

الزرنج والطبخ بماء النوشادر او بماء الصابون  
الاول المسمى مريا بعد السحق واما بالسحق  
بماء الشب والصابون ثم الطبخ بالماء الاول  
وما طبخ بماء الشب والصابون لم يعالج  
بالفسل وما عوج بالفسل لم يدخل  
عليه الشب والصابون فاعمل على ذلك  
وان طبخ بالماء الاول سبع مران فهو ان  
شئت ركن وان شئت اكسير ولما ما  
يخص به الزرنج دون الكبريت والطبخ  
بالشريح دايما حتى يصير رصا صافي  
بياض الفضة وابيض وهو يكون  
عجيبا فاعمل به فصل الى ما تحب ويجوز  
يفسل في كل طبخة من سواده بالماء  
والماء

والمح حتى ينقأ ثم يعاد عليه العمل فاما  
تصعيد الكبريت وحده فلا يجوز ان يصعد  
به الزرنج فانه يلقي عليه بعد سحقه  
وتخله بالحريرة مثل ربعه برادة الابرو  
مثلها ملحا مغاوا وسحق بالخل ثلاثة  
ايام ثم يسوي بنا رلينة ثم يسحق  
ويصعد حتى يتبين وتطول النار  
عليه وتكون دقيقة ومي سخن المستوقد  
كففت النار والوقود عنه حتى يعارب  
البرد ثم اعدت عليه الوقود ثم خذ  
بعد ان يصعد واعد الى التصعيد  
دايما حتى يبيض فاذا ابيض فالق  
علي كل عشرة اجزائه جزءا من سنج