

فريق في طرفة العين قريباً من وجهه ويضع يده اليمنى على اليسرى
 فوق سترته ويقرأ راسه على صدره ثم يقرأ سورة الفاتحة مرة
 وسورة الاخلاص احدى عشرة مرة واية الكرسي مرة ويطلب ثوابها
 لذلك الميت ثم يجلس عنده ويتوجه الى روحانية ذلك الميت فيقول
 بطريق الاستعاضة كذلك لقول الله تعالى عليه وسلم
 اذ اجبرتم في الامور فاستعينوا من اهله في قبورهم
 في حمله الى روحانية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 وقصر الشريف في المدينة المنورة يستفيض منه
 وكذلك اذا توج احد في حمله الى روحانية الاولياء
 في قبورهم ينتفع بهم فالاربطة من غير توج كافية
 في الاستعاضة نعم اذا اجتمعت الاربطة مع التوج
 على نور كمن المدار على توج الاربطة في داور عليها
 حصل لجميع احوال الطريقة وكالات الحقيقة ومن ظلت
 رابطة انقطعت استفاضة ولم يحصل احوال اليك
 ولم تنظر له اسرار الوصول واما اداب الاربطة فهي
 ان يعتق المرير ان كلمات الشيخ لا تفارق روحانية
 وان روحانية ليست مقيدة بمكان دون مكان فهي
 اي مكان يتصوره تحضر في روحانية وان يعتق ان تلك
 روحانية الشيخ من تصرفات الحق سبحانه وتعالى وان يحفظ
 حجبته وان يراعي شيبته في كل حال وان لا يترك الاربطة
 عند حصول بعض الاحوال قبل ان يتمكن فيه ذلك الحال
 لانه ان ترك الاربطة تزول عنه ذلك الحال لانه من احوال
 كالعادية عنده وان يدوم على الاربطة في جميع الاوقات

ولا يفارقه

ولا يفارقه اصله **فما علم** ان المرير فاما يحتاج الى الاربطة
 ان لو قدر على الاستعاضة من الله تعالى من غير واسطة
 وان قدر عليها يجب عليه ان يترك الاربطة لان الاستعاضة
 مع اعتبار التزول على الترقى وتزجيه مرتبة الجارية على مقام
 وذلك اعراض عن الله تعالى ولكن لا يترك محبة الشيخ ولو
 نسبت لان حفظ المحبة والاهبة يزيد المشاهدة ويعتبر
 الكمال في مقام الانس والمجانسة **والخاتمة في شرح**
 القديمة بالافاظ الفارسية وهو احد عشر كلمة يدور
 منها على اصول الطريقة التقييدية الكلمة الاولى
 هوس دردم هوش بمعنى العقل ودرم بمعنى طريق بمعنى في روم
 بمعنى النفس فالمعق المراد بها عنده عقل الكمال ينبغي ان يحفظ
 عن الغفلة عند دخوله وخروجه ليكون قلبه حاضر مع الله تعالى
 في جميع الانفاس لان حفظ الانفاس عن الغفلات يؤدي
 الى الحضور مع الله تعالى وحضور القلب مع الله تعالى في الانفاس
 بالطاعات وايصالها الى الله تعالى بالعبادات لا تترك يدخل
 ويخرج بالحضور فهو حجب مؤصل الى الله تعالى وكل نفس دخل
 ويخرج بالغفلة فهو ميت مقطوع عن الله تعالى ويجوز ان يكتب
 عن انتهاء الاكبر عن سنن الغفلة في حال الذكر لان الحق في الذكر
 استمرار ملاحظة معناه واستمرار ملاحظة معنى الاكبر يؤدي
 الى حجب ذلك المعنى وذلك لا يمكن الا بحفظ الانفاس عن الغفلات
 والاصل ان هذه الامور لا يمكن الا بحفظ الانفاس لان حفظها يؤدي
 الى الحضور والمضروب ستموت وجليات الحق سبحانه وتعالى
 لان الله تعالى جلالات بعدد انفسه لئلا في حفظ انفاس