

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فصل في المصائب في الصلوة اعلم ان يكون مكروها ومنه ما لا يفسد الصلوة الاصل ايضا اي في المصائب  
فصل في الله عليه وسلم لا يلتفت في صلواته فانه الصلوة للمصطفى وقد صلى الله عليه وسلم  
لوعلم النبي من بني نبي ما التفت وعن عائشة رضي الله عنها قالت سألت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عن التفت في الصلوة فقال اخذنا من تحتنا التفتان من صلوات العبد روي البخاري  
والنسائي وابن خلدون وابن خزيمة وعن ابي ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم لا يزال الله مقبلا على العبد في صلواته ما لم يلتفت فاذا التفت وجهه انصرف عنه  
رواه احمد والبخاري وابن خزيمة وابن خزيمة في صحيحه والبخاري وصححه وعنه ابي هريرة  
رضي الله عنه قال قال وصالي خليلي صلى الله عليه وسلم بثلاث وبنهاى عن ثلاث عن نعمة  
كثرة الذبابة واقعا في كفة الكلب والتفت كالتفت التفت روى احمد بالسنن  
حسن وابو يعلى روى ابن ابي شيبة وقال كفاة الذبابة مكان الكلب وعن جابر رضي الله  
تعالى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام الرجل قبل الله عليه بوجهه فاذا التفت قال  
ادم الى من تفتت الى من هخير لك مني اقبل الى فاذا التفت الثانية قال ضلوك فاذا  
التفت الثالثة فقل الله تعالى بوجهه عنه روى الهرازي والبخاري والبيهقي في الصلوة  
في الصلوة فان التفتان هلكة الحديث روى الترمذي وصححه وفي بعض المصنفين روى  
عن النبي صلى الله عليه وسلم راي رجلا يعين بجمعة فقال لوضن قلبه خشعته جوارحه وقال  
الله عليه وسلم ان الله كره له ثلاث العيب في الصلوة والرفع في الصلوة والفتك في المقام  
وكراهة الفتك في المقام كونهما موضع الاعتبار والارتباط وددما لأخر والتفت في الصلوة  
وقال صلى الله عليه وسلم ان في الصلوة استغارا واستغارا للمصلي بأعمال الصلوة فلما ينبغي ان يشد  
بغيرها من الله

كشفاً أي شذراً للخطية

بغيرها من المنهيات التي ذكرها المصنف كما لا يتفان في الصلوة قال وينبغي المصلي  
ان لا يلتفت في صلواته ولا يشأ ولا وراة ولا اقامة ولا التفت الكثرة ان يكون  
عنه حتى يخرج وجهه عن جهة القبلة واماد التفت بصدده فسد صلواته ولو نظر  
بعض عينه بمنزلة او غيره من غير ان يبدى عنقه لا يفسد الصلوة لان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يخط  
اصحابه بصلواته موقو عينه وموضع العين طريفاً فيما لا يلفظ ولا يلاحظ فيها مما لا يلازم  
عينه بغير اليأس والخفاء بخلاف ما ذهب اليه الصانع ويروى ان رفع رأسه للثناء لانه كان  
كالانفك في الطلح رأسه لان النبي صلى الله عليه وسلم يرفع رأسه للثناء لانه كان  
بنو به ولا يجسد والعيب هو كل لعب لانه تقيه فاما الذي لانه فهو ليعلم العيب حال الصلاة  
مكروه فالتفت به فيها كونه عابثاً بالأس به لان النبي صلى الله عليه وسلم يحرق في صلواته التي  
عن جبهة لانه كان يرفع يده فكل من سجد ولا مالم يرفع يده والعيب مكروه غير مفسد ولا يلقب  
الحق الا ان لا يملكه التمجيد عليه في يديه مرة واحدة وتكره افضل واكثر في الخسوع وقال النبي صلى الله  
وسلم هو خير لك من مائة ناقة كلها سود الحدق ولان نقل الجص في عيب وقال صلى الله عليه وسلم  
الذي خرب بالبادية والادب والصلوة صلى الله عليه وسلم اذا قام احدكم الى الصلوة فان الرقعة تلمه فلا تمس  
الارض الا مستحوا واحدة وقد قال غرض الامير الكندي رحمه الله في ذلك جمعا وهو ان يرفع اليدين  
عن شوية لحي فقال يا ابا ذر عن ابي اضر يرفع ولا يصح يديه على خاضه وهو القدر وهو من يديه  
لانتم على اليهود وروي ان عابسة رضي الله عنها قالت رجل يفتك هكذا اهل النار في النار  
وقال مجاهد هو ستر اهل النار ولان فيه ترك وضع المسنون في الصلاة قال صلى الله عليه وسلم لا تقبل  
في الصلوة راحة اهل بيته لئلا رجعوا ان هذا فعل اليهود في صلواتهم وهو الهلالية لا اله الا الله  
واحد ولا اله الا هو الصواب وجملة الصلوة تصالفة بيني فيها العبد بغيرها مما لا يفتي بالاقا  
انها راحة العين واليد اصابع يديه ولا يرفع اصابعه وهو ان يرفعها او يدها حتى تبت  
تقول علم السلام لعلي رضي الله عنه اني اشته لك صاحب النفس لا ترفع اصابعك وانت تسلم