

ونقلت فيكون المعنى ان لا يتصور اقل من الثلثين واقبل نصف  
 واقبل الثلث فما زاد كان صلواته عليه وسائر اركان  
 الواجب قلنا المتر للثمة في بعض منه لعدم انصافه لانه لم يمتد  
 في اقطاب فلو كانت عليه من مجموع الخصال ان نصفه لنفسه  
 لكان لا بد ان ينصف كليل بالنسبة الى الخلال المكلف بالنسبة  
 لا يخرج عن العمدة بغير الاضافة حتى قيل عليه فيصير الثلثية  
 نصفاً وثلثاً فيكون الماني يوزن ذلك اقل من النصف فالعين في نصف  
 الليل او اقل منه نصف وهو الربع او ربع اقل منه نصفه وهو  
 الربع نصفه المجمع ثلاثة ارباع فكلون خير من الثلثين تمام  
 الثلثين اربع اقل او ثلثاً او اربعة وحديثه يزول الا شك في  
 بالكلية لان الثلث اقل من الثلثين ولله ان قوله تعالى انك تفرق  
 اذ من ثلث الليل ونصفه وثلثه يدل على انه صلواته عليه وتم  
 لم يتم ثلث الليل ولا نصفه ولا ثلثه فكل الواجب لما كان هو اقل  
 فقط لم يرد تركه في اقل الثلث الوجه القاطع ان يكون الاقل  
 استثنائاً من القياس فيجعل الليل اسم جنس ثم قال لا قليلاً اي  
 الا قليلاً المسمى في ان يترك فيما لم يرد اليه وعنه حديثاً  
 المنظر عين مع التوك بالثوب فالله اعطيه احتمالاً من بعده  
 وهذا خلاف الظاهر وهو تامل في عمدة السادس قال لا يخش  
 ان الاصل من الليل الا قليلاً او نصفه قاله كقولك اعطه درهم  
 درهمين ثلاثة وهذا صريح جداً لانه حين فسر في العطف  
 وهو مسموع لم يرد منه الاقرب شيئاً يمكن تاويله كقولهم اكلنا  
 سكراناً وقول الازهر

نكبت اصحت كيف اصبت بما يوزع الرد في ثوابه الكريم  
 اكلنا وسكراناً وسكراناً وكذا كيف اصحت وكيف اصبت  
 وقدر خرج الناس هذا على قول العلماء السابقين في قوله تعالى  
 بالتحليل والتحسين والزيادة والنقصان وقسم على الثلثين من اقل  
 الثلث لان الثلث الاكبر وقسم الثلثية والاستثنائاً فارد على الامور  
 فكانت كالتقسيم لليل الا قليلاً اي ما ذكره في عمدة او في عمدة  
 الثلثين فكان اقل الثلثين والزيادة والنقصان والقسم على الثلثين  
 وهو كالمعرب لا يظهر موضعاً المتر كقوله في القمان ان نصفه نصف  
 عمل اصغر فعلى ان يقر نصفه حكاية في غيره فانما كالجانب نصفه  
 يدل من الليل وقيل ان كتب على الصارم نصفه قاله شهاب الدين  
 وهذا في التحقيق هو وجه اعدل الذي ذكره اولاً لانه يدل على ثمة  
 تكرار المعامل في **م** الختموا في الناس في الامر بغيره الليل  
 مع ان ابن عباس وعاصم ان الناس في قوله تعالى ان ربك تعلم انك  
 تتصوره ان فخر نطق الليل الى ارضها وقيل قوله تعالى علم ان الليل  
 ومن ابن عباس بهذا انه منسوخ بمؤله علم ان سيقول من فرض  
 وعن عاصم ايضاً والشاق وارجو ان يكون هو منسوخ بالصلوات  
 الجس في الليل النام في قوله تعالى ان اذا تبسرت قال ابو عبد الله  
 السليل انزلت يا ربنا المثل قائما في قوله تعالى وسورة في قوله  
 قوله تعالى فان اوما تبسرت قال بعض المصنفين ان قوله تعالى في الليل  
 كان على التوصل الى عمدة وسلم خاصة فنصفه بما قاله في قوله  
 فبهجده في قوله انك قاله في قوله الاول في جميع هذه القول

