قال المرصوم والنار حامدة الانفاس من سقر

عليه والنهر ساهي العيبي من لغوم

الاعراب والنار الواو ابتدائية النار مبتداء

حامدة خبر مبتداء مضاف الى الانفاس بالهمزة اى

المفتوحة مضاف اليه من حرف جر اسقى مجرور بها

بفتح الهمزة والسين متعلق لفظ حامدة لانه علة

لها عليه جار مجرور متعلق لفظ اسقى وضمير

عائد الى لفظ الايوان لانه يدل عليه وان كفر

هم وبه ظهر بطلان دين الذى كانوا عليه ولم به

يشعروا والنهر بالنون المفتوحة والهاء

الساكنة ساهي خبر مبتداء مضاف الى لفظ العيبي

بالعين المهملة المفتوحة مضاف اليه من حرف جر

لغوم بالياء المفتوحة والواو مجرور متعلق على

لفظ ساهي لانه علة له اللغة حامدة اى

ساكنة لهبها ولم يطفأ جمرها اى طائفة نار عبادتهم

لانهم كانوا عباد النار الانفاس جمع نفس

بالنون المفتوحة وبالفاء وهو شيء يخرج من البطن

عند طريق الفم في الاغلب اللسقا الحزن والقاء

سقى والنهر المراد منه الفرات نهر كبير بالعراق من

على ظاهر اللفظ

طرف الحصا

وقيل الباب محل قريب بالكوفة

في بلاد العراق قريب بابل سمي بابا لتبابل اللغة

والله سبحانه اعلم

المعتاد فالاظهر الطريق الاول

في الجحي السلم م

من طرف ادمى روم فانه ضل طريق جريه ونزل

جاريا الى واد بين شام الجلب والعراق من طرف

بابل او ارفه وساهي اى تسلسل عين الحيى

والحزن الحي الحاصل ان نار عبادة مجوس فرس التي سبعين منهاج القدس وهو الاصل

سكنت لهبها بعد التوقد مع انها لم تكن حامدة وش ان اورن خلقين

اى ساكنة من حمدة الفاسئة تاء سقا على كونها وش احلبك وش احلب لبنها وش اردن

متخذ اللكفا ومعبودا خوفا من عودها بسببها

الى النار وضل طريق جريه نهر فرات استحياء

من الله تعالى بعد وقوع الحق الحي الوكي بشعر

يعني ان صدرت دعوى كله او طائفة عند ان فرس

كافر لك عبادت فارتك نوى كلدى واجد

كلدى صود في مجاسد دكشوى بعواد طرفه

اقار ايكما وادى حلب سمته اقماغه باشلادى

سوف تردد اول كله فرسانه تابوعى اوق

او طائفة عند ان فرات او نوتوى جريتى

قال الشاعر وساء ساءت ان غاضت بحيرتها

وارد واردها بالغيظ حين ظمي

الاعراب وساء بالمد فعل ماض مفرد مذكر

غايب ساءت بالواو المفتوحة والتاء مفعول به صيغ لساء

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)