حصل السواك وان خالف المختار صرح به اصحابنا واوضح صاحب الحاوي كيفيه
السواك فقال ينبغي ان يبتدئ عرضا في ظاهر الاسنان وباطنها ويمر السواك
على اطراف اسنانه وكراسي اضراسه ويمره على سقف حلقه امرارا خفيفا
قال فاما حلا اسنانه بالحديد ونحوها بالمبرد فكرهوه لانه يضعف الاسنان
ويفضي الى انكسارها ولانه يحتها فتتراكم الصفرة عليها والله اعلم فرع
ذكر في هذا الحديث الادهان غبا وهو كبير العين وهمان يدهن ثم يترك
حتى يجف الدهن ثم يدهن ثانيا واما الاكتحال وترا فاختلف فيه فقيل يكون
في كل عين وترا وفي عين شفعا ليكون المجموع وترا والصحيح الذي عليه المحققون
انه في كل عين وتر وعلى هذا فالسنة ان يكون في كل عين ثلث مرات افاده الروياني ابن
عباس رضي الله عنهما قال كان للنبي صلى الله عليه وسلم مكحلة يكتحل منها كل ليلة في
كل عين ثلثة رواه الترمذي وقال حديث حسن والوتر بفتح الواو وكسرها
لغتان فصيحتان فنبي بهما فيما لسبعوا والله اعلم قال المصنف
رحمه الله والمستحب ان لا يتاكل بعود رطب لا يقلع ولا يابس يجرح اللثه
بل يتاكل بعودين عودين وباي شيء تاكل هما يقلع القلح ويزيل التغير كالكرفة
للحشنه وغيرها اجزاه لانه يحصل به المقصود وان اصابعه على اسنانه لم
يجز به لانه لا يسمى سواكا الشرح الثله بكسر اللام وتخفيف الثاء المثلثة
وهي ما حول الاسنان من اللحم كما بين قاله الجوهري وقال غيره هي اللحم الذي تنبت
فيه الاسنان فانا اللحم الذي يتحلل الاسنان هو عمر بفتح العين واسكان
الميم وجمعه عمور بضم العين وجمعها اثاث ولثة اما حكم المسله فقوله
لا يتاكل بيابس ولا رطب بل بمتوسط كذا قاله اصحابنا فاما لو فان كان
يابسا نداه بما ويقوله وباي شيء تاكل مما يزيل التغير والقلح اجزاه كذا
قاله اصحابنا واتفقوا عليه قال الشافعي والطبيب وواحد صاحب الشامل
واخرون فيجوز الاستياك بالسعد قال الاشتان وشبهها واما الاصبع

فان كانت لينه لم تحصل بها السواك بلا خلاف وان كانت خشنه فثيها
وجهان الصحيح المشهور لا يحصل لانها لا تشبه سواكا ولا هي في معناه بخلاف
الاسنان وشبهها واما الاصبع فان كانت لينه لم تحصل بها السواك بلا خلاف
وان كانت خشنه ففيها الوجه الصحيح المشهور لا يحصل لانها لا تشبه سواكا ولا هي في
معناه بخلاف الاسنان ونحوه فانه وان لم يسم سواكا فهو في معناه ونهذا الوجه
قطع المصنف والجمهور والثاني يحصل لحصول المقصود وبهذا قطع القاضي
حسين والمحاملي في اللباب والبغوي واختاره الروياني في كتابيه البحر والثالث
ان لم يعتد على عود ونحوه حصل والا فلا حكاه الرافعي ومن مهم قال الحصول فلا يليه
ما ذكرناه من حصول المقصود واما الحديث المروي عن انس رضي الله عنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم يجزي من السواك الاصابع فحديث ضعيف ضعفه
البيهقي وغيره والمختار الحصول الذي ذكرناه ثم الخلاف انما هو في اصبعه اما اصبع غيره
الخشنه فيجزي قطعا لانها ليست جزأ منه فهي كالاشنان والله اعلم وفي الاصبع
عشر لغات كسر الهمزة وفتحها وضمها مع الحركات الثلث في الباء والعاشرة اصبوع
بضم الهمزة والباء والصحيح هن كسر الهمزة مع فتح الباء والله اعلم فرع قال اصحابنا
يستحب ان يكون السواك عودا وان يكون عود اراك قال الشيخ نصر المقدسي الاراك اولى من
غيره ثم نخلة اولى من غيره قال المتولي يستحب ان يكون عودا لا رائحة طيبة له
كالاراك واستدلوا للاراك بحديث ابي خيرة الصباحي رضي الله عنه قال كنا في توفد
بعين وقنة عينا لقتب النبي وفدنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فامرنا باراك
فقال استاكوا بهذا وابو خيرة بفتح الخاء المعجمة واسكان الشاه بعدها الصاد المهملة وبعدها
الف موحدة مخففة وباكا المهملة هكذا ضبطه ابن ماكولا
وغيره قال ولم يرو عن النبي صلى الله عليه وسلم من هذه القبيلة سواه والله اعلم
فرع في مسائل تتعلق بالسواك قال اصحابنا يستحب ان يبدأ في الاستاك
بجانب فمه الايمن لحديث الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يحب التيمن

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)