

والمثل من عدلات حيا وفاقا وهما وله على الدهر ديون بينه
بجني اداوها . وانشرني .

اذ كانت الافلاك وهي محيطية . علميا ضياء والهام المصاب .
ولا يهنا الباربي فابن تزارنا . وهم رماه الله لا شكري صايب .
وكان انشاده لي لما نذاكرنا امور الدهر وضادرا الجملة وانشدت
قولت الشريف الرضي .

اما تجز كل لا قدر الرابضة . اما تغير سلطان ولا سلك .
قد هادن الدهر حتى لا تقوع له . واطرق الخطب حتى ما به حرك .
كل شعوب الرزبان ان ينعين به . اما لنذرب المنايا بينهم درك .
انصر الدوس بحجز عن لحاقهم . وابن ابن رحيل الدهر والرك .
اخلفت السجة الضياطر ايها . اما حظات انجاسهم سمر النكد .

وقلت انا في ذلك .

مدافع بالهجوم وبالصواعق . بدمج ارسلت منها شوايق .
مصيبات تجر على الاعادي . تزجج بالرمود وبالصواعق .
ودارت وايراث قد احاطت . من الافلاك ما عين من عابق .
ومن كل الجواب راغبيا . فبين فرطت يد في الخلاق .
تسبي في النوع لها سهام . اصابتها تشير الى الجواب .

وصانق صدر يجرها لما استدار . ت حركات حول قطب الصد .
وامسجت كرات في مركزها . سكتنا في رط جرم الجهد .
والزمن الفطاع قد انما . بين مجاهري وبين السهد .
كم من فتى للجرم من اسهم . مخوي ما شقت جيوب وجدي .

واعلم ان استعمال الفاظ اصطلاحها باب العلوم كما هنا قالوا
انه مما يحل بالفتاحة لانها كالغريب للسبب او ضعيف التاليف
واعلمهم ارادوا بالاحكام منها كقول الجاحظ على لسان طيب
سئب الوصل وسيم الجرف . سطلق بطن الوصال بالاسهال .
ورما يبي يقول بغير بين . بات جالينوس بالكف كالي .

**وابن هيدابيني وبينه مودة وهو دابة
وهو نبي الدين بن عثم المار سكوربي**

فاصل عربي . له خلق طليق بالالطاف . ومثل تقطع وونه العوف والاذ
وربها غارت صهرا القراطيس . مصى لاسن الاقلام .
ومو بالروم صديقي . وفي العزبة المتارطية ربيتي . فكم دابيني قبيتي .
مدامة من الكد رصيني .

وتحدث الما الزلازل الصا . فجزبي السيم عليه يسبح ماجري .
فكان فوق الما وشباها مسرا . وكان تحت الما دراعتمت را .

وللازل