

قوله الى اسفل فتمه الرقت بفحسب من الانسان مجتمع العجين مصباح **قوله**
وعند اب يوسف وسماوه ان مذهبه وقيل في البراع ما لقيت في هذا
رواية عنه وان المذهب عنده كقولها **قوله** ح رفقة بشير ان التايمة ترفق
مع والرفق به عليه لا ينال ابدا المصاحبة والتاوية ما سمر **قوله** في الفسيف
فنه لغة تالفة وهي نفع اليم والفعا مراه في الانسان والدابة اعلى الذراع اسفل
العنبر **قوله** ويدنه ولو غفلت ليريد ان قالت ته هي الاصلية فيها عازي من
الزائرة على العزمت غفلت وسالا فلا وظاهر كلامه ان التمت يجب عندهم والرفق
على الرجلين كاليدين ولو في اظفارها طين ونحوه فالفتوي على انه مفتخر فزوي
سكان اوردتها **قوله** خلافا لرض وهو محجوج بالاجماع قبله قال في الجوامع
ذكر وان ان التالفة لعبارة الفت بد واحدة ورجل واحدة والاحزاب بد واحدة
ومن الحديث في اليد والوزن في الرجل لا يطول تحتها العنقا والاجماع
لاكارواه همام لم يعترض به لا ومطوقها وهو انه الفصل بيان في
هذوف وهو مطوق والحرف مع ان عني وفي المصباح الفصل وزان سجد احد
مفصلات الاعضا والمفصل وزان متود التان وانما كرت الميم على التثنية بام
الا لاسم **قوله** ومع ربع راسه هو لغة اوار اليد على وعرفا اصابتها الباء المثناة
المضوية بليليات بعد غسل الاصبع وكذا ما ليد غير لازم لانه لو اصابته المظفر
الرض اجزاء والاخر ابيلابان بعد الغسل هو المشهور والصحيح لا يري يهز في الحج
ولو اذخر راسه **قوله** او حفية او حبيبة وهو محدث اجزاه ولم يبر للمستعمل
وان نوى الخاق على الصحيح انتهى والربع بجمعين واسكان الثاني تخفيف
جزم اربعة اجزا **قوله** وهو الصحيح لانه المسح يكون بالاناء وهي
الاصابع عادة والثلاثة الكره والاكبر حكم الكره وفيه ان المعدر التي يتعين فيه
قدره كعدد ركعات الظهر ولذا قال في البحر رواية الربع اصح رواية **قوله**
ومع ربع حية ما ذكره المص والتمه قنار وايات من مجموع عنها والمجوع عليه ان
عنه اوعى ويمكن تخريج كلام المص عليه بجمل وجبة مطوقا على الوجه وان كانت
بيها فصل كثر فالمضغون بيتا محجوج في مثل محجوج ولو في اعطاه شفاة غسله
ان قدر والاسم والاشارة ولو سببه ولم يقدر على المانجم در ولو سراسه وجع

قوله في الفسيف
قوله في الجوامع
قوله في المصباح

ولا

ولا يستطع المسح يستطع من المسح بوجه من الوجوه **قوله** كذا في العواسي يعني الخبازية
ان يفسد الروايات لها اسم ان صغر ان تحذف وتضع ما سمر **قوله** في فضة
وتع اسهت له فوض من معين سمر **قوله** دسنته عقبه الذابن بالسنة اشارة الى انه لا
واجب في الوضوء والاعتدال اما الوضوء نفسه فقد يكون وضوءا وهو الوضوء للصلاة وسجدة
الثلاثة واجبا وهو الوضوء للطواف ومنه وباء وهو الوضوء لنوم وعن عقبه وعقبه
وكذب وانما في شعره فقهة خانج الصلاة وتغسل ميت ووضوء علي وهو ولا تغتسل
في النفق وقبل غسل حنانية ولغضب وقراه قران وزيازة النبي صلى الله عليه وسلم
وسي ويهد كل خطيئته بنلال وجمع السن لان كلامها مستقل حكما وافرد الغرض لانها
وان لغدت من صب محدة كما حيث لا يعتد بها عند فوات بعضها والسنة لغة هي
الطريق مطلقا واما عرفا فاعترضا صاحب الجوان السنة ما واظف عليه الغرض من الالتمس
وسم لكون ان كانت لاجل تركه دليل المكروه او مع التارك احيانا فاعترضا غير المكروه وان
اعتبرت بالانكار عن التارك كانت دليل الوجوب انتهى ويرد عليه التزاوج فانها
سنة لو اظف الحنف الراشدين ولا يملها كلامه **قوله** عكر يديكم بقا قبل ادخالها
الا تالفا ليشوا حياضها سنة بوقت الحاجة لان منها هم الكذب حجة بخلاف التزاوج
الوضوي **قوله** في رسيه تامة وسع فم الرامعقل اذلف في الزراع ومصل
القديم في الساق وهو باليد والصاد والتفن بالضر لهما المحصور المضود
وهو يتلف الا حرم **قوله** في اعتدال الوضوء مشهور ان اعتدال مضوب بنزع
اي وضع ويجوز ان يكون حال اعتدال بوضوء في وقت وفيه ان كالا الوضوء ممنوع
على السماع فالاولي بضم على النظرية فتقيد بالوقت اي وقت ابتداء اذ لا الهنر
والاصح انه سنة مطلقا سواء كان مستيقظا او لا **قوله** يتوب عن الرض نظر لغوي
نيابة السنة عن الرض فان قبل معناه انه لا يعيد عملها فلذا ذلك لان الرض
وحده اصاله وما ذكره احد القوال بانها انه فوض وتقدمه سنة وهو المذهب
ونالها انه سنة لا تتوب عن الرض فيعيد عملها وهو مكل **قوله** والمفتول
في عن السلف او عن النبي صلى الله عليه وسلم وكونه المنقول اذ عقره وال
فقد قبل الا فضل لسم بعد الرض الرجوع من نلال فيض بعد التبعو وذكور
الزاهدت انه مع ولو كره وهلالا وعكر كان مقبلا لاصل السنة والوضوء
في خلافة لا تحصل اشنة بل المنذوب واما الاكل فحصل السنة في باقية

قوله في الفسيف
قوله في الجوامع
قوله في المصباح