اسم الورد الاكم جمع مؤده اكمة وهو الارض المر
تفعة المعنى العرفي يعني فانا منه يتشبث الى ذيله
ويظهر احتياجه اليه في الدنيا والدين لايرد مايئوسا
ومحروما بل يرد مجبورا من جهة الخطر بحيث لا يرى فقرا
ابدا لانه كرمه كالمطر في احياء الارض الاموات حتى
ينبت على رأس التل الميت وعلى رؤس الجبال المبتة
الازهار النفيسة المعنى الوعظي بالرمز بدرستكى
اول رسول حضرت محمد المصطفى يه اظهار عجز وافادۀ
احتياج ايدن آدم انلك احسانلرندن محروم اولدقى يوقدور
بلكه انلك مروت وكرمى اولمش يرلرى احيا ايدن يغموره
بنكزر دوزياده دور شاعر
مثل ايدن نجوا احسانلردن محروم او لمادى
كانه يغمور دور كه احيا ايدر يرده نباتى

قال الشاعر

ولم ارد زهرة الدنيا التي قطفت
يدا زهير بما اثنى على هرم

الشاعر الاعظم البوصيري

الاعراب ولم ارد بالهمزة المضمومة والراء المكسورة
فعل مضارع متكلم فاعله تحته زهرة بالزاء المفتوحة
مفعول به صريح الدنيا مضاف اليه لزهرة المضاف
التي اسم موصول قطفت صلة الموصول هي

وانا تحته مجزوم بلم

تحته

ضمير
تحته فاعله راجع الى الزهرة تقديره قطفتها يدا فاعل
قطفت تثنية وحذف النون منه للاضافة
زهير بالزاء المضمومة والهاء المفتوحة مضاف اليه بما
الباء للسببية متعلق على لفظ قطفت وما موصولة
اثنى بالهمزة المفتوحة والثاء الساكنة فعل ماض مفرد
مذكر هو تحته فاعله راجع الى زهير والجملة صلة
الموصول على هرم بالهاء المفتوحة والراء المكسورة
متعلق لفظ اثنى اللغة زهرة الدنيا عبارة عن
نعمها كالفضة والذهب منهم زهرة الحيوة الدنيا الخ قطفت
اي جمعت زهير هو زهير ابن سلمى اسم شاعر
من شعراء العرب كان اثنى اي مدح على هرم بن سنان
وقيل بن حبان وهو احد ملوك العرب حصل لزهير
منه عطايا كثيرة المعنى العرفي وانا لا اريد عوضه
عليه الصلوة والسلام زينة الدنيا واموالها مثل زهير
كان يمدح على هرم الملك لاجل اخذ نفع الدنيا بل شفا
عته الكبرى في الحشر والنشر المعنى الرمزي شاعر مرحوم
ذكر بحر رسول الله محمد المصطفى حضرتلرينى مدح ايلدم
جمع اموال ايچون دگل زهير شاعر مال جمع ايچون هرم
ملكى مدح ايلدوكى كبى بلكه بنم مقصودم شفاعتدر في الحشر دور
لا غير والسلام

اي لم يكن اراد من مدحه عليه السلام الا الشفاعة في الحشر والنشر لا غير

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)