

كالسب الماهين يثرب الغنوة ويصعد الجوهرة فقال
 المكاربي اناسه وانما اليه راحمون قطع الله ابره واراحبه
 ورزقنا حبارا غيره ثم عد الي حماره لبواربه في بيت جاره
 صبغة بعض العامة اليه واحطبو الاتاجر عليه شق
 المكاربي جيبه ولطم وجهه وبيح رأسه ونزع في الركن
 مع وزط الحزن والاكتئاب وقال لا مرحبا هذه السفرة
 المحبوسة والحركة المعكوسة فما استعجم للممود
 واعد بجزمها عن السعود وكان على هذه الصفة الي ان
 مد الليل وواقه ومال الظلام طرافه فحلب من التاجر
 ورد الجاراني المكاربي وقد غرق لهابه واسترحت
 اعصابه وصار لا يجدر على الحراك راني وقد است
 به اظفار الهلاك واحذ المكاربي كالمجنون وبني برعنه
 وكافته وروح اعضاه واطرافه وسفاه لها ركل بين
 يديه الا ان كان من صدر الليل لي اعجزه سئل الفزارة
 في مداواة الحمار فلما انتشرت اعلام الصوة في اظفار الجوه
 اصاب اذنه صبغة اهر من الصيحتين الاولتين فوثب
 من صحنه لبعض عن الحال والد العصال فاد المحسب

عند

عند الدرب وصاحب الشرطة سحر للضرب والعامة
 مجتمعة والاصوات مرتفعة فقال المكاربي ما اطري قالوا
 ذلك التاجر اذكركه قال نعم مع غلام الربيع كالدلتين
 يثرب الحجر ويفعل ذلك الامر فقال للمكاربي استاصل
 الله شاقته ودفع عناقته ونقر اليه بجزق ثوبا عليه
 واحذ باحدي يديه بليبيه ولكم بالاخري لكم ضعفت
 اركانه وتفتت اسنانه وقال نيل حتى وصوت
 مختق يا حبيبا العرج ان كنت لا تتوب من هذه الحالة
 البتيحة ولا تصب عن هذه الحصلة الشبيحة فاشترعارا
 تركبه وقت النكال وساعة الوبال في هذه الحال
 فقد اهلكت حماري وازلت فراري منها ما قول السيدنا
 قول المكاربي للتاجر الفاجر ان كنت كاتب الملك في المرسي
 والنقش والا فالزم البيت والعرض فقد اسذت
 دولتي وقلمي والملت عناري والمي
من مقامات الخويبري حديثنا
 بوسن عن زعيم تونس باحاديت نيلي الليب وتونس
 وتسر بالمقامات الغريبة وتدع بالاسرفية ولا عزيبه