وقد قال تعالى اذ تقبوا الصلوة فدخلوها ما قول من قال ان الناس الصلوات  
 الخمس وهو الحسن وابن سيرين ان صلوة البركان في رمضان يملك  
 صلواته على قدر حاجت شاه وعنه الحسن ايضا انه قال ان صلواته  
 بعد الفريضة وهو المعجز ان شاء الله تعالى ما كان في رمضان من العجب  
 والفضل في الزمان والمستفاد عاصم كانت اجمل لليل صلواته عليه  
 وسلم جصير يصل عليه من الليل فتناسم اللطيف فلما راي حاجتهم  
 ذلك وخشي ان يبيت عليهم فيما لم يبلغ فدخل البيت كالمغضب فعملوا  
 يتخونون ويصنعون فخرج بهم وقال يا ايها الناس انك تعلمون ان اعمالكم  
 ما تطبقون فاحذروا الله يا ايها الذين آمنوا اني انزلت اليكم الكتاب والفرقان  
 وان قلتم انزلت يا ايها المرسل فكيف علموا وانزلت اليكم الكتاب والفرقان  
 كان احدهم يربط الجمل فينقل به فمكة انما سمى امره فزول قوله  
 ان يريد يعلم انك تقوم اذ من ثلث الليل فيرثها الله الال فريضة  
 ويضع عينه على ما لليل الا ما لا تطوعه فكل الرجل من جسد  
 طابته ثابته في الصبح في قوله وان قلنا وان قلنا وان قلنا  
 يا ايها المرسل انزل بالمدنية والخصوكفا ثابته اشهر يتومون في وقتها  
 عنها وهم مسلم حراً وحر المارد يسمونها فالا ثابته وهو مستعجب  
 شهر البركة غيره عنها وذكر ابن عباس انه لا يبين ولا يعلم انزل  
 ستة قاله ما رساله صلواته عليه وسلم فتنسب ان فرضا عليه  
 وقيل عنه في ان احدها انزل صلواته على الارباب والكفا فانه  
 ينسب ان كل سنة في امته ومدة فرضه ان كل سنة قولان في قوله  
 الحرة والوضعية على امته في القولين كما صرح به في قوله ان يجازيها  
 وقول عاصم ستة عشر شهرا اذ قالها عاصم من ان خفت عنه  
 بالنبية **قوله** ورثت الزمان فربما لا تقا في قوله العزاد بل انزل  
 على من يربطه بيمينه فيبين مع تفر المصنف قال المرواصل من قوله شعر  
 وتزل ورثت بجز العيين وفتحها اذا كان حسن التصديق وورثت الكلام  
 في ثبوتها اذا تمكنت فيه ويقال في قول الامام من ان ثابته انما  
 قيل في قوله تعالى في ثبوتها في كتابه في كتابه الا في قوله  
 لا بد منه للتمارك روى الحسن ان النبي صلواته عليه وسلم مر رجل  
 يبرأ منه ويبكي فقال اني انزلت في قوله انزلت الزمان  
 في ثبوتها هذا التبريل وروى ابو داود وعنه عن ابن عمر قال  
 قال رسول الله صلواته عليه وسلم يوق نفا روى الزمان في قوله  
 فيوقف في ربيع الحنة ويقال له اقرا واقرأ وتزل كما كنت ترتل انما  
 فان من ذلك عمدة اخرا في قوله **قوله** انما استلقت عليك فوالله  
 الختم قوله انما استلقت مستانعه وقال الزمخشري وهو الاية  
 اعتبره من قاله اذ اراد بهذا الاعتزاز ان ما كلفه من قيام الليل من  
 حلة التكليف التمسك الصعده التي ورد بها الزمان لانه لا يركب  
 النساء والراحة والفرد فلا يولد احياه من معناه لطيف في مجاهدة  
 لنفسه فتعني بعض الامم من حيث لم يامر حيث الصلوات وذلك  
 ان قوله ان انما استلقت لليل هو انما استلقت فوالله فتم الليل فكانت  
 العبد الاعتزاز من حيث دخول بين هذين التمسكين **قوله**  
 انما استلقت عليك باقرا من صلواته في قوله لا تجمل مشقة شدة على  
 النفس وجاهدة الشيطان فيمن يثبت على العبادة وقيل المعنى تسويقي

