

وميعه وعفص وشيطرج وكيلج الكرفس البرقي هو وزره بالسويه
وتدق وتخل وتعين بالخل ويطلب له المحل **والنفط الأبيض** منفعه
يبينه في ذلك فان ارمن فعلاجه عسر فيجب ان يصنع بدهن
الباذجان فانه يصنع في مضي حول والذرايح بالخل تقريبا
وتغير المائيه منه فعلاجه عسر وكذلك العسل البلاء **وعلاجه**
البهق الأبيض بالاسهال بحب الصبر والوعاديا او الترنج
بشجر الخنظل والقي واستعمال الاطريقف والجلنجين والاكتارض
دخول الحمام وذلك الموضع وطلبه بالشييطرج وبزر الفجل
والكندس والخريقف والمردل وعود القبر معجوناً بالخل في التمر
الحاره او الحمام بحسب الزمان واللاطريقفات منفعه مجربه
جيدة للبرص الاسود بها ذكرناه في علاج القوبا مع استعمال
الموالي مع دخول الحمام **وعلاجه البهق الاسود** بالفصد عند
عند الامتلاء ثم اخراج السوداء وجرها ما يولد لها واطله بهذا
الطلا **صفته** بزر الفجل وكندس وجرجير وقسط من كل
واحد درهمين يدق ويخل بخل خمر ويستعمل ويكون **العلاجه**
الذرايح والحوام الغزلان وفي البهق الاسود بالذرايح ويلزم
الحمام والاعديه المطننه او بالبيض النمرشت **صفته** معجون
نافع للبهق الأبيض والأسود كالبلي واملج وبليج واقتيون و
زوفان من كل واحد خمسة دراهم قرفه ودارقفل من كل واحد
اربع دراهم جوز بوا عاقر قرحا شيطرج من كل واحد درهمان
فان عالج به البهق الاسود فينبغي ان تضيف الى الحوام ثلثه درهم
من زهر النفسير وما لا فلا ويعجن الجميع بعسل نخل **البرص**
خشونه تحدث في ظاهر الجلد **السبب** غلبه السوداء والبغيم

للملح **العلاجه** اسوداد ظاهر الجلد واحمرته ثم تقشر كفلس السمك
ويسمى حينئذ البرص البصر الاسود كما علمت وحيث تقشر
فهو القوبا ويكون ذلك في المزمه والجلده فيها شبيه بالسهقه
الياسه واذ اكثر في البدن انزرت بالحزام **العلاجه** الفضدان
غلب الدم السوداء وي شراسهال الخلط الغالب ومرة باستعماله
شراب الاجاص بالجلاب شراب الرقيقه وخصوصا ما كان منها
في الوجه بدهن الخنطره وطريقه اخرجه ان تخي صفحه من الخلد يد
وتضع عليها شيامن الخنطره ويوضع عليها مرزبه بماء ويوضع
ويخرج ما يسيل منها ويوضع عليها وبالا لاس والخل او حمض الاترج
ودهن اللوز المر ويضع الاجاص والخل وخصوصا الذي يحصل في بدن
الصبيان فاذا ارمنه بان تقشر معها الجلد فتعالج بهذا الطلاء
صفته اشياق ما ميثا ومه وريحان ودقيق الترمس
وكندس وزبد البحر وبوريق تدق الترمس الحوام وتخل وتعين
بخل وتوضع على الجلد **العلاجه** فروجا متخذ بالحصه ويزيده
روثا البيض النمرشت والشراب الرجان والحصه والنتين
لتريقها الدم وتحريكها الارواح الى خارج البدن وكذلك الترمس
والفلفل والزعفران والفجل بخاصية فيه ولذلك الغرض والجلال
والسرور والنظر الى الاشيا المعجبه كالصور الحسان وسماع
الاعان **طلا** يجلو الجلد من خارج الترمس والباقل و
الشعير والبورق والارز وقشور البيض والمزتك والاسفند
وبزر القشا والبطيخ ودقيق بزر الفجل والقشا واللوز الحلو ثم المر
يستعمل مفردة ومركبه وقد ذكر في باب الاطليه كثير من ذلك
وعلاجه اما ان يكون تابعا لمرض كما يحدث في البرقانيات

والاصل كان مطبوخا
وزوفرا

الملح