

الى وجه تشبيهه بالليل **قوله** لكان لظلماتا في المايه فظ واما  
 في البت لان المنوط وان لم يكن له بد من حراً فالمصراع الاول دار عليه ولان  
 طاقن كالا عني حيث لم يتبعه من ذلك **قوله** لظن براك ارا به المعنى  
 ولما فيه حصوله من الوايد وكان قوله مما يشاء لكان بطولاً **قوله**  
 من الكتاب عطاها لعمد من الحروف المكتوبة كانت حروف في المقاصح جميع  
 اول من حروف القتل التي للقتل **قوله** ابعي للميل من تركه من الظان  
 لا يحتاج للملطف الا لا يملظ كما في قوله توار ولا حتى المكسر التي للاهل  
 ما تل **قوله** والبض على المطلوب بل يعارضه كون سلوك طرفي العا  
 فقامت البلاغة **قوله** وكان من العكران فان قيل في هذا التكرار في  
 العجر على الصدر وهما هون الحسنات **قوله** انا العنصر في طلي  
 العجر على الصدر وهما هون الحسنات منه ما يكون في كلام ما في الوسط  
 منه اكثر من العجر والصدر كما شهد به المنتج وهما لسرى البين لا  
 كله واحده **قوله** اما ان حلا البت سببه في السرح الى العرجي  
 وفي سرح السواهد التي يجربون ويبل الرياح وطلاع النبايات التي  
 عطف على ان والجزع عطف على جلا **قوله** وهل جلاها هنا علم  
 من سرح جلا الموضوع في علمه ان يكون بعض ما قبله من العرجون بين  
 او يفي كقولهم تقاد منهم دون ذلك وكقولهم كافي العوردون هذا في  
 عن بار لا سما اذ الهم منها ضافة عن الطرف الى الجمل كما عن فيه  
**قوله** اما العرجي لا يحصر الظان هذه البت لم يحصر نحو الشرط  
 بل يحون ان تحرك في كل ما يحذف **قوله** كما في اخذ ما باللسان  
 هو قوله وهو لا ينفقه يحون بعد الشرط بعد هاتم قوله وفيه هالدية  
**قوله** او حوار الشرط فيمن ان جعل الجزاء حمله انا هو على مذهبه

في قوله  
 العرجي  
 حركت  
 في قوله  
 حركت  
 في قوله  
 حركت

المطيقين

المطيقين الما بين ان الحكم به والجزاء وهذا حروف الشرط كما  
 بينهما الاستقلال واما على وجه العربية كما سبق خمسة من الشرط  
 فالجزاء حمله مستقلة والشرط ببدله كما ير اللين **قوله** فقل  
 من كثر في الحجاز وعليه المثلن عليهم مع فلهما وكش الحجاز **قوله**  
 وقد العوجت الا كثر في الجز الماضي اذا دخلت عليه قد ان الحصد المصنوع كقولنا  
 ان رشوح ومدس قايح له من جبل وهذا الحصة له بل يكون سبباً لقوله  
 ومن جلا عليه معني صدهوى وما عن فيه مر هذا العليل **قوله**  
 ويجه لا يصاحبا عن حوز و في او وصف لها بوصف صاحبها **قوله**  
 بل على التقدير الاول اي بعد من العطف و قيل على الصدر البار ان يندبر  
 مدخوها عن الشرط وكان هذا هو الماد ولا يتم جعلو الحكم في النص **قوله**  
 المتاعون فالواخر لسان اقضى ما رواه بنا ثم المتولد قد جئنا خرا سنا بان  
**قوله** وهو صدر السوط اي فاح ما قالوا صعد ان العرجي لا ياق حشا  
 حراسان **قوله** بل تسبب لصيرون الحواسي المدروف فانه لما كذب الرينيل  
 بل كان في تسليبه له وصل السعلة ومع **قوله** هم المروف لا بد له ذلك بل  
 في ان جمع ما ذكره هنا لس اذ له للحدف كما في السرة **قوله** المصنف  
 وسها الشرع اي من اذ له بعض المدروف **قوله** انا يعلون الفعا  
 هذا علمه هب المحترلة والعرايين من اصل السنه واما علمه  
 جهون اصل السنه متعلقها بالاعيان حسنة ما د به بحر ما لعمري كخبر  
 والجزء ويحورها والكلام في ذلك مستوفى في علم الماصول **قوله**  
 فيه فصح وجه التناج ان قوله ان يدك ما وبل المصدر وهو والمعنى  
 الى ان من الماد له دلاله العقل مثلاً وليس كذلك لان من الماد له هو العقل  
 له دلالته فاذا ورد المصاف صار المعنى من دلاله الادله دلاله العقل

رتبة  
 انا المصنف