الامير ايزبك الحلبي المعروف بابن جلال

اميد بيشه الم • ويحر يغترف منه الديم • تستكر من الغاظه
المدام • فاذا سافظ الحديث سقاط الدر راسله للبسط ام
وبدا روض ادبه فاحت له الاعطان في الرياض على الاقدام
رحيب ساحة الصدور صليب قناة الصبر لم يعتد جوهر
الابيد الحزم • ولم يجد الدهر ما عقده الابراحة العزم • فلا يكل
اللبيب حكمة • ولا تخاريد المنوايب حزمه • اديم ارق من دمع
السحاب • واصفى من ما الحسن في رياض الشباب • الا انه اقتصر
عليه • وجعل جلة متاعه في يديه • والادب روضة ذات افنان
لا تزهو الا اذا كانت ذات انواع والوان • فلذا قل ما روى
من شعره من قا النضارة • والكنني غض لفظه ورق العصارة
ولم يحضرني منه الان غير قوله

• اياجرا غدونا من نداه • فقدم بعض انعمه لديه
• كذا كل البحر شانه غيث • وبعض سحابه يهدي اليه
وفي معناه قول البديع

• اهدي لمجلسك الزين وانما • اهدي له ما حزت من نعمايه
• كالبحر يعطره السحاب وماله • من عليه لانه من مايده

وقد

وقد ضمنه بعضهم بقوله

• بنتا ولان فينضفان • وليسا بنهما ارتياب
• فيصيبك هذا ماذا • كالبحر يعطره السحاب

ومنه ما كتبه مع سمك اهدبته

• اهدبت حوتا كونه • فاتت عزايه السماك
• فاقبل بعفو عذرنا • اهدي الى البحر السماك

ومن الفصول القصار المهدد لمن فوقه مهدد للبحر بالغرق
وللحوت بالغرق

ابراهيم واحد ابنا ابراهيم الحلبي المملا

هما من روضة الكمال غصنان بل روضان اشبههما مرجان
والاقوال نهران فيهما بحران يخرج منهما اللولو والمرجان
كل منهما جواد يبزغ الخزابين بجوده • فيملوا الغيظ قلت جوده
طويل الباع عذب المورد اذا طابت الاسماع • مرهف قلم صقيل
الطبع • وبحر كرم متموج لهبوب نسيم ذلك الطبع • رقيق حواشي
المجد ارق من عبرات اسالها الوجد وضاح المحيا تحمر خجلا منه
خدود المحيا منفاوالغا كعضبي بانة قد نالنا نشا في
عجز العضلا والحسب وتشا في روض النجدة والادب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)