له ومن تامل العلم وجد من انتفاع المطاسوى العمل مالا يكاد يحصى
فكيف هو والاتدارك الا الاية على خلاف صريح الكتاب والسنة واجماع
الامة والمراد بالانسان العموم وقال الرجح بن انس لس للانسان
بغيا الكافر واما المومن فله ما سعى وما سوله وقيل ليس للكافر
من الخير الا ما عمله بثاب عليه في الدنيا حتى لا يسوله في الاخرة خورد
ابو عبد الله بن ابي كان اعطى العباس ضيعة البسه اياه فلما مات
ارسل رسول الله صلى الله عليه وسلم فنتصبه ليكون فيه فلم يتم لحسن
في الاخرة يثاب عليها وقد اوان سعيه سوف يرى اي يرى في ميزانه
يوم القيمة مزاريته التي اي يعرض عليه ويكشف له فان قيل كيف
كيف يرى بعد وجوده ومنصبه فالجواب من وجهين احدهما
يرى على صورة جملية اذ كان العمل صالحا الثاني قاله ابن الخطيب
وذلك على ما سنذكره انعيد فان كل موجود يرى والله قادر على اعادة
كل ما عدم ومنعيد العمل فيرى وجه اخر وهو اذ ذاك مجازا من الثواب
تتولاه ستراي احسانك اي جزاءه وفيه نظر لتولاه بعد لله ثم جزاء
الجزاء الاوفى قوله ثم يجزاه يجوز في الضمير وجهان اظهرهما ان
الضمير المرفوع يعود على الانسان والمنصوب ليعود على سعيه والجزاء
مصدر مبين للنوع الثاني قال الزمخشري ويجوز ان يكون الضمير للجزاء
ثم فسره بقوله الجزاء الاوفى ولا يدله منه كقوله تعالى واسروا النجوى الذين ظلموا
قال ابو حيان واذا كان تفسير الضمير المنصوب بجزاء فعلى ما ذكرنا
ينتصب واما اذا كان يعود من قوله من هذا الظاهر هي مسيئة
خلاف والصحيح المنع قال شهاب الدين العجب كيف يقول خلافا واما
تنتصب وانتصابه من وجهين اظهرهما ان يكون عطف بيان وعطف
البيان يصدق عليه انه مفسر وهو عبارة شايعة والثاني ان ينتصب
باضمار اعني وهي عبارة شايعة ايضا يسترك مثل ذلك تفسيرا
وقد منع ابو البقاء ان ينتصب الجزاء الاوفى على المصدر فقال الجزاء
الاوفى هو مفعول بجزاه وليس بمصدر لانه وصفه بالاوفى وذلك من
صفة المجزي به لا من صفة الفعل قال شهاب الدين وهذا لا يمنع
من الخلط لانه يلزم ان يتعدى بجزى الى ثلاثة مفاعيل لان الاول
قام مقام الفاعل والثاني انها التي هي ضمير السعي والثالث الجزاء
الاوفى وايضا فكيف ينتظم المعنى وقد عاب عثمان انه اراد ان هذه
بد لمرا لها كما تقدم عن الزمخشري ويصح ان يقال هو مفعول بجزاه
فلا يتعدى الا لواحد حينئذ الا انه يتكلم من عرضه ومثل هذا النظام
واما قوله والاوفى ليس من صفات الفعل ممنوع بل هو من صفاته
مجازا كما وصف به المجزي به مجازا اخذا من الحسنة في كلتيهما فتنطيه وانما
المتصف به حقيقة المجازي وقال ابن الخطيب والجزاء يعتد به الى
مفعولين قال تعالى وجزاهم بما صبروا جنة وحريرا ويقال جزاه الله
خيرا ويعتدى الى ثلاثة مفاعيل نحو قولك جزاه الخير على عمله الجنة
وقد يحذف الجار فيوصل الفعل فتقول جزاه الخير عمله الجنة
والمراد بالجزاء الاوفى الاكمل والاتم اي يجزى كل انسان سعيه يقال جزيته
فلانا سعيه وبسعيه قال الشاعر
اذا اجزت فتى من قوم سعيه لزاجره بعض ما اولى فعل
قال ابن الخطيب والجزاء الاوفى يليق بالمومنين الصالحين لان جهنم
واقع قال بعضهم فان جهنم جزاء كم جزاء موفورا وذلك ان جهنم مزجرة الزمن
نفع الانام

