المرد وقيل سجود النجم قوله وسجود الشجر امكان الاجتنا لثمارها
حكاه الماوردي والاول اظهر وقيل ان جميع ذلك مسخر له تعالى فلا تعبدوا
النجم كما عبد قوم من الصابئين النجوم وعبد كثير من العرب الشجر والسجود
للقطوع والمدني به انما الحدوث حكاه المشرك وقال الخاسر اصل السجود
في اللغة الاستسلام والانقياد له عز وجل من الموات كلها استسلامها
لامره وانقيادها له ومن الحيوان كذا وكذا من سجود الصلوة وانشد
مجد بن يزيد في النجم بمعنى النجوم

فبأي نقد النجم او مستخبر ۞ سريع بايدي الآكلين جمودها

قوله والقمار فيها العامة نصبا النصب على الاشتغال والمراعاة
لمجرور الباء التي تنسحب الفاعة ذات وجهين ويجاد لي السيبويه حيث
يجوز النصب والجر بكون في جملة الاشتغال ضمير عايد على المجرور الذي
تضمنته الجملة ذات الوجهين والمختص يقول لا يهم من ضمير مثاله هند
قامت وعمرا اكرمته لاجلها قال لانك راعيت الخبر وعطفت عليه
والمعطوف على الخبر خبر فشرط فيه ما يشرط فيه وانما يشترط الجمهور
ذلك وهذا دليلهم قالوا المراد كلهم بقصد اعادة الرابط الا من شذ منهم
وقد تقدم تحرير هذا في سورة يس عند قوله تعالى والقمر قدرناه منازل

قوله ووضع الميزان العامة على وضع فعلا ماضيا والمراد نصب
على المفعول به وقرأ ابو الهيصم ووضع الميزان بسكون القاف وخفض
الميزان وتخريجها على انه معطوف على معمول رفعها اي ورفع ووضع
الميزان اي جعل له مكانة ورفعة لاجل المعروف به وهو من بديع اللفظ
حيث يصير المتقدير ورفع ووضع الميزان وقال الزمخشري قال قيل
كيف احل الواو العاطفة في الجمل الاولى وحق به بعده قلت نكتت بالجملة الاولى
واورده على سبيل التعديد للذين انكروا الرحمن والاء كانه يذكرهم
اياد ي المنعم من الناس يتعدد ها عليهم في المثال الذي ضربته ثم ترد
الكلام الى مقتضاه بعد التذكير اي وصل ما يجب وصله للتناسب والتقارب
بالعاطف قال فلت اي تناسب بين هاتين الجملتين حتى وسط
بينهما العاطف قلت ان الشمس والقمر سماويان والنجم والشجر ارضيان
فبينهما تناسب من حيث التقابل وان السماء والارض كالجزاءين يذكران
قوسين وان جرى الشمس والقمر يحسبان من جنس الانشاد لامر الله
وهو مناسب لسجود النجم والشجر

فصل قال ابن عباس هو قناعة
ووضع الميزان عبارة عن العدل قال السدي ووضع في الارض العدل
الذي امر به تعالى ووضع الله الشريعة ووضع فلان كذا اي انشاه وقيل
على هذا الميزان القرآن كان فيه بيان ما يحتاج اليه وهو قول الحسين
ابن الفضل وقال الحسن وقتادة ايضا والضحاك هو الميزان الذي يوزن
به ليتنصف به الناس بعضهم من بعض وهو خبر بمعنى الامر بالعدل يدل
عليه قوله واقيموا الوزن بالقسط والقسط هو العدل وقيل هو الحكم وقيل
المراد وضع الميزان في الآخرة لوزن الاعمال واصل ميزان موازن وقد مضى
القول فيه في الاعراف قوله ان لا تطغوا اي لئلا تطغوا في هذه وجهان احدهما
انها الناصبة ولا بعدها فانية ونظموا منصوب بان والثاني انها
المعللة بعدها متعلق بقوله ووضع الميزان المقدير اي لئلا تطغوا كقوله
تعالى يبين الله لكم ان تضلوا واجاز الزمخشري وابن عطية ان تكون
المفسرة وعلى هذا تكون لا فاهيته والفعل مجزوم بها قال الزجاج فلا يكون
لان موضع من الاعراب فيكون بمعنى اي وتظموا مجزوم بها كقوله والملا

