

ثم جعل على القاف اذ صار له زنة فصار جمع جملة كانه ابن ضئيلة الابان
الجمع في قوله وما اظنه وادخله تظهير من غير حصر واخصار وجر واحار
وان كانا جمعين لا جرحوا واخره خضرا وهذا غير لازم لان جمع الجمع
لا يتناسر ويكتفى ان يكون له تظهير في المراتب كما رأت من ان لقاصرا فظان
خلا وهذا المتضمن من تكسبه ففاعل ومفاعيل لعدم تظهير في المراتب
بإطلاق علم الخامس قال ابن عسيري ولو قيل جمع مملته يتعد بر حذو
الزوايد لكان قولها جملها وهذا كقولها لا حاشا اليه وايضا فاعلم ان
الظنه في حذو الزوايد عما هو في المصدر يتولد فنعصره في حذو الزوايد
والمصدر يتولد بهذا المصدر على حرف الزوايد قال ابن عسيري وقال
شجرة لغا وتختلف واهوا لغا في حذو لانه القلام عليه **قوله** ان يوم الفصل
وتخرج جات انا فا حذو لانه القلام عليه **قوله** ان يوم الفصل
كان مفعولا اي وقتا ومجما ومبعا واللاولين والاخرين لما وعد الله من الجرا
والثواب وسيور الفصل لان الله تعالى ينزل فيه بين خلقه **قوله**
يوم ينزع يجوز ان يكون بولام يوم الفصل او عطف بيان له او مضمون
باضارعة واخرها جاحا من فاعل تا تون من قول ابو عبيد بن جراح لم يصور
وتعدر مثل **قوله** هذا الترخي هو الترخي الاخرة التي يكون عندها الترخي
وهذا هو الترخي للارواح وهو يخرج من بين قبض المثلث فيما تون في اليوم
العرضي فاجا اياها كما امتنع امامهم رويوه في بن جيل رضي الله عنك
بارسوا لندارت قول الله تعالى يوم ينزع الضور فتا تون فاجا فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم بلغا في كثير من عظمي من عظمي من عظمي
عبيد با كيا في قوله عليه الصلوة والسلام ينزع عظمي من عظمي من عظمي
قد يميز الله تعالى من جماعات المسلمين ويذكرهم في صورته على صورة الترخي
ويضعهم على صورة الخنازير وبعضهم مكسبين ارجلهم اعلاهم ويضعهم
سجودا وبعضهم عجا وبعضهم صما وبعضهم يمشون المستهين في الآخرة
على صدورهم يسجدون في افواههم يسجدونهم في بعض المصنفة
ايهم وارجلهم مصلين على صدورهم واما في بعض المصنفة اشد تنبها في بعض
على صور الترخي في القنات من الناس يعني التمام واما الذين على صور
الختا زير فاعلموا للسمت والحر والكمس واما المتكسبون على رؤسهم
ويجوههم فاكلة الربوا واما الذين في صور الترخي في الآخرة واما الذين
الذين في الحجب واما الذين في الحجب واما الذين في الحجب واما الذين في الحجب
يختلف في حجبهم في حجبهم واما الذين في الحجب واما الذين في الحجب
يرون في الحجب واما الذين في الحجب واما الذين في الحجب واما الذين في الحجب
السلطان واما الذين في الحجب واما الذين في الحجب واما الذين في الحجب
الشهوات والمذات وتعمق حجابها في امور الهم واما الذين في الحجب
الجلاليس فاعلموا في الحجب واما الذين في الحجب واما الذين في الحجب
ابوا نا حرا ابوعامر وحزينة والكسبي في حجب خفيفته واما الذين في الحجب
بالتعقل والمعنى كسرت ابوا بها المعنى ليزول الملايكة تزيلا وفي القنات
ويوم يشق السبا بالزوايد وتولد الملايكة تزيلا وفي الحجب الكاف
فكان قطعها كالأبواب فان تصاب الأبواب على هذا الحجب الكاف
ويقال المتدبر كانت ذات الأبواب لافضا فصحها كلها ابوابا وقيل ابوابها
طريقا وقيل ان الكعبين باب والسماع يعلم واما بالارضة فاذا قامت الله
انفتحت الأبواب وقال انتاض هذا الفتح والفتق متعارف قال

