

زيد وعمر ولو كان مطلقا شارك احدهما فصاعدا صرعا في اصل الفعل فتعني انهما  
لا يرتفع زيد وعمر في ضارب زيد وعمر وانظر انه لا يصح بنا قوله في الباب الاول  
ومن ثم جازعنا للتعددي متقدما على المتعلق ولا بنا قوله في هذا الباب ومن ثم نقص  
منقول عن فاعل على المتاركة وكان من حق النظار ان يقول تفاعل لا يشارك  
احدهما لان المتاركة تضاف الى الفاعل على حد او الى المفعول وحده في نحو عجبتني  
متاركة التوم عمر او متاركة التوم عمرو واذا اقتضت بيان كون الضار فاعلا  
وسمى لولا الفاعل في باب التفاعل والافتعال نحو عجبتني تشاركنا وانما عجبتنا  
هنا والار في باب اللاتك وهو ان فاعلا لا يتسام الفاعلية والمفعولية لهما  
والاشتراك بينهما معني وتفاعل لا يشارك في الفاعلية لهما وفيها وفي المفعولية  
معنا واعلم ان الاعل الترك فيه في بابي الفاعلة والتفاعل يكون معني وهو  
الذكر نحو ضاربتهم وتضاربتهم وقد يكون معنا نحو ضاربتهم اي قارعتهم وساقته  
وسا حلتها وتضاربتهم وساقته والجملة اسم ان لا فرق من حيث العيزين  
فاعل وتفاعل في اقاوة كون الشيء بين اثنين فصاعدا ليجوز ان يتوهم من ان الرفع  
في باب فاعله هو السابق في الرفع في اصل التفاعل المصوب بخلافه تفاعل  
الانثري الى قوله الذي على صلوات الله عليها البعض من خاصته سينته لم يجد  
مسا فيها فانما هي عليه والدم سيمسها بله في السفاهة مسانها وان  
كانت سفاهة لو وجدت بعد سفاهة الاول وتقول ان شتمتني فانما انك  
وتخذ ذلك فلا فرق من حيث الغري والمصدق كالتعدي بين اليائين بل الفرق  
بينهما من حيث التعدي عن ذلك المقصود ذلك انه قد يعبر عنه واحده بصاربان

تفاعل

تختلف من زادتها احداهما من زيادة الاخرى من حيث الوضع وكما اعرابهما كما  
تقول جاني التوم الاريدنا ولم يحى من سبهم زيد ارحا وفيه وتختلف زيد او التوم  
زيد ونحو ذلك والمشهور من الكواحد فكذا ضارب زيد وعمر اي تشارك في  
الضرب وتضارب زيد وعمر اي تشارك في الضرب والمضروب من تشاركه وتشارك  
شي واحد مع تعددي او لولوم ب قوله ومن ثم اي نقص اي من حيث كون  
تفاعل في الصريح وظاهر الامر يستدل الي الامر من التشاركين في اصل الفعل  
تختلف فاعلا فانه لا يشارك في النظار اي الي احد الامرين فقط وتضرب الا  
تضرب فقط تشارك للمفعول فان كان فاعلا وتعدديا الي اثنين نحو ضاربتهم  
الحديث كان تفاعل تعدديا الي اثنين فقط فترفع اوله اذا خلا في الفاعلية نحو ضاربتهم  
الحديث وتضارب زيد وعمر الحديث وان كان فاعلا وتعدديا الي واحد نحو ضاربتهم  
لن تنهوا تفاعل شي لدخول آية في جملة التفاعل نحو ضاربتهم وتضارب زيد وعمر  
قوله نقص مفعولا انضاب مفعولا على الصدر وهو بيان الرفع لكونه كذا في رت  
درجته ونقص مرتبه ورتوب اصبعها اي نقص هذا الدر من النقصان في  
ان يكون غير الازهر في الفاعل اي بعض مفعول واحد منه قوله زيد وعمر  
ان التفاعل الظاهر معني بفاعل من فاعل من فاعل التفاعل اي اصل تفاعل  
يطرحه الا انها من الاعراب على من خالصة ترى من ذلك ما ليس فيه مني اصلا وانما  
تعمل في مغير التكلف نحو تعلم وتوافق على هذا لان صاحبه يكلف اصلا وتك  
ويوجد حصوله في حقيقته ويعضد اظهار ذلك بما عليه من ان ذلك فيه في  
تفاعل الامر وذلك الاصل اعني ولا يعرض لظهور حصوله بل هو على الناس

ل  
تفاعل