

والعضو المركبات اسما خاصه في الثلاث العظيم والصغير والعظيم هو
 الزايد في الطول والعرض والشهيق وسببه شدة الحاجة ومطاعة
 الآلة ووهة القوة ضد ذلك للصغير ومن التثاق الغليظ والديق فالغليظ
 هو العريض المشرف وسببه اجتماع اسباب العرض والشوق وسببه
 الدقيق اجتماع اسباب الضيق والاختناض **الحسن الثاني** يقع الحركة للاصابع
 واضامة ثلثه قوي وضعيف ومعتدل بينهما فالقوي هو الذي
 يقع لحم الاظفار بحيث يبلغ عند العمق ويدفع يد الغامز ويدل على
 شدة القوة الحيوانية والضعيف ماخالفة ويدل على ضعف القوة الحيوانية
 والمعتدل هو المتوسط بينهما ويدل على توسط القوة الحيوانية **الحسن**
الثالث ماخوذ من زمان الحركة وينقسم الى السريع هو الذي يتم الحركة
 في زمن قصير ويدل على شدة الحاجة الى الترويح والبطء ماخالفة ويدل
 على ضعف القوة والمعتدل بينهما للاعتدال **الحسن الرابع** ماخوذ
 من قوام الآلة وينقسم الى الصلب واللين والمعتدل بينهما اما الصلب
 فهو الذي لا يغير اذا التعمرت الا نامل عليه ويدل عليه بيبس البرون او برد
 جها او تمدد الى جهة كما يعرف عند الحجارين وسبب اللين اما
 طبع كالعبد واما مريض كالا ستسقا واما طبيعي ولا مريض كالا ستسقا
 بالما العذب والمعتدل للاعتدال فيهما **الحسن الخامس** ماخوذ من
 زمان السكون وينقسم الى المتواتر والمتفاوت والمعتدل بينهما فالمتواتر
 هو الذي يقصر زمان سكونه من النبض الطبيعي وسببه شدة الحاجة
 وضعف القوة والمتفاوت با زمان سكونه اطول من زمان النبض المقاس
 عليه وسببه قوة القوة وقلة الحاجة وضعف مفرط والمعتدل بينهما
 الاعتدال **الحسن السادس** ماخوذ من ملبس الآلة وهو اما حار او
 بارد او معتدل بينهما فالحار يدل على حرارة ما في تجويف من الدم والروح

معروفة قوام الآلة
 والورم الصلابة
 الانامل وغيرها
 معبر والمتواتر
 والتواتر وهو العدل
 هو الذي يقصر زمان
 سكونه

الرابع وهو فوقه لان الاربع من هذه التسعة لا يجتمع الا قسمان من
 قطرين لكن اجتماع قسمين من قطر واحد محال اذا اعتدال في كل قسم
 مع الزيادة والتقصان في كل قسم منقسم اجتماعهما واتسام كل واحد من القطرين
 بسبعة وعشرون والتضابط والتناهي اللغوي ان تاخذ الثلاثة التي في قطر
 الطول وتوكلها مع الثلاثة التي في قطر العرض فيحصل تسعة ثم تتركها
 مع الثلاثة التي في قطر السمك فيحصل تسعة اخرى ثم تاخذ الثلاثة التي
 في قطر العرض وتوكلها مع الثلاثة التي في قطر السمك فيحصل تسعة وهذه ضد
 والتضابط في الثلاثي ان تحفظ ابدأ مفاد ير ثم تغير المقدار الثالث الى
 ثلثه وجسما اوجه ومثاله ان تاخذ الطويل في القطر الطول والعرض
 من القطر العرض فيحصل لك الطويل العريض ثم تحذف هذا الحاصل الثلث
 لان الطويل العريض ثم تحذف هذا الحاصل الثلث لان الطويل العريض اما
 مستوف واما متخفضا ومعتدل ونس عليه باقي الاقسام فيحصل لك
 سبعة وعشرون محرولة وهذه صفتها **محرولة**



دل بعض المركبة