

اضا طه مبسب الاماني واغاز لعيون الامال والتهاب
وانته طرقي في رياض الدفاتر وان لم اقل مع السرور الا في ظل
طابو قومان سرايق اقصر من عمر الكرام وفوادب لم يمتد
الي طرف سلوة المدام في اوتيات اتقل من السوال
واطول من عمر الامال اشام من وجه حباس واتقل من عنيم
نح ايطا افلاس ولم يكف الدهر ما ورثته من الجزمات
حتى ابتلا في بعد الاثبات بالنقى كاني نكت ام الزمان
وانا استغفر الله جل وعلا ولا ارضي عمري اب العلان قوله
اذما ذكرنا اذما وفعاله وترويح لابنه بفتنه في الحسا
علمنا بان الخلق منساق وان جميع الخلق من عصر الزنا
فانه كثر من وسوسة الشياطين وغلو منه في خلقه رجم
الدين بل اقول
اتفوا المودن من بلادكم ان كان بيتي كل من صدقا
فلا سير لي اجالسة ولا اذم لي او ائنه سوي اوراق كنت
ظلمت عن سلك الاقبال بردها الخلع وجعلتها كبيت
المرض ادخارها المنقطع فوجدت فيها سيفا من الحاس
اسرها الدهر في فاطم شاهدة لقول عهد الحكم

ابن

اصت كالمطرا يدريك الخير في اوله ام في اجزه ممن خير
عليه الزمن اذ يال الفنا واسكنه تحت الطباق التري
نحل بحميم البلا كانه سر في صدره ومن باق علي هامة
الليالي يعيق انفس المرواة بذكره ممن ركبت لراياه
مطايبا ام عمرو او نابت عيني في مشاهدة عين اصل
عصري فاجنلت بحياه او اربيت من براه حتى طربت
على السماع وعلمت ان الذكرى طيبه الاجتماع وان كان
الحب منوع فالصب فتوع ينفلل ببارقة ثغيبه
وبكفيه لمحاة اشارة او تحية
فان تمغوا اليه وحسن حديثها فبال تمغوا عيني البكا والقوايا
فبال سمعت اذ سمعت حديثها حيا ابو افيني علي الناي هاديا
تجمعت منها ما هو بالحرف الطرف حور وكجيد الاز
عقد بسيم تنظومه هنر البعقد الدرر ولحاس الاز
ختم ولعقد حياه نظام تذكر العهود والمودة
ونقطع في وجنة الوفا وردة ونندب من التي للمبالا
قياده وتلبس علمه وجه المطرس حياده وسيل
في هائق الحاس عواليا ومنق فلا يدري للتطرق