مع
منه النوم والقي المعتدلين دال على النقالا شتغال الطبيعة عما ينعشها
ويرجحها **وثالثها** تامل من جهة المادة المستفرغه لتستفرغ من الجهة المماثلة
اليها مثل العنثيان يستفرغ بالقي والمغض بالاسهال اللهم الا ان يكون المماثل
فوق السرة فتستفرغ بالقي لسهولة على الطبيعة حيث لا ضرر بالدماغ
والا فبعالكس ذلك **ورابعها** اخراج من مخرج طبيعي معتاد كالبا سليق
الايمن دون القيفال الايمن لعلل الكبد ومراعات الاحشية في العضو
المنقول اليه كانتقال مادة الخوانيق الى خلف الاذن ومادة القلبل الى
تحت الابط والحذار من ان يكون عضوا عسا سا **وخامسها** وقت الاستفراغ
فلا يستفرغ الا بعد النضج التام اللهم الا ان يكون المادة مهياجة والقوة
لم تقف بالثبوت الى وقت النضج على ان ضرر الهيجان اشد من ضرر الاستفراغ
في مثل ذلك وخصوصا خوفا من سريان المادة من عضو حسيس
الى عضو شريف وقد تقدم في تعريف النضج عند ومن حيل الاطبا

معرفة المغض بالاسهال بداود
معرفة الخوانيق

جذب المادة من موضعها الى الخلاف القريب او الى الخلاف البعيد مثل
من يخرج من فمه دم فان جذبه الى الخلاف القريب بالتزعيف من الاذن
ومن الخلاف البعيد بالفصد في العروق التي في اسافل البدن وقس
على ذلك والخلاف البعيد لا يساعد فيه بين قطرين بل قطر واحد
مثاله ان كانت المادة في الاعلى من اليمين فلا تجذب من الاسافل الى
الشمال بل اما من الاسافل الى اليمين وهو الواجب او الى اليسار من العلو
والجذب يكون بالمحاجم او بشد الاعضا او بالدلك او بالوضع في الما
الحار او بالادوية المحمرة **والجذب** ثلاثة شروط **احدها** عدم
الامتلا **وثانيها** يكون قوا نقطع انصباب المادة عن العضو المجذوب
عنه خوفا من سقوط ماده اخرى **وثالثها** تسكين وجعه بالمخدران
لان الوجع جذاب فيجذب اليه ما جذب عنه **واذا** اخرج الامتلا

الى

اصل الدم من الصفرا والبلغم من السودا

الى القصد والاسهال معا فلا يخلوا اما ان تكون اخلاط البدن على النسبة
الطبيعية او لا فان كانت تقدم القصد على غيره ثم اخراج الخلط الغالب
ان لم يحصل الانقاء بالقصد وهو ان يكون الدم في البدن اكثر من البلغم
وهو من الصفرا وهي من السودا **وتوضيحه** ان في الجسد المعتدل من
الدم قدر ستة امثال البلغم **وفيه** من البلغم قدر ما فيه سدس ما فيه
من الصفرا **ومن** الصفرا قدر ربع ونصف ما فيه من السودا **وذلك**
بحسب النسب اي نسب فترات الحمى **لان** فترة البلغميه ست ساعات
واحدها ستة عشر ساعه **وفترت** الصفراويه ستة وثلثون ساعه
واحدها اثنا عشر ساعه **وفترت** السوداويه ثمانيه واربعون
ساعه **واحدها** اربعه وعشرون ساعة **واما** الحمى الدمويه فليس لها
فترة لاطباقها غير انها متناقصة ومتزايدة او متساوية لتساويها

واما الحمى الدمويه ليس لها فتره

بين ذلك **فتقول** هذه الحمى ابتداء العفن الا حق فيها حاصل عند انتهاء
العفن السابق اذ لو كان بينهما زمان لكان فترة **فاذا** كان ذلك فلا بد ان يكون
مقدار ما في البدن المذكور من البلغم مثل سدس الدم كان نسبة الساعة
المفردة من فترة الحمى الدمويه المذكورة الى فترة البلغم نسبة السدس و
نسبة الصفرا الى البلغم نسبة السدس لان نسبة الست ساعات التي
هي فترة البلغم الى الستة والثلاثين التي هي فترة الصفرا نسبة السدس
ونسبت السودا الى الصفرا نسبت النصف والربع ان نسبت الستة والثلاثين
التي هي فترة الصفرا الى الثمانية والاربعين التي هي فترة السودا نسبت
النصف والربع فبهذه النسب يعرف ما قلنا هذا **وان** لم تكن على النسبة
الطبيعية تقدم الاخراج على القصد وليكن بين القصد والاسهال مثل
ربت ما تستريح القوة وربما جهل الطبيب المرض فعرض عن اخراج الدم
بالاسهال فاستولى على البدن حوارثان حرارة الدم وحرارة الدوا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)