

في الحرب وهي مؤنثة بحروب كونهما في الاصل صدرا فتولدت بحروب وانتهت بحروب
 وذكر الجرحي من المؤنثه في المعنى والحديد والعرس مؤنثه قاله انا وجدنا على الخط
 ليثمة مذمومة الجواط والمترس وذكر غيرها العرب والدود والجمي قد
 شذ في الراجحي قدام ومراف الحق بمصغرها الماء والقباس تركه وحكي اوجها
 اميمة في امام وقال ليس بنت وقال السير في انما لثمة الماء لانها ظرفان
 لا يجرحهما ولا يوصفان ويوصفها مما حتى يبين بانها لثمة ما بشي من ذلك كما قيل
 لسقت العتوب وعزب لاسقة وهذه العتوب فانت تبينها لثمة ما وفي ورا
 قولنا احد هان في الامهنة قالوا قباله ورايت بكلها اي سا مروب ومنه العتوب
 ان النبي صلى الله عليه واله وسلم كان اذا راى سقرا ورا بعير ورا صحابيا الجرحي
 لم يضيظوا المهنه فروا وامرني بعير وقال بعضهم بل لاهمه واوايا مثل
 كسار ورد آهني رديت بلدا وهو لا شهور فصغر على هذا رديت لا غير جرت
 الياء النثا للذكا في سمية تصغيرها ومذهب ابي عمرو وانه اذا حرفت الف
 الثانية المتصوغة خامسة تضاعف بدلها انا كما في جباري و
 لغغيره في لغيزي ولم يرد ذلك غيره من النحاة الا ابن الانباري فان جرت
 المدد وده ايضا خامسة فضاعف بدلها التاء كما في المتصوغة ولم يبق
 احد في حذف المدد وده قوله وحذف الف الثانية المتصوغة غير المدد
 انما تحذف خامسة فضاعف بدلها لانه لا ضرورة للكلمة وصار مع كالحرف المتوحدت
 بلنية الكلمة مثل حارص انا لا تقبل معنى الثانية كما نعتد الراجحة في كركي
 حتى يراعي كونها علامة واذا كانت الحروف الاصلية تحذف خامسة فكيف

بالرابعة

بالرابعة كالاصلية فاذا صغرت العتوب قلت عتوبين والمؤنث للالحاق فهو بمنزلة اصلها
 وكذا اذا صغرت العبد في فقلت عبيد بجفت الالف لان احد الدالين وان كانت الالف
 الاخرها ضعيف الحرف الاصلية تختصت من الحذف بذلك وكو هما من جرحوا في
 وكذا تحول في لغيزي لغيز بجفت الالف دون احد في العينين كما انك لا تحذف
 تصغيره في لغيز لان احد الجيمين تصغير الحرف اصلي وليست من جرحوا في زيادة ولا
 تحذف ياء لغيزي في الصغرة لانها الحرف بعينيتها بل يصير ما قبل الاخره في عشرين
 انك لا تحذف من حولها وهو اسم جعل في الف الثانية ولا تحذف الالف التي بعد
 اللام لانها لغة رابعة لا تحذف في الصغرة بل قد تجلب لتكون عوضا من وايد
 محذوف في موضع اخر نحو مطيلون في منطلق فالاحلال بالبنية في حولها لغيزي
 من الف الثانية لان الزلازل واليا المتوسطة اذ لو حذفنا قلت لغيزي
 وهو يلبس او فت الف الثانية خامسة منوع اللام من جعل فاحتج الى حذفها
 كما في نحو جباري وكذا واحدة من الف الثانية والالف المتوسطة متساوية
 الاحلال ببنية الصغرة لانها حلت بحصل البنية اذ لو حذفنا المتوسطة لم يكن الف
 الثانية خامسة بل هو لغيزي كجباري ولو حذفنا الف الثانية قلت جباري
 كجباري قال لسان اذن متساوية وان كان الفون في حجبتي فتو كجباري
 جبط فان تو حجت الثانية يكونها في الاصل علامة الثانية فلا تحذف في
 الاولي بالمتوسط فن شرجاز في جباري وجميزي واذا صغرت برز وياخذ
 الالفين والياء بينهما قلت برز لا احد الجمع بالبنية هذا كانه في الف
 الثانية المتصوغة والسا المدد في نحو حنيفة والالف والمؤنث في نحو عزم

وايهما