

كالنظام وعرض مال الخاف والسوايم وفي خزانة الاكل امراته لزمان كان له مال وله عرض  
 وصاع وود ورفيع الخافه لم يحسنه اميت **قوله** تركه اي لانه في الممن تركة في سياق الخفة  
 فلو فعله من حيث واحدت عينه بنو **قوله** بومرة لانه تركة في سياق الآيات واذ لم يعمل  
 خنت بوقوع الياس اما يموت الخالف فيه اخصر من اخصر اصحابه او يموت عمل الفعل ولو قبلها  
 بوقته مضى فعل الفعل حيث ان لم يكن الامكان والا بان وقع الياس طلعت عينه من رجلي وسرة  
 لام الياس اما على الظرفية والمصيرية فكانت الصواب ان يقال بالفعلية وعن ابي القاسم  
 المرة في الأصل صدر موعود لم يستعمل في الاستعمال وهذا يدل على قوة نبتة الرمان بالفعل **قوله**  
 تعيد زمان ولا يمتد الخالف ان عمل باليعير ولم يعمل به لم يحسنه الا اذا كانت بواو المتخلف وعزل  
 لانه لا يمتد في الهيئة المطلقة الا بالياس الا اذا كانت بوقته بحيث يمتد من الاك ان يلو فاك  
 اكالم ولو لم يمتد بالمعنى هذه المعنى لورديك بعيدا النظر في المتعود هو المبدأ ذره لوجوه ووقع مرة فالرمان  
 يوجب التعيد بالمعنى ان يوزن **قوله** اذا فعلت ولو عاد الى الولاية لانفود الياس لسقوطها **قوله**  
 لو صلت ان ييب لعله لا يربط كاي الكاين **قوله** بخلاف ابي والفروق ان اسم معمود المتبرعات باو الاعيان  
 منقطه والمعوضات باو الاعيان والعلول بنو **قوله** لا يمتد في البار والشر متضاح شملت الطيب كبر  
 يمتد في الما من وجا نيا لغة فتح الميم في الما من ومنها في المصائب لم يمتد الميم تتعد على الشئ المفرد  
 فلو صلت لا يمتد في بنو جردية لم يحسنه وان وصلت الى الما من دما عن فتح **قوله** اسم لثقت لاجه  
 قال الكمال والذوب يعول عليه في دارنا اخصها به برهان الحجاج واحا الرجاء التوحيه فيمكن  
 ان يكون منه لانه يميز منه التقييد بنقول بن رجاء تزجي ومنه الاطلاق لا يمتد منه الا الا **قوله**  
 ويأمن بكر الما **قوله** كعبت المهر بطران يصل اليها وفي ليس بطوط وتقبيلها بهرة وجماعا  
 ان كرها وان اجاز **قوله** ليرحبت خلافا لابن سماعه **قوله** تقا زق الموثوق بغير صورته تعنيق  
 او متى شرف عليها بنفسه او بوكيله او بغيره تكون زوجته اذ ذاك طالقا فاذا زوجه ففوقه  
 واجاز بالفعل لان مع الطلاق لان قوله او بغيره عطف على نفسه والعامل منه تزوج وهو  
 مضمون بالمتوكل عليه لانه وحلته في نكاحه او في عصمة فالحكم كذلك لان الرجل ليس له الا  
 واحد هو الزوج وهو لا يكون الا بالقول بحرف قال في المهر والزوجان ويخرج من الوجهه ويجوز  
 من الطرق يظن ان يكون كذلك لان ذلك معطوف على بنفسه والمعامل فيه تزوج نعم لوزاد

اجاز

او اجاز نكاح ففوقه ولو بالمتوكل ولا يخلص له الا اذا كان المطلق طلاقه المتزوج ويخرج  
 الام الى ساقين ليخرج الميت المقتول وقت منات الا فتا كاف **قوله** وداره ام مسكنه يعرف  
 مومر **قوله** مسكونة لفلان لا بد ان يكون مسكنا لا طريق التبعية فلو صلت لا يدخل  
 واذ لانه من طرده ارها وروحه ساكن بها لا بحيث لان الدار انما تنسب الى الساكن وهو  
 الزوج كذا في الواقعات ولو دخل دار لا يسكنها يكونها ملكه لا بحيث مجرد وشعه في النهر والزم  
 كلف كلام الخانية ويختص النظر به حتى يروا ان الدار اذا المرئين ماكلها ساكنها لا غير فالنسبة  
 باقية بحيث الخالف واما اذا سكنها غيره فعلى قول محمد بحيث ومنها لا بحيث من نيل **قوله**  
 ملد كذا وبها يجوز **قوله** حكم القاسم على اولاده صوابه فلا نسبه **قوله** لم يحسنه لان الذين  
 انا هو وصف في الذمة وقصده غير مضمون **قوله**  
**قوله** في الاشباع اي عفن ارتكاب اسبابا **قوله** كان الامايب له انب الا  
 مشاع عن فعل الجاهل عليه يعني ان كان الخلف على نفي الفعل اما اذا كان الكفو على  
 الفعل ولا يكون سبب الاشباع بل سبب الفعل **قوله** وفي الشروع عطف على قوله  
 لغتبا مشا والمعت ولو فاله والخروج في الشرع عمومية كان اوليه وانظر في فتح الخلا  
 المع وركنه اقامة الاماها وانما به وسوط كون من يقام عليه من اهل الاعيان ليس  
 البدن فلا يقام على جنون وسكون ولا على مريض ومخيف الخلفة الا بعد الصحة  
 وسببه ارتكاب كبره من زنا او ذوق او سرقة او ضرب حر وقصه تزجارت عليه يقام كذا  
 في المعطوسات **قوله** ان المرء من ايا يوضع عنه الخلد لا الدم وان بحيث البدن يميز  
 بغيره بما يطبق وليس من حكمه كونه مطهر من الذنوب بل المطهر ايا هو الذنوب **قوله**  
 عقوبته هي الام الذي يحلف الانسان على الخيانة والوفق بها وبين العتاب ان ما يفتي لان  
 من الخيانة كان في الاخرة لها له العقاب وان كانت في الدنيا تعاقبه العقوبة **قوله**  
 محب ضمانه بغيره لانه له متعلق محذوف على انه صفة تامة لعقوبة وفرد المتعلق  
 خاصا لامتناع الما من ذلك فلا يجوز السفاعة منه بعد نبوت سببها الحار ومثل القول  
 الذي يجوز السفاعة عند الرافعة لطلقة فتح **قوله** لعدم التقدير فيه لانه انما يفتي لغير  
 ائمة الثلاثة اسواط والكثرة ستة وثلاثون لان ما يبت الاقل والاكثر ليس بمقدور ولانه