حيلة والمعنى اذا خنق نفسه بغيظه هل يذهب ذلك
ما بغيظه وهو غرض النبي صلى الله عليه وسلم على اعدائه
اهـ ابن جزي وهذا اي حمل من في قوله من كان يظن
على الكفار يوافق كلام الجلالين ومثله في الحمادي وقوله
والكيد هو الاحتيال اي في ايصال الضرر للغير واستعمل
هنا في ايصال الضرر الى نفسه الذي هو الخنق لانه
غاية ما يقدر عليه كما ان الكيد كذلك اهـ من الكازروني
وفي العتربي قال ابو جعفر النحاس من احسن ما قيل
هنا ان المعنى من كان يظن ان لن ينصر الله محمدا
صلى الله عليه وسلم وانه يمنعه ان يقطع النصر الذي
اوتيه صلى الله عليه وسلم فليمدد بسبب الى السماء اي
فليطلب حيلة يصل بها الى السماء ثم ليقطع النصر
ان تهيأ له فلينظر هل يذهبن كيده ما يغيظ من نصر
النبي صلى الله عليه وسلم والفائدة في الكلام انه اذا
لم يتهيأ له الكيد والحيلة بان يفعل مثل هذا لم يصل
الى قطع وكذا قال ابن عباس ان الكناية في ينصره الله
ترجع الى محمد صلى الله عليه وسلم وهو وان لم يجر
ذكره فجميع الكلام دل عليه لان الايمان هو الايمان
بالله وبمحمد صلى الله عليه وسلم والانقلاب عن الدين
انقلاب عن الذي اتى به محمد صلى الله عليه وسلم اي من
كان يظن ممن كان يعادي محمدا صلى الله عليه وسلم

وحيلة

ومن

ومن يعبد الله على حرف ان اصابه خير محمدا فليفعل كذا
وكذا اهـ وفي ابي السعود والمعنى انه تعالى ناصر
لرسوله صلى الله عليه وسلم في الدنيا والاخرة لا محالة
من غير صارف يلويه ولا عاطف يثنيه فمن كان
يغيظه ذلك من اعدائه وحساده ويظن ان لن
يفعله تعالى بسبب من اتفه ببعض الامور
وحيث شرة ما يريده من المكايد فاليبالغ في استفراغ
المجهود والمجاوز في الحد كل حد معهود فقصارى
امره وعاقبة شره ان يختنق حنقا مما يرى من منال
مساعيه وعدم انتاج مقدمات مبادية فليمدد بسبب
الى السماء اي فليمدد حبلا الى سقف بيته ثم ليقطع
اي ليختنق من قطع اذا اختنق لانه يقطع نفسه
بحبس مجاريه وقيل يقطع الحبل بعد الاختناق
على ان الارادة بمعنى العزم والتقدير على ان المراد
بالنظر في قوله تعالى فلينظر هل يذهبن كيده
ما يغيظ تقدير النظر وتصويره اي فليصور في نفسه
النظر هل يذهبن كيده ذلك الذي هو اقصى ما انتهت
اليه قدرته في باب الافادة والاغارة ما يغيظه من
النصر كلا ويجوز ان يراد فلينظر الان اذا فعل ذلك
هل يذهب ما يغيظه وقيل المعنى فليمدد حبلا الى
السماء المظلة وليصعد عليه ثم ليقطع اوحى وقيل ليقطع

Copyright © King Saud University