اذا اريد بكلة يزاد منها الاصل معنى ان هذه الحروف اينما وقعت تكون
زايدة افتاني وتمامه في حاشيتنا على الاشباه قوله حجوها الى اخره
حجها ابن مالك اربع مرات في بيتقال هنا وسلم تلا لوم اشه نهاية ميسول
امامه وتسهيل قوله لتحسين الصوت او ليهتدي امامه الاعلام انه
في الصلاة فلا فساد على الصحيح قوله عاطس من عطس بالفتح يعطس ويعطس
بالكسر وبالضم صحاح ولو عطس المصلي فقال له رجل يرحمك الله فقال المصلي
امين فسدت صلاته لانه اجابه ولو قال من تجنبه ايضا امين لا تفسد
صلاته لان تامينه ليس بجواب خاص به قوله وفتحه على غير امامه لانه
تعليم وتعلم بغير ضرورة وكان من كلام الناس قوله على غير امامه شمل فتح
المقتدي على المقتدي وعلى غير المصلي وعلى المصلي وحده وفتح الامام
والمنفرد على اي شخص كان فكل ذلك مفسد الا اذا قصد التلاوة ووقت
الفتح زيلعي قوله والصحيح ان لا تفسد بكل حال لقوله عليه الصلاة والسلام
اذا استطعك امامك فاطعمه من غير فضل ويتوب الفتح على امامه دون القراءة
هو الصحيح لان الفتح مرخص فيه والقراءة ممنوع عنها زيلعي قوله لانه
ثنا بصيغته فلا يتغير بغير نيته قياسا على ما اذا اراد الاعلام ولهما
ان الكلام مبني على قصد المتكلم وقد اجوزوا للجنب قراءة الفاتحة بقصد
الدعاء وكان القياس في الاعلام الفساد لكنه ترك بحديث ذي اليدين فانه سجد
من صلاته فليح زيلعي قوله وعلى هذا الخلاف لو ردد منه ما اذا سمع اسم
النبي صلى الله عليه وسلم وصلى عليه او سقط من سطح فسمل اردد عليه احد او
عليه فقال امين وما اذا امتثل امر غيره فلو قال للمصلي تقدم فتقدم او رد
فرجة الصف احد فتحا نت المصلي ترتسعة له فسدت صلاته فيه ان
تحرك ثلاثة مرتبة مرتبا به محمود وقد منا في باب الامامة في افعال الصلاة
ما يخالفه قوله ويفيدها السلام وان لم يقل عليكم خلاصة قوله وفي

الهداية

الهداية حصل السلام ليرتفع التنافي بحمل ما فيها على سلام التحليل وما
في الخلاصة على سلام التحية ولذا قال في البدايع السلام على اساس يبطل
مطلقا واما السلام للخروج من الصلاة فينفسد ان كان عمدا انتهى قوله
لانها هيا بان سلم للخروج من الصلاة على ظن انه اكمل اما اذا سلم في
الرباعية مثلا ساهيا بعد ركعتين على ظن انها ترويحية وهو كذلك
فسدت صلاته فليحفظ كذا في زاد الفقير قوله ورده اي باللسان اما
باليد فيكره فقط وقيل تفسد كما لو صافح في غير هيئة السلام وعلى الاول
المعول ويفرق بينه وبين المصافحة بانها عمل كثير ونظم صدر الدين
الغزي المواضع التي يكره فيها السلام فقال سلام كمك مكروه على من يتمسح
ومن بعد ما ابدى سين ويشرع مصل وتالي ذاكر ومحدث خطيب ومن يصغي اليهم ويسمع
مكرر نقه جالس لقضاياه ومن تحتوا في العلم دعهم ليتفهوا نمودت ايضا وتعليم رسم
كذا الاهتمامات العشا آت امنع ولعاب سطرنج وشد بخلقهم ومن هو مع اهل له يتمتع
ودع كافرا ايضا ومكشوف عورة ومن هو في حال التغوط اشنع ودع اكلا الا اذا كنت جايعا
وتعلم منه انه ليس يمنع كذلك استاذ معلن مطرب فهذا تمام والزيادة تشنع انتهى
وفي الضيا لا عيب في قوله سلام عليكم بسكون الميم قوله لعدم كمه الظهر
ظرف للافتتاح المنوط والمقدر قوله ان لا يكون صاحب ترتيب بان سقط لكثرة
الفوايت او لضيق الوقت قوله فيصح شروعه ويبطل لاوله قوله تشغل عنه
ابي حنيفة وابو يوسف خلافا لمحمد بنا على ان بطلان الوصف يوجب بطلان
الاصل عنده لا عندهما قوله ويجتزيء بتلك الركعة لانه نوى الشروع في غير
ما هو فيه فلغت نيته الا اذا كبر ينوي امامة الناس والاقتدا او عكسه فحينئذ
يصير شارعا فيما كبر له ويبطل ما مضى من صلاته زيلعي قوله من مصحف اراد
به ما كتب فيه شيء من القرآن لانه تلقن منه فانه التلقن من غيره قوله
سواكان اية او سواكان المصحف محمولا او موضوعا هو الصحيح وهذا اذا لم يكن

Copyright © King Saud University