجب

Copyright © King Saud University