

وقد قالوا من لقي في القتال ولم يفتقد هو آمن ولان قد  
انتشرت الصور لما سرفت الامران الحوام العصوص والسارق  
اذ اسرق من سارق فقد عامله براس ماله وكان الزبح والسلاة  
والعائدة من خسرانه ووباله وما يلب من قاطع الطريق البربان  
بل يدبه الطريق ويعطيه الامان فكل قاضي منقوص ابدى نصبه  
واظهر مع كل عامل نصبه وجوه ورتبه ولم يرل ينوي وصاله  
لم يقب وان عمت البلوي ودود الخيل يموت اذا وبي في العسل  
وله قضائيا سمعنا هامة من لطيفات الحفنة وبي في مجلدات  
جمع فيها من شقايق النهران كل ثمرة جنية وله نظم ونثر كقول  
وقد ليس من الفضاحة ظلم المدلة وحالت له الاطماع من  
رصب المناصب حله  
اصبا بنون الزمان كثير وامر منها رفة السعنا  
مضى تيقن الدهر من كراته واري اليه بدلة القوا  
مقرات عليه طر فام العلوم وصدية الحول فامدي بدعا  
لا شك انه على الكف العقول محمول حتى كان يعوزه باسمي  
ويبيع جريدته برمي وانا اجتني بالكوزة التحصيل فكتب  
له عند ورود البشار بنو في النيل بيتين وهما

قا

١٤٦  
تسا ليس بيل كلك كالنيل اذ راية الحكام تنشر  
انما عند الوفا خلق المحيا واري النيل الوفا ينكر  
نثر عيل ما نثار الاستحسان وقال هلكا ينبغي ان تنظم عقود  
البحان وله شعر كان يبطله لربا ص الحاطر ولا يرقي ان اسم باسمه  
بسنة المتاعر قلذ الم بعين بتسييد اركانه ولا يميز باقوة  
من مرجانه لا اشقاه بالتاليق والقوي وتقدمه بعينه  
القدسية اللاسبة صلا القوي وله شرح نظم الكثر المسمى بالكثر  
ورسايل كثير منها الشعة في احكام الجمعة التي يقول فيها  
شيخ الاسلام بن نصر انه الحناي  
لقد استعينا بله شعة نوقد من مرة علم واقتان  
طلانورها عند اصبح كاله عياها شك كان في ايل رفا  
وكتبت انا عيها لما طال منها  
شعة تقطع راس السمع اذ سرق الافوار منها والتقط  
صوها من غير قط ساطع ماري شيها الهاد الدهر قط  
**واعلم** ان ابن سبام قال في الجزء ان شعار العلماء على  
قديم الدهر وصدية مينة الكلمة وسورم الذي روي لم يصف  
حاشا طائفة كلف الاحمر وقطرب وليس كاقاله وعنده

١٤٧