

الجوز بادية ولنا في ذمة الدهر ديون باؤنا زمان رهونه  
 فاذا احبا اليها فك الزمان رهونه على ابن استغفر الله من  
 دهر حلت فيه مرهفات الطباع وتفضت الاماني فيه  
 بدهاقن عبار الاطباع واميناه على الهم وقد تلغ صرسي  
 الندم بعد ما اكلنا كورة الكرم وشابت بالصباح لمة  
 لبنا ليه الدهما ودب خرقا على عصا الجوزا وكنت لما ذبلنا  
 عيشي الضرر ووليت سباحة الاماق ضرر تخليفة الحضرة  
 هنا ذنب الفضايت وقد فني الاماني في لهوات المخاريف  
 كاني قد اباحفان الدهر اوسفاة بوجه نهر او كره  
 لاعب اوسهم بحارب طورا اشتق قلب المشرق كاني  
 اقتش على البحر وتارة امزق كيس الغرب حتى كاني  
 اريد ان اخرج منه وينار البدر افلي لمة ليل رجاشاب  
 فرقها فرق ابن جلا يميل ليد ان البلاد مسامع انابها  
 سر الكلام او فكر ليد انا حوله معيني دق عن ان تصور  
 الاقترام عزيمتي في عيون الظنون كاني بيت حسان بن  
 ثابت في ديوان سمون او مصحف في بيت زنديق او  
 عابد في صومعة بطريق او بكر عيني ساري مثل او عمن

عمر

عمر حركي خلفه رايد اجل او خبر لم يصح له سند فلم يثبت له  
 من السعاة احد  
 كان له دين على كل مشرق من الارض او ثارا الذي كانه ضرب  
 ارد موارد الحروب مكدته بفضص الخطوب فلم ارد بكد  
 ولا حاصره كما بقي من الشهب السابرة وقد قيل ترك  
 اللقائب من السما فلكل من اسمه نصيب الخط او سما  
 وظن حش مط العيس حلي ووزاعي الوساد وديهم هاد  
 تكلحولي بين اوراق وارعاد ولما في في مهايه الحيرة  
 بين اتهام وانجاد والرجان بضم لب ما اوله بجلا ارجاد  
 والسنة انباه عن الاحابة صمت واذا هم عن صرخ الاستعانة  
 صمت فقد خلا من المكارم معناها واصبح الجياوب  
 اليوم بها الاصداها لكنني مع احواله ودروس رسوم  
 السرور في الاطالة وان تومنت ذراع الهم في دياجها  
 وقطعت ظلمة الشدايد في سنان دورا مايتها انفلاات  
 السيف لا يقطع في قرابه والليث لا يصل لغرض القرباس  
 في غابه ولولا سارقة القوس ما اصاب سهم ولولا نقد  
 الدرهم الصدف لم يظفر من العيد باؤني سهم فلان ليد