بما يوافق الواقع من القول والفعل وهو ضد الخطأ كما قاله النووي
في الخطبة وتقدم الكلام عليه مع زيادة فراجعه قوله وقد
ختم المهم كغيره من المصنفين وقد للتحقيق وختم الشيء آخره
قال في المصباح ختمت الشيء آخره وتقدم الكلام على اسم المهم
ونسبه وما يتعلق به في الخطبة فراجعه قوله رحمه الله
جملة خبرية لفظا انشائية معنى قصد بها الدعا للمهم علا بما
يلزم في مكارم الاخلاق من الثنا والدعا من الشيخ للمهم لاعترافه
له بالفضل وتقدم معنى الرحمة في الخطبة فراجعه قوله
كتابه اي هذا الشرح المسمى بالتقريب وبغاية الاختصار
كما قاله الشيخ واشتهر بين الطلبة بابي شجاع قوله بالعتق اي
بالكلام على ما يتعلق به من الاحكام وغيرها وتقدم معنى
العتق لغة واصطلاحا في كتابه فراجعه قوله رجا بالمد وسياتي
الكلام عليه قوله لعتق الله تعالى له اي للمهم وكذا قاريه
وشارحه ومحشيه وجميع المسلمين وتعالى تنزه عما لا يليق به
وفيه كلام مذكور في محله قوله من النار بجهنم
وهي في الاصل اسم لبعيدة القعر كما في القاموس قوله
وليكون تاليه لهذا الكتاب الذي ختمه بما يتعلق باحكام
العتق قوله سببا بالنصب اي سببا له قوله في دخول الجنة
التي هي في سما الكرسي فوق السموات السبع ما هو من الاجتنان
وهو الستر سميت من جنة بجنة جنا اذا سترته لشدة التفافها

والظلالها

٢٢٤

والظلالها قال شيخنا وغيره وهي في الاصل اسم للبستان
دار الابرار جمع بار وهم المومنون الصادقون في ايمانهم قوله
وفي الحديث الشريف انما سماهم الله تعالى الابرار لانهم
بروا الابا والامهات والابنا كما ان لوالديك عليك حقا
كذلك لولدك عليك حق قوله وهذا اي ما تقدم من
شرح الفاظ الكتاب المذكور او ما تقدم من الكلام على العتق
وما يتعلق به من الاحكام وغيرها الذي ختم المهم به كتابه
قوله اخر بالمد ضد الاول قال العلما والاخر ما قابل الاول
قوله شرح الكتاب بالجر وتقدم معنى الشرح والكتاب
في الخطبة وفي اول كتاب الطهارة فراجعه قوله
غاية الاختصار اي المسمى بذلك وتقدم ايضا معنى الغاية
والاختصار في الخطبة قوله بلا اطناب اي تطويل
قوله فالحمد تقدم الكلام عليه في الخطبة قوله لربنا اي
خالقنا ومربينا وتقدم الكلام على الرب وما يتعلق به في الخطبة
قوله المنعم الوهاب اسمان من اسمايه تعالى ومعنى الاول
الذي يبدأ بالنوال قبل السوال ومعنى الثاني كثير النعم
والوهاب دايم العطا قوله ومما الفه اي هذا الشرح المولف
والتاليف اولى من التصنيف وهو جعل الشي اصنافا متميزة
لاشتماله على زيادة هي ايقاع الالفة بين الانواع المتميزة
وكتب الاصحاب من ذلك واول من اخترع التصنيف
محمد بن جريج شيخ مسلم بن خالد الزنجي شيخ الامام الشافعي رضي الله عنه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)