

• **دعوتها لقبها تنزيلا لفضائلها** فالحجة السوداء منها شفا
 وقوله في صلح اسمه علي •
 • **لعل محاسن المال تقا شبهه** وشامات فذكرهم الله ورحمهم
 والدعاء بكم الله ورحمهم مخض بالامام علي بن ابي طالب رضي
 الله عنه في كلام الناس لانه اسم صييا ولم يجد لعبر الله وقد
 روي الشيعة فيه انوا وهوان امه وامي حاصل كانت اذا
 طانت بالضم است بتحويل وجهه عن اظنها ولم ترفينه تقلا
 عن غيرهم والله سبحانه ونفالي اعلم بالصواب
العلامة شهاب الدين بن حجر تنزيل مكة
 علامة العصر خصوصا الحجاز فاذا انشئت حللا الفضل فهو
 طراز الطراز فكلم حجت وفود الفضلا للعبقة وتوجهت
 وجوه الطلب الي قبلته ولم تقطر الاذان بمثل اخباره
 في القديم والحديث ان حدثت عن الفقه والحديث فهو العليا
 والسند ومن نقل سهام افكاره الزرد تاليفه عز سيرات
 افاضت في وجوههم المشكلات ولود الميالي عن مثله عظيم
 ونفثة دريات طبعه السليم شفا كل قيم اقلام قتيان مفايح
 ما اخرج من المسائل المشككة والعلم باب مقفل مفتاح المسئلة

وبعض مشايخ والدي الذي ورثت من علمه طريعي وتاليفي
علي الدين بن عبد الباقي
 صاحب كتاب الطراز المنقوش في محاسن الجوشن رايت
 ترايب منه غذب بيا في يدبع في صورة ادب طبع ورايت كتابه
 هذا وموئي وجه اده مشامه وعينا في مجاعة قطر به الدهر
 وشامة وله ربيع ادب وريق وسلاقة خلاعة تقبلها قبل وريق
 وانشدني من شعره طرفا لم يتقطر كناية الابشرة وكتاب
 ابن الجوزي في معناه فاح من شذامكه عرف نذاه وشذاه
 تصور من عرف الجنان • موكب من علم الخيلان •
 • كانه في نظرا الاسنان • اسنان عين الحسن والاحسان •
القاسم حسين المالك المكي
 سها سحاب الكرم وصايد قمض المعالي في عجم الحرم اذا انشئت
 صحف شذاه طويي ذكر حاتم جلي اورفت رايات علاه فليس
 غير السود في او ذكروا الكلام فهم له خدام ذو ممة نعت
 راقها عقد الكلام وبدت ما يتجمع من خطوب الايام بطبع الذ
 من محارثة الجيب واهذب من مفايمة الهديق والاديب
 وعززه اشهر من مثل وعن الملوك ولائسل شرف النسبا