

قد لاله السمرح على عره احمد ولم يعرف خربان للمفتا هر في المعد
ولا بعد ان يقال ان طرفي الواحد لا يكونان مختلفين فاما اذا كان الخط طرفين
هسته سائر عد من معدد على ما عرفت من معنى التوكيد هاهنا وقد
عرفت ان وجه السبه امر ما حود من الطرفين لم يكن ان يكون واحدا
لما اعتقل احد الواحد من الهسته واما المعدد فان كان كل منهما واحدا
في حكم التكلم الواحد المفرد في عدم حوان كون طرفيها مركبين لا مختلفين
وان كان كل منهما مركبا فكل واحد المركب وان كانت مختلفه
وجب ان يكون حكمها حكم الواحد المفرد لان من جعلها الواحد المرفوع قد
عرفت انه لا يصح ان يكون طرفاه مركبين ولا مختلفين بخلاف المركبات
بعضه ان يكون طرفاه مفردين فوجب ان لا يكون طرفاه الامعد **قوله**
ان بعضه الى عره او صاف الشئ الظاهر ان وجه السبه المركب هو كونه
مستوي عد من عره امتبا كما في قوله كان مثا والسبع التت وقد يكون هسته
مستوي عد من عره او صاف الشئ كما في تشبيه الزنا بعقود الملاحيه
المؤن فلم يظهر في ابدراج الاو في التا في وقد ذكر في الصرح مجموع
الاسوي و لو قال ان قصصه الى عره امور فمع منها الح كان واحدا
فلما حل **قوله** وليس المراد بالركب ههنا اسان الى ضعف ما سحر
به كلام السك في تن وجه السبه يكون في حكم الواحد كونه اما حقيقه
مستوي من امور مختلفه واما او صافا مضمودا من مجموعها الى
واحد وقد حرك الساذج كما سعى عليهم اعنى في تفسير ما هو مركب
بغيره الواحد وقد وجه كلام المعتاد ان سواه ان عره الواحد **حقيقه**
مستوي من كثر الشايات بحسب اعتبار المتكلم ايضا بعضا
الى بعض وقد عره الى مجموعها حتى يصير ذلك اكثر مما لا يقع كثره

من
نوع
قوله
سائر
عده

دالحاصل

دالحاصل اما هو في حكم الواحد اما حقيقه للطرفين مستوي من كثره
واما او صاف فلها قصد من مجموعها الى هسته واحد التا كما في قوله
وعدلا في الصبح الزنا الح والاول كما في قوله كان مثا والسبع الح
قوله كما ترى الكان في سئل ليس للتشبيه بل مجرد المتكلم
والمراد ان الصاف الزنا يستعمل بعد العقود امر جلي لجانا فيه ولو كان
قوله كما ترى سا حرا عن قوله كما ترى لكان اظهر في افان هذا المعنى
كذا مكره فيه نظرا لان المظاهر ان قوله كحقيقه ودملا حير الح
من قوله كما ترى للاضاح فقط صفا وان لا ان للبراي في الصبح جال عره
على سبيل الاما ل بقوله كما ترى من سنها بقوله كحقيقه ملاحيه
ولو علس لم بقوله كما ترى هذه الكا يجره الى هي المفصل بعد
الاحمال الذي لمن العرف في النفس ما لم من ان قوله كما ترى في موضع
المصدر اي ظهر ظهورا منتبا تراه **قوله** حبه طول فانه
لا يلام قول المصنف المستدير في الداموس اذ عت ابطوط
وهو الذي بالام المستدير كن اميل وهو وهم لانه انما تشبه بالعقود
المذكور في حاله الخراج لكونه لا بعد صبر و رته عمبا مثل **قوله**
وخصف اللام اكثر عن ان قبيبه انه فاد في ارب الكا بل لا اعلم
اهو يعنى تشبه اللام لعنه فيام ضرور **قوله** مع نون التور
سبع النون الزهتر **قوله** والنفسد لاسا في الا مراد د مع
لما يتوه من ان السبه به وهو عمود ملاحيه من نور مركب
مجرد **قوله** كان مثا والسبع الح المشار بصير الميه استعمل
فاصا تبه الى السبع من اصا في الصبه الى الموضوع اي السبع
قوله والاضل لها و **قوله** ما صا لما ذكر