

الصفراء وبها الصرقة وان ظهر شي من ذلك كان مخامه والراسب من المجرى  
ثم المتعلق الذي يرى ووسط القارورة ثم الغمام وهو ما يرى واعلاها وال  
ما خالف ذلك ما عصب اللون كالا شقرا الدال على البرودة المجرى ان لم يكن  
كذلك ايضا على البرد فقواما بحسب القوام كالتجالي والقشوري والخرطي  
والصفايح فارواه الراسب ثم المتعلق ثم الغمام ثم الثقل المادة وغلظها  
والاول وتوسطها فيه في الثاني وذكر في الثالث الا ان يكون تغلفا للجزء  
فيكون اردي من الراسب **والرسوب** الخراطي منسوب الى الخراطه  
يقسم بحسب مقداره الي خمسة انواع نوعان عظيمان العرض وهو الصفايح  
والغروي السبيهة يقشر البيض الرقيق الكاين تحت القشر الغليظ منه  
وثلاثة انواع ليست كذلك وهي المتالي والكركسي الشبيهة بالكركسيه والخبز  
الشبيهة اجزئ شي يكون من دقيق الخنطره والابيض منها يدل انه من القوام  
والاجزئ البخر الكركسي على انه من الكليه والمتعلق الرخوع على انه من الك  
والمتالي قد يكون نخب المتانه ان كان معه حبيبه اصل القصب وقوامه  
لدوان الاعضا واما الرسو الذي فيديل دايم على حصاة متعقده او  
في الاعتقاد والي الاخال والاحمر منه من الكليه والابيض من المتانه  
الذي يخالف الختام بعد اشتراكها في البياض في المتن و يتقدم اليوم  
سهوله اجتماع الاجزاء وتفرقها في المدي **وبول الدم** ان دام في الاك  
البول والا فز البدن **السابع خمس مقدار البول** وهو ما ان يكون  
من الطبيعي او اكثر من او مساويا له واسباب كثرة شرب او  
عزوج بمشروب او الاكثر من العواكه الرطبه او لدوان رطوبة او  
لبحران اردي ويكون مع قوة وحصول راحة عظيمه وبعدها  
والبول اردي كالا سود والغليظ اسلمه اعززه بان يستخرج رطبه  
منفصلة لا متفطعا واسباب شدة الخلال لا يتساع مسام البدن او

رطوبة لثمة الحرارة ولسدة في المجري والتوجه المائية في الحية  
الآخرى كما في الاسهل وادقل البول جدا مع عدم التخلل انزرا  
لا يستسقاء الذي لولا لته على التعرف واتصال البراغ الذي من الكليه  
والمتانة فتعجزا لما يبيته الي لظن فيحصل الاستسقاء دفعة **واعلم**  
ان بول الاطفال يضرب الي اللينة والصبان يضرب الي الغلظ والشان  
يضرب الي النارية واعتدال القوام والكهول يضرب الي البياض والغلظ  
واقل روثا من بول الرجال والاكثر اذا حرك يتكدر ويتحول الي فوق  
وبول النساء ليس كذلك وبول الخبيالي صافيا يرى فيه شي كالقطن المنقوش  
وكثيرا ما يكون علي لون ما لمصر صفر مزرقا وذلك اول الحمل وجمري  
اخضره وبول النفا سا سودا يكون الحبر ويقر ب من بول الحبيص  
**القول في البراز** وهو فضل هضم الغدا بالمعدة والامعاء يبرز من طرف  
المعالم المستقيم ويستمد التعليم بكميته وقوامه ولونه وبيسه ورطوبته  
ورقته وحيثه وبروزه وانتفاخه وضموه وصوته وريحه وزيدته  
**والدلال من كنه** فالكثر تد على كثرة الاخلط بان ينظر على الخارج اقل  
من اللطوم كما يصدر عن الكالجوز واللوز او اكثر من كايصدر من الكالسليم  
او صا وباله كما يصدر عن الكالجوز واللوز او عن دوان وقلها القلته  
او لا حنايس كثير في المعاد ذلك من قدر من القولين ويدل على القوة الدافعة  
**والدلال من قوامه** فالذي يسدة او لسوء الطعم او لتضعف الجداول  
فلا تمتص الرطوبة او لسذات من الراسي والتناول منى صرط البندان  
الزخ بول عي دوان ويقترون مع على تن او اخلط لزجة تغير تن  
او عوية لزجة ثم تنهض جدا واليا بس التخلل سبب حرارة او تعب او قلة  
شرب ماء وبيس عندية او كثرة بول **والدلال من لونه** فالطبيع ناري  
خفيف النارية وهي الصفرة عمو المستدة وان اشتدت دلت على الحرارة

معرف الحكة  
من ادم وعلاجها

معرف تروكاز من  
الراس وغيرها

دطون