مسح برأسه واذنيه ظاهرهما وباطنهما قال الترمذي حديث حسن صحيح ورواه ابو
داود وغيره مثله من رواية عثمان وفيه احاديث كثيرة جمعتها في جامع المسانيد واما
راوي الحديث فبفتح المهملة بعدها الف فباء موحدة مكسورة ثم ياء مشددة ثم
صرفه وتركه صرفه وجهان مشهوران لاهل العربية وفيه وجه ثالث ان الباء مضمومة
بكل حال واما يا معدي فان بكل حال والمقدام من مشهور الصحابة
رضي الله عنهم وهو كندي شامي حمصي يكنى ابا كريمة وقيل ابا صالح وقيل ابا يحيى
وقيل ابا نبيك والاول اشهر توفي سنة سبع وثمانين احدى وتسعين سنة
واما الحديث الثاني وهو قوله روي ان النبي صلى الله عليه وسلم مسح
راسه واسكت سبحته لاذنيه فهو موجود في نسخ المهذب المشهورة وليس موجودا
في بعض النسخ المعتمدة وهو حديث ضعيف او باطل لا يعرف قال الشيخ ابن
عمرو بن الصلاح وهكذا كنت خرجت على اهل العناية بالمهذب وهي ان صفحة رجع
عن الاستدلال بهذا الحديث واسقطه من المهذب فلم ينفذ ذلك لعبابة الكتاب
قال وجدت بخط بعض تلامذته في هذه المسئلة من تعليقه في الخلاف في الحاشية
عند استدلاله بهذا الحديث قال الشيخ ابو اسحاق في السنن فيخرج ان نصر بن
علية وفي المهذب في صفقته من عشرين وما عرفته قال ابو عمرو
ويلغني ان هذا الحديث مضروب عليه في اصل المصنف الذي هو بخطه ويغني
عن هذا حديث عبد الله بن زيد انه راى رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضا
فاخذ لاذنيه ماء خلاف الماء الذي اخذ لراسه حديث حسن رواه البيهقي وقال
اسناده صحيح واما حديث الاعرابي فصحيح تقدم بيانه في فصل المضمضة
والله اعلم وقوله حرر يجيء ذنيه هو بضم الجيم واسكان الكاف وهو الثقب
المعروف وفي رواية ابي داود وغيره صاحبي ذنيه بدل حرري وهو تقييد له
والاذن جمع الذال وجمعوا كما كما سبق في غسل الوجه مشتقة من الاذن
بفتح الهمزة والذال وهو الاستماع قال والصماخ بكسر الصاد ويقال الصماخ اين
لغتان الصاد افصح واشهر وادعى ابن السكيت وابن قتيبة انه لا يجوز بالسين
وقول المصنف وقال في الام كذا وقع في المهذب وقال بواو العطف وهو
صحيح وقوله ولانه عضو مستتر عن الراس في الاسم والكلفة احترز بالاسم
عن الناصية وبالكلفة عن الشعر عن الشعرتين والله اعلم اما احكام المسئلة فمسح
الاذنين سنة للاحاديث السابقة والسنة ان يمسح ظاهرهما وباطنهما فظاهرهما
مما يلي الراس وباطنهما مما يلي الوجه كذا قاله الصيمري واخرون وهو واضح واما
كيفية المسح فقال امام الحرمين والغزالي وجماعات يأخذ لكل اذن ماء جديدا
مبتدئا بصماخي اذنيه ويديرهما على المعاطف ويمر ابهاميه على ظهور الاذنين
قال الشيخ ابو محمد الجويني وغيره ويلصق حد ذلك كفيه المبلولتين باذنيه طلبا
للاستيعاب وقال الفوراني والمتولي وغيرهما يمسح بالابهام ظاهر الاذن والمسبحة
باطنها ويمر راس الاصبع في معاطف الاذن ويدخل الخنصر في صماخه قال
الفوراني ويضع الابهام على ظاهر الاذن ويمرها الى جهة العلو قال اصحابنا
ويمسح الاذنين معا ولا يقدم اليمنى فان كان اقطع اليد قدمها وحكى الروياني
وجها انه يمسح تقديم اليمنى وهو شاذ وغلط واعلم ان مسح الاذنين
بعد مسح الراس فلو قدمه عليه فظاهر كلام الاصحاب انه لا يحصل له مسح
الاذنين لانه فعله قبل وقته وذكر الروياني في حصوله وجهين والصحيح المنع
ويشترط لمسح الاذنين ما عينا لمآ الذي مسح به الراس بلا خلاف بين اصحابنا
وبه قال جمهور العلماء قال اصحابنا ولا يشترط ان يكون اخذه لهما اخذا جديدا
بل لو اخذا لهما للراس باصابعه فمسح بعضها وامسك بعضها ثم مسح الاذنين
بما امسكه صح لانه مسحها بغير ما الراس قال الشافعي في الام والبويطي
وقال اصحابنا ويأخذ للصماخين مآ غير ما ظاهر الاذن وباطنه وقد ذكر المصنف
دليله ويكون الماخوذ للصماخ قليلا كما يأتي الا عضا صرح به الماوردي في كتابه
الاقناع وهو واضح وحكى الماوردي في الحاوي وجها انه يكفي مسح الصماخ بقيه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)