النصف فصار كالمضارب وأما اذا كان مولاه معه يوخذ منه العشر لان الملك له الا اذا كان
عما العبد دين محيط عالم لا يعد ام الملك عند ان صنع او للشغل عندها قوله بل يخوطان الا كولها
ابا ان يخوطان ابو يوسف ومحمد يكون ابو حنيفة راجعا ان قولهما وللاما هو الرجوع قال
من مرمنا بالغاة وعشر • ومر بالعادل سمي ماذكر شرح اي من مر على عاشر الخوارج في ارض
قد علموا عليها فعشره تشي عليه الصدقة ومعناه اذا مر على عاشر اهل العدل اي بعشرة
ثنيا لان التقصير من قبلهم حيث مر بها عليه اي من قبل المار حيث مر على عاشر الخوارج
ح علمه انه عاشر الخوارج يعشره باب في المعدن والركاز المعدن لغة
ما خلع الله تعالى في الارض يوم خلقها والكنز اسم لما دفنه بنو ادم والركاز اسم لهما جميعا ويذكر
ويراد به المعدن ويذكر ويراد به الكنز ومراده من الركاز في الباب الكنز بعضين احدهما الاخذ
الباب يشمل عما بيان الكنوز والمعادن والثاني انه لو اريد به المعدن يلزم التكرار ولا فائدة
في التكرار ولانه حينئذ يكون تقديره باب في المعدن والمعدن ولهذا القبه الترتاشي بباب المعدن
والكنز وانما اخره عن العشر لان اخذ العشر اكثر وجودا من المعادن التي يوخذ منها الخمس وما
كان اكثر وجودا كان احوج الى البيان وان سبب اخره لان العشر اكثر ورودا او الخمس
اكثره فكان السوال من القليل الى الكثير والعلل معه عما الكثير وجودا فكذا بيانا قال
في معدن الفضة والحديد • في كل ارض خمس الموجود • لاسعد ن الدار لدى النعمان • وعنه في
الارض روايتان ش اي اذا وجد في ارض معدن فضة او ذهب او كل ما يطبع ويذوب
بالاحاء كالحديد والصفر والرصاص في ارض خراجية او عشرية فعليه الخمس عندنا ويكون اربعة
اخماسه للواجد وقال الشافعي لا شيء فيه الا ان يكون قد ذهبا او فضة ففي قدر الركاز ربع
العشر والنصاب عنده معتبر حتى لو كان دون المائتين من الفضة لا يجب شيء لنا قوله عليه
الصلاة والسلام وفي الركاز الخمس قال الصغير في ريم الله اذا كان الموجود في المعدن مما يذوب
بالاحاء وينطبع كالذهب والفضة والصفر والرصاص والحديد وارثاه سمي فيه الخمس قل
او كثر وليس من شرط النصاب عندنا ولا حولان الحول كالغنيم وارباع اخماسه للواجد

وان كان الموجود مما لا يذوب بالاحاء كالفصوص والجواهر فلا خمس
فيه وتكون كلها للواجد لانه مجرد لا صد وفي الاحجار قال علي الله لا كان فيها خمس وعلم ان
ما يوجد في كان البحار فعلى انه ان اراد به ركاز الخمس وكذا الارض في بحر من اللآلئ مثل اللؤلؤ والقار
والملح وكذا الاشياء كالكحل والزرنيخ والنورة واما الزيبق فعلى اللؤلؤ لانه في وعندهما فيه الخمس
قوله لاسعد ن الدار لدى النعمان اي اذا وجد في داره معدن ذهب او فضة او عندهما
فلا شيء فيه عند ابي حنيفة ويكون كله لرب الدار عندهما فيه الخمس لاطلاق قول عليه السلام وفي الركاز الخمس
وما حصل من الارض والدار والى حنيفة انه من اجزاء الارض مركب فيها ولا امتزاج في سائر
الاجزاء فكذا الجزء الان الجزء لا يخلو الجملة قوله وعنه في الارض روايتان اي اذا وجد في ارض قوم
اي صنع روايتان احدهما الاخذ فيها وتكون كلها لواجد الدار وهي رواية كتاب الركاز وفي
الرواية الاخرى كقولهم الخمس وهي رواية الجامع الصغير والفرق ان الدار ملكت غالبا عن المعدن
دون الارض ولهذا وجب العشر والخراج في الارض دون الدار وكذا هذه المعدن
قال والكنز بعد الخمس للمحتطب • وهو لدى الثاني لرب اللقطة ش اي اذا وجد كنزا وجد في الخمس
عندهم جميعا لقوله عليه السلام وفي الركاز الخمس واسم الركاز مطلق على الكنز بمعنى الذكر وهو
الاثبات ثم اذا كان على ضرب اهل الاسلام كالمكتوب عليها كلمة الشهادة فهو لمن اللقطة
يصنع به ما يصنع باللقطة فيحل على الواجد ان يعرفها لانه علم انه من ضرب المسلمين وان
كان على ضرب اهل الجاهلية كالمنقوش عليه صنم فعلى الخمس على كل حال اي سواء كان الموجود
دهما او فضة او رصاصا او غيره وكذا سواء كان الواجد صغيرا او كبيرا او حرا او عبدا
مسلما او ذميا فانه يوخذ منه الخمس الا اذا كان حربيا فانه يسترد منه كله ثم اذا وجد الكنز
الذي عليه ضرب الجاهلية في ارض مباحة فاربع اخماسه للواجد لانه تم الاحراز منه اذ الاعلم
للعامين فيختص هو به وان وجد في ارض مملوكة فكذلك ايضا عند ابي يوسف الخمس
للفقراء والاربعة الاخماس للواجد لانه مباح فيكون لمن سبقت يده عليه وهو معنى قوله والنظ