نفع الانام ومنوى نضجها او في فان قيل الجزاء انما يكون على الفعل
الحكم بتولد جزاه فاذا كان الجزاء اخر الجزاء فكيف يتولد الجزاء على الصالح
وقد قلت ان الظاهر ان الارادة من الصالحين يتولد الجزاء على الصالح
وجواب السوال ان الوصف بالاوفى يدفع ما ذكرت لان الله تعالى
مزاول ثوابه يتوب الصالح بجزيه خيرا وبوجزاه الجزاء الاوفى وهي الجنة
او يقول الاوفى اشارة الى الزيادة فصار كقوله تعالى للذين احسنوا
الحسنى وهي الجنة وزيادة وهي الرويه فكانه تعالى قال وان سعيه
سوف يرى الرويه وهذا الوجه يليق بتفسير اللفظ فان
الاوفى مطلوب غير منسي فلم يقل اوفى مزكا فيجيء ان يكون اوفى من كذا واوفى
ولا يتصف به غير رويه الله تعالى فصل قال في وجه المرتزار
وازرة وهو لا يليق الا بمن عدم الجزاء على الموازرة ولا يلزم من ذلك
بقاء الوزر عليها من ضرورة اللفظ لجواز ان يسقط عنها ويحمله الله لذلك
الوزر فلا يبقى عليها ولا يحمل عنها غيرها ولو قال لا تزر الاوزار نفسها لكان
من ضرورة الا سقاط انها تزر وقال وجه الحسن ليس للانسان الا ما سعى لم
يقل ليس له الا سعي لان العبارة الثانية ليس فيها الا انه ما سعى في العبارة
الاولى انه ما سعى نظرا الى الاستقبال فكان وجه اللبس عبارة لا يستطاع رجاؤه
وفي وجه الحسن عبارة يستطاع حوزه وكذلك اشارة الى سبق الرحمة الغضب
قوله وان الى ربك المنتهى العامة على فتح همزة ان وما عطف عليها بمعنى
ان للجميع ويصحف موسى وابراهيم وقرا ابو السماك بالكسر للجميع على الابتدا
ومعنى الاية ان منتهى الخلق ومصيرهم اليه فيجازيهم باعمالهم وقيل معناه
ابتدا المنه وانتهاؤها الى الله تعالى وروى ابو هريرة مرفوعا تفكروا في الخلق
ولا تفكروا في الخالق فان الله لا يخطر به الفكر قال القرطبي ومن هذا المعنى
قوله عليه الصلوة والسلام يا ابن الشيطان احكم فهذا امر من خلق كما ترى اخاه
كذا حتى يتولد له من خالق ذلك فاذا بلغ ذلك فليستعذ بالله وليته ولقد
احسن من قال

ولا تفكرن في العلي عز وجهته فانك ترتد ان فعلت وتخذل
ردوه لا مصنوعا عاجزا فاعتبر بها وفوض ما قال الخليل المجمل

وقيل المراد من الاية التوحيد وفي الخطاب وجهان احدهما انه عام لتتدبره ايها
ايها السامع والعالم قل والثاني انه خطاب مع النبي عليه الصلوة والسلام فعلى
الاول يكون تمهيدا وعلى الثاني يكون تنبيها لغير النبي صلى الله عليه وسلم
فعلى الاول تكون الاشارة الى المعبد المعهود في القرآن وعلى الثاني تكون للمعهود
اي الذي ذكرته كل منتهى فان قيل فعلى هذا الوجه تكون منتهى وعلى الاول تكون مبتدا
فالجواب منتهى الادراكات والدركات فان الانسان اولا يدرك الاشياء الظاهرة
ثم يمعن النظر فينتهي الى الله فيعقد عنده قوله وانه هو اضحك وابكى
وما بعده هذا بسميه البيانيون الطباق والتضاد وهو نوع من البديع
وهو ان يذكر ضدان او نقيضان او وصفان بوجه من الوجوه وافحك
وابكى لا معنى لهما في هذا الموضع لا نفاسوسوية قدرة الله تعالى لا البكاء
الحقيقي ولا ماجرة المعلوم كقول القايل فلان يده الاخذ والعطا ويقال
وجهه كريم يريد به وجه عاقل فصل اختلفوا هل في الانسان
احد من الطايفتين بين الاضحاك والابكاء فقال بعضهم ليس في
الانسان بالفعل والكا وجعا وسببا واذا اريد ذلك امر فذلك لله تعالى موجد
ومن الله حاد في الضحك والبكاء فانهم يقولون سببهما اعتلال المزاج
وخروجه من الاعتدال وما يدل على ما ذكرنا الضحاك فانوا

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)