ابن الخطيب

ابن الخطيب وهذا ليس يتولى لان المتصور من فتح الباب غير المتصور
من ان يفتق ولا ينظر فيما بين تلك الأبواب مع انه لا يحصل في جرح
الاسما فتفتق ولا ينظر فيما بين تلك الأبواب مع انه لا يحصل في جرح
الأبواب كصلا المتفتق والفتق والمسا بالكلية حاشا في قوله تعالى
وتفتق السبا فكانت ابوابا بمنزلة السبا فكيفها تصير ابوابا بفعل
ذلك فابوا بمن وجوه آتوها ان تلك الأبواب لما كانت جلاطيت
كافا ليست الابواب كما قيل في حاشا بالارض عيوننا اتمعت ورت
كلها عيوننا تنظر وثانها قالوا لاد احد هذه من باب حذو الحجاب
اي فكانت ذات ابواب وثالثها ان الصنم وقيل ثمانى وكانت
ابوابا يعود الى الصنم والتمتعير وكانت تلك المواضع للمصنفة
ابوابا لتزول الملايكة **قوله** وسمرت الحجاب فكانت سبا ابوابا
كانت ذات ذلك كقوله ان ابي تان والسنم تان وقيل تنسفت من
وقيل ان ذلك من مواضعها كما قال ابن الخطيب ان الله تعالى ذكر
احوال الحجاب بوجه مختلف وبكسر الهم بسببها بوجه بان يقول
اول احوالها الا ان كان وهو قوله تعالى حجب الارض والحجاب كونها
ذكية واحدة والحالة الثالثة ان تصير كالعين المنعوش وهو قوله
تعالى وتكون الحجاب كالعين المنعوش والحالة الثالثة ان تصير كالعين
وهو قوله تعالى وحجب الحجاب بسا فكانت هتاهم هتاهم والحالة الرابعة
ان تنسب لافضا الاحوال المتقدمة تارة ومواضعها والحالة الرابعة
الارواح فتدسها عن وجه الارض فتظهرها في القوا كما تها ما رة في قوله
بجسها لكانا جنبا لاجتماعه وهي في الحجب مارة الا ان مروجا
لسببها ورا لرباح من ذلك منفسه والحالة السادسة ان تصير
سرايا اي لا شئ كما روي ان من بعد **قوله** ان جسمه كانت مرسدا
مفعا لمن الرصد والرصد كل شئ كان اما ملك قرا ابن يبراهيم لم يجر
ان جسمه ينسب ان قال ابن عسيري على تعليل قبا مر السبا عند حجب كانت
مرصدا والظاهر ان كان في ذلك لا قامة الحجاب يعني ان فعله لم يزل
تعالى يوم ينسب في الصور الى اجزاه قال القائل في المصنفة قولان احدهما
ان المرصدا اسم المكان الذي ينسب فيه اجزاه بقية لغيره والمرصدا يعني
المرصود على هذا قوله احتما لا الالوان اخره لغيره مرصودون الكفار
والثاني ان حجاب المومنين وهم هم لغيرهم لقوله تعالى ولا تومن الا بوا
خزفة الجنة يستقبلون المومنين عند حجبهم ويرصدونهم عن ذلك قوله
الثاني ان المرصدا مفعول المرصود وهو الذي يرمى عن ذلك بكسبه
والثالث هو انية المبالغة كالمطعم والمطعمان **قوله** ان
نور الله في حجبهم فكذلك من من المنظر وقيل مرصدا
مفاد وان ذلك الالوان ان حجب كانت مرصدا وان
كان كذلك كانت الجنة لغيره الفارق **قوله** للظلمين جنودا
يكون مرصدا وان يكون حجابا من ما كان صفة فلما تقدم
نص على ذلك وعلى هذا ان الالوان فتعلق بحذو وقيل ان يكون
متعلقا بنفس مرصدا او ينسب ما تالاه بمعنى مرصده قال ابن
الخطيب ان قبل مرصدا المكافين فقط كان قوله اللطائف من حجاب
ما قبله والمتدبر كانت مرصدا للظلمين بتقريبنا فمما نادى قوله
مرصدا وان قيل ان مرصدا مطلقا للكفار والمؤمنين كان قوله
تعالى ان جسمه كانت مرصدا لكلامها وقوله تعالى للظلمين جنودا