تلقى معينا لحوض السماحة ماذرا باخلا • اذا انثرنثر الدرر
واذا انتظم نظم العقود حرف من ذلك البيان • وسطر من تلك الانامل
البيان • سطر من تلك الانامل • وسطر من خلايق المسايل
في طرة ادهم يجري على اسن • من راس غرته الغراعزته
• اجل العلا اذا اضحى جاريه • يبيت عبدا وقد باتت مرته
اذا القى الدروس يحيي رباع العلم بعد الدروس • واذا نفث
براحته قلم الفتيا • تصل الى كل راحة الدنيا • وتعلو كلمة اسه
العليا • كلمة ريح بنانه المدرار • كانه قضيب مبت في الاظهار
سيتش قلم العلم بمدرار محاسنه ومويير • وينقلب
بصر البصير محاسنا وموشير • واني وان اعمل صوارم
صوايم البلاغة ومعناها • وابلغ في مالك البراعة مداها •
والمح من برعرق الابداع عوالي المعاني • واحمي بظبيه الاقلام
ظبا المعاني • لوردت بعذيد بروج بحوم فضايله البيض
تتناقص فيها الاماثل وتتناهى في الايام ومي لاتتناهى
لعرفت بابي محصور في غير محصور • ولاعترفت بابي من
بيان مدايحه في قصور • لقد عداساتنا في حلية العليا
امثاله • اذا تناولت الاقلام راحته تقول ماوضعات

السبق

السبق الا له لازالت حمايل الفضايل • من سحايب اقلامه
محفلة • ونسيم الاماثل بنسمات انفاسه معللة • ولابرحت
تتمسك ببغا اقلامه الطروس • ويبري في صورة خطوطه
خطوط النفوس • مانفنت الاقلام بصر بروها • والالهاز بخرير بها
وضحكت الاحبار بمشروقه • والاطار بيروقه • بحرمة من
لولاه لم يخلق اللوح والقلم • علم الانسان مالم يعلم •

وله رسالة سبقيه فيها

وبعد • فان السبق في حنادس الوقايع شهاب ساطع
وابي سالك المعالي حياط واسع • وعلى مسايل العزايم بيان
قاطع • وان كان في اواسط الناس بالتقليد مشهورا • فاذا رددت
اذا رصعة كجواشن الترصيع حزورياس فنون الحرب • وهو مجد
في كل كسر وضرب • اذا شهر يشهر النور • من غرته وهو المشهور
بالشرف والعزب • ذو علايق لكن اذا جرد فهو من اصحاب
اليمين • وقد يعتلف في خلوة القراب فيكون من المقربين •
جد ولوعا يبقى من الزروع جرا امواجا • يفتح باب النصر
فترى الناس يدخلون في دين الله افواجا • ذو وجهين
لرطبع حديد • وباس شديد جد ولاعاهت عليه نسيم النصر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)