لثله

السورة في الاولتين للخلاف في وجوبهما **وقراءة السورة** في الركعة الثالثة **والرابعة** من الرباعية والثالثة من المغرب وهذا ضعيف والمعتمد ان قراءتهما فيهما ليست خلاف الاولى بل وخلاف السنة وانما هي ليست سنة وفرق بين ما ليس هو سنة وما هو خلاف السنة **والمأموم يسبق بالاولى والثانية فيقرأها** اي السورة **في الاخريين** من صلوة الامام لانهما اولتاه اذ له ادراك المأموم اول صلوته فان لم تمكنه قراءتهما فيهما قراها في اخريتيه ليلا يخلو صلوته من السورة ولو سبق بالاولى فقط قراها في الثانية والثالثة ٥ **والاستناد في الصلوة الى ما يسقط** المصلي **يسقوطه** للخلاف في صحة صلوته حينئذ ومحله حيث يسمى قائما والا بان كان بحيث يمكنه رفع قدميه عن الارض بطلت صلوته كما مر في صحة القيام لانه ليس بقائم بل معلق نفسه **والزيادة في جلسة الاستراحة على الجلوس بين السجدتين** اي على اقله اما الزيادة على اكمله بقدر التشهد الواجب فمبطلة كما مر ان تطويل جلسة الاستراحة مبطل لتطويل الجلوس بين السجدتين **واطالة التشهد الاول** ولو بالصلوة على الآل فيه **والدعا فيه** لبنائه على التخفيف **وترك الدعا في التشهد الاخير** للخلاف في وجوبه بعد السابق كما مر **ومقارنة الامام في افعال الصلوة** بلا واقوالها للخلاف في صحة صلوته حينئذ وهذا كله من حيث الجماعة لانها لا توجد الا معها فيفوت الكمال هنا كل مكروه ومن حيث الجماعة كالانفراد عن الصف فضلتها كل مكروه في الانفراد عن الصف وترك درجة فيه مع سهولة سدها والعلو على الامام والالتفات عنه لغير حاجة ولو في المسجد والاقتداء بالمخالف ونحو الفاسق

والمبتدع والاقتداء المفترض بالمتنفل ومصلي الظهر مثلا بمصلي العصر وعكسها ويكره **الجهر في موضع الاسرار والاسرار في موضع الجهر والجهر للمأموم** حلو **الامام** للمأموم لخالفته الاتباع المتولد في ذلك **ويحرم** على كل احد **الجهر في الصلوة** وخارجها ان تشوش على غيره من نحو مصل وقارئ اونائم للضرر وما ذكره من الحرمة ظاهر لكن ينافيه قول المجموع وغيره فانه كما الصرخ في بعد قبها الا ان يجمع بحمله على ما اذا خيف التشويش ويرجع بقول المتشوش ولو فاسقا لانه لا يجوز الامنه **ويكره الصلوة** ايضا **بالمزبلة** بفتح الموحدة وضمها وهي موضع الزبل **والمجزرة** وهي موضع الحزر اي الذبح لصحة النهي عنه وما فيها من نجاسات النجاسة فان مسها بعض بدنه او محموله بطلت صلوته كما مر **والطريق في البنيان** دون البرية للنهي واشتغال القلب بمرور الناس فيها وبه يعلم ان التعبير بالبنا والبرية جرى على الغالب وانه حيث كثر مرورهم محل كره الصلوة حينئذ وان لم تكن طريقا كما المطافة في الوادي الذي نام فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم هو واصحابه عن صلوة الصبح لانه ارتحل منه ولم يصل فيه وقال ان فيه شيطانا **وفي بطن الوادي** اي كل وادي **مع توقع السيل** لخشية الغرق واشتغال الخشوع **وفي الكنيسة** وهي متعبدي اليهود **والبيعة** وهي متعبدي النصارى وغيرهما من سائر اماكنه المعاصي كالسوق لانه مأوى الشياطين كما مر **وفي المقبرة** الطاهرة والمنبوشة ان حال بينه وبين النجاسة حائل كما مر في المزبلة وبه يعلم ان الكلام في غير مقابر الانبيا **والحمام وتاخه** ولو جديدا كما مر **وعطن الابل** وهو المحل الذي تبرك اليه بعد شربها ليشرب غيرها او هي ثانيا للنهي عنه وللتشويش خشوعه بشدة نفارها **وعلى سطح الكعبة** لما فيه من الاستعلاء عليها **وفي ثوب** او اليه او عليه ان كان **فيه نضاو** اي شيء اخر **يلهيه** عن الصلوة كخطوط وكاد في يستقبله للخبر الصحيح ان الله صلى الله عليه وسلم صلى

Copyright © King Saud University