

بطل بالانفعال من رعب الى رعب الا اذا ارتحلوا من موضع الصفا الى مكان الشاويب فيها مسافة يسير حيث يعرفون ان لو اسفروا **قوله** ولو اقترب مسافر بجمع في الوقت صح فغير فرضه بالسعيه لان الصفا المغيب فالب وهو الوقت ولو انده صلى ركعتين لولا المغرب بخلاف ما رواه يزيد بن علقمة حينه يصل اربعاً اذا مضى لانه التزم صلاة الامام وفي قوله انه اشارة الى ان الكلام في الربا محيا ما غيره فلا تقيد صحة الوقت وظاهره ان معنى اقتديب نوب الاقتداء به ولا يرد عليه ما لو سبق الامام المسافر الحديث فاستخلف مقبلاً حيث لا يتبع وان صار معتدياً به واذا التزم الاتمام صارت العقدة الاولى واجبة بوجوه الصاحح لوتزكها الامام ولو عابداً وتابعة المسافر لا لنفسه صلاة على المصنوع بحسب **قوله** سواء ذكره نحو سواهما في الوقت وبعد خروجه فخرج **قوله** لا يجاوز شفعه لان فرضه كان ركعتين خاصة فقد ادركه فاذا سلم بسابعه ولما اتم بالاقدة التزم متابعتها بقدره اهرام الايام واحرامه ابقه الاربع فليزمره الرابع **قوله** وبعده لا لا يقتضاه وكان اقتدا المقترب بالمتفعل في حق العقدة لو اقتديب في الاولين والقره لونه الاخرين او الحرمة لونه العقدة الاخيرة لان حرمة المأموم على المقترب لا غير وبه يظهر عدم العفة فيما اذا لم يتقرب في الاولين ويقترب به في الاخرين لانه اقتدا المقترب بالمتفعل في حق الحرمة **قوله** لا يصح اذا كانت فائتة في حق الامام والمأموم فلو كانت فائتة وصح الامام بوداه في حق المأموم صح كما لو اقتديب حين في الظاهر سباني بعد المثل فغلب المثلين سراج **قوله** صح فيها ولو قال المقتديب المأموم فبطل سلام الامام فنوب الامام الاقامة ان كانت بعد ما يتدبر ليعتد لا يجوز ولا ينافي لولا ما بعد من ذلك وان قبله رفض ما الى به وقتاً فان لم يفعل وسير وسدت فصح ولو اقتديب بمسافر بترك العقدة مع امامه وسجدت فالفقدت ان فرضه في حقه وقيل لا يفسد على نقل تنبيه **قوله** وسجد الامام بولده في نومه انه سجد وانها كان مستحياً

فقتنيه في الاقامة ابن ملك **قوله** وصحت الغالب على من التذكري والظرف وتكتب بالالف والباء قال في النباية بالالف **قوله** احدهما نبع للفر كالتزاد اقترب من المصحب تحت الخيمة على كنهها لانه في حكم المروسة والاقامة تحت ترك السير والمدة وصلح في الرضخ وانجاده والى مس الاستفلال **قوله** ان كانت السوكة له لانهم ممنكون من القرار في ذلك الموضع لسوكتهم ولما انحال العسكر فتركوا من القرار والقرار فلا تقع بينهم الاقامة الخ لغيرها حاله حتى لو غلبوا على المدينة واتخذوها وطن امتوا وفيه بالفكر لانا الذي اهل دارهم باقان لو نوب الاقامة لصف سبوا ثم نهر **قوله** في غيره اب عن مصنفه به لانه لو كانت في صراغوا وكل من الحار من متعلق محاروا ويزم عليه بعلق في مقتديب اللفظ والعنف لفاعل واحد هو لا يجوز والحوار ان الحار الثاني تعلق بالفاعل بعد مقتديه الى الاول **قوله** وقال في رفع في العضلين اذا كانت الشوكة لهم لا يجرى للفتن من الاستقراظا هو اوجوب ما ذكرنا من التردد فيهما لراد بالعضلين بحارة اهل الحرب وحقارة اهل البقي وكلام الله يوم خلاف **قوله** بخلاف اهل الاحبية هم الاعراب والتوك والكره الذين استنوا الحماوز ويبرهن لان غيرهم من المسافرين لو نوب الاقامة معهم لا يصير معناه هو ليصح نهر **قوله** وهو خيمة شعر او صوف قال في غابة البيان هو بيت من وبر او صوف انتهى زاد في صياح المأموم فان كان من شعر فليس بالحمار وقصره في المغرب على الصوف **قوله** العيين هو بيت الشعر وفيه كلام الله نظر لغ لا فرق في الحكم فأيدة بيوت العرب ستة فنية من ادم رطل من شعر وضامن صوف وخار من وبر وخيمة من شعر وقبة من حجر اقل من عنان حين وهو موبر ملك المغرب ومقد توجه النظر في كلامه السن والقي **قوله** والافصح انهم معيقون لان الاقامة اصل لاشلا

بطل

قبل حجة