العراقيين وقطع به كثيرون منهم او اكثرهم وصححه الباقون منهم ممن قطع به
الشيخ ابو حامد والمحاملي والماوردي والشيخ نصر المقدسي ونقله القاضي ابو
الطيب عن الدارك ومتاخري الاصحاب قال وحلوا نص الشافعي عليه والوجه
الثاني هو قول ابي اسحق المروزي حكاه عنه القاضي ابو الطيب والقايل لا
يحرم بحال هو ابو علي الطبري وغيره كذي قاله القاضي ابو الطيب وعلى الوجه
الاول وهو الصحيح المختار ذكر ان القليل الذي يكره وحسيكا حرام يثابون
وجها على هذا لانه محرم وحكى الماوردي وجها انه لا يكره فرع في بيان
الحاجة والقلة في قولهم ان كان قليلا للحاجة اما الحاجة فقال الاصحاب المراد
بها غرض يتعلق بالنضيب شوبي الذي بينه كاصلاح موضع الكسر ونحوه ولا
يتجاوز به موضع الكسر الا بقدر ما يستمسك به قال اصحابنا ولا يشترط العجز
عن النضيب بحاس وحديد وغيرهما كذا صرح به ابن الصباغ والمتولي والغزالي
والروياني وصاحب البيان وغيرهم وذكر امام الحرمين احتمالين لنفسه احدهما
هذا والثاني معناها ان يعدم ما يضب به غير الذهب والفضة واختاط
القليل والكثير ففيه ثلثة اوجه احدها وهو المشهور في طريقتي العراق وخراسان
ان الكثير هو الذي يستوعب جزءا من اجزاء الاناء كالاه او اسفله او ثخنه
او عرضه او شبه ذلك والقليل ما دونه وبهذا قطع الغزالي والمتولي
والبغوي وصاحبا العدة والبيان وغيرهم واستدل له الامام ابو الحسن
العبدري صاحب امام الحرمين في كتابه زوايا المسايل بانه اذا
استوعبت الفضة جزءا كاملا خرج عن ان يكون اناء لانا مركب من نحاس وفضة لكونه
جزء من اجزايه المقصود بكاله فضة بخلاف ما اذا لم يستوعب جزءا بكاله
فانه يقع مموها لا اناء ولا يبعد الا ان يسمى مركبا من فضة ونحاس ومنها
استدلال حسن والوجه الثاني ان المرجع القلة الى العرف قاله الروياني وحكاه

الرافعي واشار الى اختياره واستحسنه ودليله ان ما الطلق ولم يحد رجع في
ضبطه الى العرف كالقبض في البيع والحرز في السرقة واحياء الموات ونظايرها والثالث
وهو اختيار امام الحرمين والغزالي ومتابعيهما ان الكثير ما يلحظ الناظر على بعد
والقليل ما لا يلحظ ومرادهم ما لا يخرج عن الاعتدال والعادة في رقته وغلظه
وانكر امام الحرمين الوجه الاول وضعفه ثم اختار هذا الثالث وهذا الذي
اختاره فيه ضعف والمختار الرجوع الى العرف والوجه المشهور حسن متجه ايضا
ومتى تشككنا في الكثرة فالاصل الاباحة والله اعلم فرع اذا ضبب
الاناء تضبيبا حاجيا قاله استعماله مع وجود غيره من الاوانيه التي لا فضة فيها وهذا
لا خلاف فيه صرح به امام الحرمين وغيره فروع تتعلق بالفصل السابق
في الاواني لحسها قال اصحابنا لو شرب بكفه في اصبعه خاتم فضة لم
يكره وكذي لو صب الدراهم في اناء وشرب منه او كان في فمه دنانير او دراهم
وشرب لم يكره ولو اتخذ الدراهم في اناء مسامير للزينة قال المتولي والروياني
وصاحب العدة هو كالضبة للزينة وقطع القاضي حسين بجواز الثاني
لو اتخذ اناء من ذهب او فضة وطلاه بحاس داخله وخارجه فوجهان مشهوران
في تعليق القاضي حسين والتهذيب والعدة والبيان وغيرها اصحهما لا
يحرم قالوا وهما مبنيان على ان الذهب والفضة حرام لعينهما ام يحلان ان قلنا لعينهما
حرم والا فلا وقال امام الحرمين ان عشر ظاهره ففيه الوجهان وان عشر ظاهره
وداخله فالذي اراه القطع بجواز استعماله لانه اناء حاس راج فيه ذهب مستتر
وبهذا الذي قاله الامام جزم الغزالي في البسيط وقال لا خلاف فيه ولو
اتخذ اناء من حاس وموهه بذهب او فضة قال امام الحرمين والغزالي في البسيط والرافعي
وغيرهم ان كان يجتمع منه شيء بالنار حرم استعماله والا فوجهان باغلى المعتبيت
والاصح لا يحرم قاله في الوسيط والحبر واطلق القاضي حسين والبغوي والمتولي
وصاحبا العدة والبيان الوجهين ولم يفرقوا بين المستهلك وما يجتمع منه شيء

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)