

فأيام ستنك **المقدمة الثالثة** في الجحس و
 الرفع أما الجحس فجعل الصحيح كسور من جحس
 كسريعين والعمل فيه إذا كان مع الصحيح كسريعين
 الصحيح في جحج الكسر وتزيد عليه صور الكسر
 الجحس الإثنان والرابع تسعة وجحس الستة
 وثلاثة أحاس ثلثة وثلثون وجحس الأربعة ثلثة
 سبع خمسة وثمانون وأما الرفع فجعل الكسور حركات
 فإذا كان مع الكسر عدده أكثر من مجموع قسمتها
 على حركته فالخارج صحيح والباقي كسر من ذلك
 الخرج فرفع خمسة عشر ربعاً ثلثة وثلاثة أرباع
الفصل الأول في جمع الكسور وتصنيفها وتوحيدها

من الخرج

من الخرج المشترك مجموعة أو مضعفة ويقسم
 عددها ان زاد عليه عليه فالخارج صحاح و
 الباقي كسور منه وان نقص عنه شياً اليد وان
 ساواه فالخاصل واحد فالنصف والثلث والرابع
 واحد ونصف سدس والسدس والثلث نصف
 والنصف والسدس والثلث واحد ونصف ثلثة
 الخماس واحد وجحس **الفصل الثاني** في تصريف
 الكسور وتغييرها أما التصريف فان كان الكسر
 درجة نصفه او زواضعفت الخرج ونسبت
 الكسر اليه وهو ظاهر وأما الترتيق فنسحق لهما
 من الآخر بملاخذ مما من الخرج المشترك ونسب اليه

King Saud University
 تصريف الكسر وتصنيفها
 تصريف الكسر وتصنيفها
 تصريف الكسر وتصنيفها