

ستة احرف وهي اول كلمات هذا البيت  
 سدي دابك نلجاء رايني جهل صفا - ولا خلاف  
 في ادغامها في مثلها مثل اذ ذهب مفاضا ولا في الظا لانها  
 من مخزجها مثل اذ ظلموا **فصل** واظهر قائلون تارة  
 التانيث عند ستة احرف وهي اول كلمات هذا البيت  
 صل حانرا ظهرا ثيرا في سحر ولا خلاف بينهم في ادغامها  
 في مثلها كقولهم ما رجت بخار قهم وينا همون مخزجها مثل ودت  
 طائفة ومثل انقلت دعوا الله **فصل** واظهر لامه هل ويل  
 عند ثمانية احرف وهي اول هذه الكلمات تغز اسما صاع  
 طالبوكا نائث ظلم نثر دالوكا وادغموا اللام في اللام في  
 مثل قوله بل رغب الله وقدرت **فصل** واظهر نافع مع  
 جماعة الباء الساكنة عند الفاء في قوله او يعجب نسوف وان تعجب  
 فعجب اذ ذهب من تبعك فاذهب فان كان ممن لم يثبت في الكلام  
 وادغموا اللام عند التاء في التخذير واخذت وواظهر اللام في عزيت  
 وفي نبتت بها واظهر اللام في لبت ولبنتم حيث وقع واوردتوا  
 في الاعراف والزخرف واظهر اللام عند التاء في يد ثواب في  
 عملت في الموضوعين واظهر اللام في يغفر لكم وينشركم ومثله  
 وادغموا اللام من هجاسين عند الميم في طسم واظهر اللام من  
 هجاسا عند الاء في قوله كرمه **فصل** واظهر

ط  
ال

تالون

قالوت النون عند الواو في يسس والقزان وفي نون والقلم  
 وادغموا تالون الميم في قوله يعذب من يشا في البقرة وتوهو و  
 اركب معنا واظهر نافع التاء عند اللام في ليلت ذلك **فصل**  
 ولا خلاف بين القائلين في ادغام اللام في اللام في اللام اذا سكن الاول  
 منها فان كانت ميم او نونا ادغمت بغنة مثل ليلت وشوا نية ومن  
 نون وان كان غير ذلك فلا غنة فيه مثل ذرذلو اذ ذهب  
 رحت بخار قهم واذا كرر بك تسطح عليه وبدركه واينما توجه  
 فان تحرك الاول منها فلا خلاف في ادغامها مثل ومن يحل عليه  
 وليمرد ومثله ولا خلاف بينهم في ادغام اللام المتعريف في  
 ثلثة عشر حرفا وهي حروف التضعيف ولا غنة في شيء منها  
 الا اللام لانك تبدا اللام المتعريف نونا ثم تحمها في النون فتحمها  
 الى الغنة ولا خلاف في ادغام اللام في اللام ابقا صوت الاطباق  
 في مثل نزلت ونزلت وكن كذا القاف في الخاف في قوله الم تخلق  
 في المرسلات ومنهم من ابق صوت الاستعلاء ومنهم من اسقطه  
 ولا خلاف بين القائلين في ادغام اللام الساكنة عند النون من غير  
 ان يشبهوا اللام حركه مثل انزنا وفصلنا ومن يبدل رنة الله  
 وكن كذا الميم عند الفاء والواو من غير ان تشبه الميم حركه مثل  
 يهر وعدهم في واظهر تالون الميم عند الباء مثل كتبه ومثله  
 ولا خلاف في ادغام اللام عند التاء مثل قرضتم واقتضتم

957