ويؤدى ايضا الى مغايرة الاسم والمسمى واحدا فان اعترضت عليه بانه قول مقبول على وجه الدهر وانه لا سبيل
الى رده اجابك بان له محملا سوى ما يذهب وانه نظير قول الناس فلان يروى قفانبك وعنت الديار ويقول
الرجل لصاحبه ما قرأت فيقول الحمد لله وبراءة من الله ورسوله ويوصيكم الله فى اولادكم والله نور السموات
والارض ولست هذه الجمل باسامى هذه القصايد وهذه السور والايات وانما تعنى رواية القصيدة
التى تلك استعمالها تلاوة السورة او الاية التى تلك فاتحتها فلما جرى الكلام على اسلوب من يقصد
التسمية واستفيد منها ما يستفاد من التسمية قالوا ذلك على سبيل المجاز دون الحقيقة والتجوب
عن الماهية اضيفت على الوجه الاول ان يقول التسمية ثلاثة اسماء فصاعدا مستكرة لم تجئ عن كلام العرب
ولكن اذا جعلت اسما واحدا على طريقة حضرموت فاتا تقدر بركبة تزاسماء العدد فاذا استنكار فيها
لانها من باب التسمية بما حققه ان يحكى حكاية كما تقول لما نظر ورق تحرة وشاب قرناها وكما يسمى بزيد منطلق
او بيت شعر وناهيك بتسوية سيبويه بين التسمية بالجملة والبيت من الشعر وبين التسمية بطائفة من اسمها
حروف المعجم لا لة قاطعة على صحة ذلك واما تسمية السورة كلها بفاتحتها فليست من هذا الباب
والمسمى واحد لانها تسمية مؤلف بعدد والمؤلف غير المفرد الا ترى انهم جعلوا اسم الحرف مؤلفا من ثلثة احرف
مسمومان اليه كقولهم صاد فلم يكن من جعل المسمى والاسم شيئا واحدا حيث كان الاسم مؤلفا والمسمى
مفردا والوجه الثالث ان نزد السور مصدرة بذلك ليكون اول ما يقرع الاسماع مستفادا بوجه
من الاعراب ونقدمة من اجل الاعجاز وذلك ان النطق بسائر الحروف انفسها كانت العرب فيه
سواء والاقدام الاميون منهم واهل الكتاب بخلاف النطق باسماء الحروف فانه كان مختصا من
خط وقرأ وخالط اهل الكتاب وتعلم منهم وكان مستغربا مستبعدا من الامى التكلم
بها استعباد الخط والتلاوة كما قالوا فى رجل وما كلت نبطا من قبله من كتاب ولا تخطه
بيمينك اذا لارتاب المبطلون فكان حكم الفعل بد الجمع اشبها بالدم يكون من اقتباس شيئا
من اهله حكم الخاصيص المذكورة فى القرآن التى لم تكن فرقتى ومن دان بدينها
فى شئ من المحاطة بها فى ان ذلك حاصل له من جهة الوحى وشاهد بصحة نبوته وعلم له
ان يتكلم بالربانية من غير ان يسمعها من احد واعلم انك اذا تأملت ما اورده الله عز سلطانه
فى الفواتح وجدتها نصف اسامى حروف المعجم اربعة عشر سواء وهى الالف واللام والميم والصاد
والراء والكاف والهاء والياء والعين والطاء والسين والحاء والقاف والنون فى
تسع وعشرين سورة على عدد حروف المعجم اذا نظرت فى هذه الاربعة عشر وجدتها مشتملة
على نصف اجناس الحروف ببيان ذلك ان فيها من المجموعة نصفها الالف واللام والميم والراء والكاف
والهاء والسين والحاء من المجهورة نصفها الالف واللام والميم والراء والعين
والطاء والقاف والياء والنون ومن الشديدة نصفها اللام والميم والراء

والصاد

والقاف

والصاد والعين والسين والحاء والياء والنون ومن المطبقة نصفها الصاد والطاء ومن
المنفتحة نصفها الالف واللام والميم والراء والكاف والهاء والعين والسين والحاء والياء والنون
ومن المستعلية نصفها القاف والصاد والطاء ومن المنخفضة نصفها الالف واللام والميم والراء
والكاف والهاء والياء والعين والسين والحاء والنون ومن حروف القلقلة نصفها القاف
والطاء ثم اذا استقريت الكلم وتراكيبها رأيت الحروف التى ذكرها من هذه الاجناس
المعدودة مكتوبة بالمذكورة فصحان للذى وقعت فى كل شئ منه وقد علمت ان معظم الشئ
جملة بنزل منزلة كله وهو المطابق للطايف التنزيل واختصاراته فكان الله عز اسمه تحلى العرب
الالفاظ التى منها تراكيب كلامهم اشارة الى ما ذكرت من التكيت لهم والزام الحجة اياهم ومما
يدل على ان هذا هو المقصود ما لذكرها اكثرها وقوعا فى تراكيب الكلم ان الالف واللام لما تكاثر وقوعهما
حانا فى معظم هذه الفواتح مكررتين وهى فواتح سورة البقرة وال والرعد تكبوت والقمان
والسجدة والاعراف والرعد ويونس وابراهيم وهود ويوسف والحجر فان تلك فعلاد رت
باجمعها فى اوائل القرآن وما بها جاءت مفرقة على السور فلت لان اعادة التنبيه على ان المتحدى
به مؤلف منها لا غير وتجديده فى غير موضع واحد أوصل الى الغرض وافق له فى الاسماع والقلوب من
ان يرد ذكره مرة وكذلك مذهب كل مكرر جاء فى القرآن فمطلوب به غلبة المكررى النفوس
وتقريرهن فان قلت فهلا جاءت على وتيرة واحدة ولم اختلفت اعدادها وحروفها فورد صاد
وقاف ونون على حرف وطه وطسم وحم على حرفين والم والر وطسم على ثلثة احرف والمص
على اربعة احرف وكهيعص وحم عسق على خمسة قلت هذا على عاده افتنانهم فى اساليب الكلام
وتصرفهم فيه على طرق شتى ومذاهب متنوعة وكما ان الغية كلها نهم على حرف وحرفين
الخمسة احرف لم تجئ وذلك سلك بهذه الفواتح ذلك المسلك فان قلت فما وجه اختصاص
كل سورة بالفاتحة التى اختصت بها قلت اذا كان الغرض هو التنبيه والمبادى كلها فى بتأدية
هذا الغرض سواء لا مفاضلة كان مطلب وجه الاختصاص ساقطا كما اذا سمى الرجل بعض اولاده زيدا
والاخر عمرا والم يقل له لم خصصت ولدك هذا بزيد وذاك بعمرو فان الغرض هو التمييز
وهو حاصل ايه سلك وكذلك لا يقال لم سمى هذا الجنس بالرجل وذاك بالفرس
ولم قيل للاعتماد الضرب للانتصاب القيام ولنقيضه القعود فان قلت ما بالهم
عدوا بعض هذه الفواتح اية دون بعض قلت هذا علم توقيفى لا مجال للقياس
فيه كعد ة السور اما الوجه فقد من الشئ المنتخبة بها وهى ست وكذلك المص اية
والم اعداية والر ليست باية فى سورها الخمس وطسم اية فى سورتها وطه وطس ايتان
وطس ليست باية وحم اية فى سورها كلها وحم عسق ايتان وكهيعص اية واحدة ونص ونون

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)