للملا عليهم ان امشوا اي امشوا الا ان اباحيان ردهذا القول بان
شرط التفسيرية تقدم جملة متضمنة لمعنى القول وليست موجودة
قال شهاب الدين والكون مفسرة ذهب كثير الى ان القول مجاز في
التكاثر فتفيد للاعتراض فيقال وان بمعنى اي والقول مجاز في الشيء
المقدر بان مجاز الا ملفوظا به الا انه قد يقال قوله والعزل مجاز لان
بعيد لا يقال انه فسر القول بالصريح فكيف تقدر ما لا يصح تفسيره فاما كلام
ان يقول وما هو بمعنى القول مجاز فصل والطغيان مجاوزة الحد
في قال الميزان العدل قال طغيانه الجور ومن قال انه الميزان الذي
يوزن به قال طغيانه البخس قال ابن عباس لا تطغوا من وزنه له
وقيل انه قال يا معشر الموالي وليتم امورنا فهلك الناس المكيال والميزان
وعن قال انه الحكم قال طغيانه النجم يعد قيل فيه اضمار اي وضع الميزان
واعلم ان لا تطغوا فيه فائدة قيل العلم كاشف لكون نفيه واما الميزان
فاي نفيه عظيم فيه حتى يعد نسيانها في الآية فالجواب ان النفوس
تأبى الغبن ولا يرضى احد بان يغبنه غيره ولو في اشق اليسير ويروى
ان ذلك استيمانه به فلا يترك خصمه يغبنه شيء عند عدم الميزان الذي
به توخذ الحقوق كما احد يذعنها الى ان خصمه يغبنه فوضع الله هذا
بين به المتساوي ولا يتبع به الا بعضهم بعض الناس وهو الميزان بنوعيه
كاملة ولا ينظر الى عدم رجحان نعمته وكثرته وسهوله الوصول اليه
كالهوا والماء الذي لا يبيت فضلهما الا عند فقدهما قوله واقيموا
الوزن بالقسط اي فعلوه مستقيما بالعدل وقال ابو الدرداء اقيموا
لسان الميزان بالقسط والعدل وقال ابن عيينة الاقامة بالبد
والقسط بالقلب وقال مجاهد القسط العدل بالرومية وقيل هو
كقولك اقام الصلوة اي اتى بها في وقتها واقاموا الناس سواتهم اي اتوا
بها في وقتها اي لا تعمدوا التطفيف بالوزن بالعدل قوله ولا تخسروا
العامة على ضم التاء وكسر السين من اخسر اي لا تنقصوا كقولهم واذا كالوهم
او وزنوهم يخسرون وقرأ زيد بن علي وبلال بن ابي بردة بفتح التاء
وكسر السين فيكون فعل وافعل بمعنى نحو قال خسر الميزان واخسره
بمعنى واحد خوفهما واخبرهما وقال ابو الفتح وابو البقاء هو قليل لان فتح
التاء والسين وضمها وجهان احدهما انه على حذف حرف الجر فوقوعه
ولا تخسروا في الميزان ذكره الزمخشري وابو البقاء الا ان حيان قال
لا حاجة الى ذلك لان خسر يتعدى بنفسه كما قال تعالى اخسروا فيها ولا تخاطبني
الدنيا والآخرة قال شهاب الدين وهذا ليس من ذلك الا ترى
ان خسروا انفسهم وخسروا الدنيا والآخرة معناه ان الخسران واقع بهما
وانهما معدومان وهذا المعنى ليس مرادا في الآية فظهر ان المراد لا تخسروا
الموزون في الميزان وذكر مخسر وابنع التاء وضم السين قال الزمخشري
وقريء ولا تخسروا بفتح التاء وضم السين وكسرها وفتحها بقال خسر
الميزان يخسر ويخسر واخا النكتة فيه ان الاصل في الميزان ان يخف
الجار والمجرور الذي هو فيه وذكر لتقدم الميزان ولم يصرح في الكلمتين بعده
تقوية لشانه وهذا قول الاخفش

فصل قال ابن عباس تفصل الموت في الشتاء والعنبرة
في الصيف والمكاييل والميزان وقيل لا تخسروا الميزان والكيل كقوله ولا
تبخسوا الناس اشياءهم وقيل لا تخسروا حسناتكم يوم القيمة
فيجزيكم بذلك خسرة عليكم وذكر الميزان لمكان رؤس الآي وقيل الذكر للامر

Copyright (c) University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)