

ظاهر يستعمل كل احد ما خلقه وقد عليه القول عليه الصلوة والسلام
 اعلموا فكل من خلقه **قوله** فاقتره هذه المرثية
 الخالصة اي جعله قبرا يوارى فيه فنقلت قتره اذا دفن واقتبره
 اجمع حيث يقبر وجعل قبرا اكرامه ولم يجعل من يلحقه
 وجه الارض بانه اظن قاله المراد وقال ابو عبد الله اقره جعله
 قبرا وامرنا به والقابر هو الذين معه **قوله** الاثني عشر
 ما هو اسودت منها الوجوه عاشر ثم ينزل القابر
 يقال قرت الميت اذا دفنته واضر الله ان صيرت بحيث
 وجعل قبرا وتنزل العرب قرت ذنبا للعبور به غيره انه
 وعصمت قرت الثور والعصبة الله وطودت قالنا والله
 اظرد ما يصير طويبا **قوله** هذا ما اشبه الله اي احب
 بعد موته فيقول شفا عذوقه اي شفا انشاره وانشره جراب
 اياه وقيل العامة اشبهه بالالف وتروى ابو حيان عن نافع وشيب
 ابن ابي عمير انه قال اشبه الف ونقلا ابو القاسم انصارا قال
 هاتان بمعنى احبنا قال ابن المطيب واما قاله اشبه الله تعالى
 اشعارا بان مقته غير معلوم فتدبره وما غيره المستبته الله تعالى
قوله كلالا يقضي ما امره كلاله لان الانسان غير نكره ولا يرضى
 به كبره واماره على انكار التوحيد وعلى انكار المنع والحق
 والاشترى قوله تعالى ما امره قال مجاهد وقادة لا يعنى ما امر
 به وهو اشارة الى ان الانسان لا يشك من تقصير الله تعالى في خلقه
 وعند هذا التقدير نظرون ان الصبر حتم عايد في الذكر السابق
 وهو الانسان في قوله تعالى الانسان ما اكثر وكثير الامم الانسان
 هنا جمع الانسان بل الانسان الكافر قوله تعالى لا يقضي ما امره
 يكون حله على جميع الامم **قوله** قال ابن قزوين كلالا يقضي ما امره
 لم يقال بالحق في قوله اخذ عليه في صلص آدم عليه الصلوة والسلام
 وقيل المعنى ان هذه الانسان الكافر لم يقضي ما امره من التامل
 في الامر الله والله برؤيها بيب خلقه **قوله** ما امره ما هو قوله
 قال ابو القاسم يعني الذي والى بعد محمد وفي اي ما امره به قاله
 شهاب الدين ومنه نظرون حيث انه قد راعى القادر مجرورا بحرف
 لم يجز الموصل والامر به كان قال امر يتدبر اليه محذوف الوقت
 فاقدره غير مجرور قلت اذا قدره غير مجرور فاما ان يقدره فضلا
 او مضمنا وكلاهما محتملان **قوله** في اول القصة عند قوله تعالى وما
 رزقناهم ببقع **قوله** الحسن كلالا يقضي ما امره حقا لم يقضي ما امره
 بما امره به قال القزوين وما قول لما عايد كلالا يقضي ما امره
 رزقناهم الله وقوله تعالى فما قبل المصطفى نادى به وقال ابو القاسم
 الرزق على الاقبح والوقف على امره وانشر حبه فكلوا اي اتمى جفا
قوله فليستظ الانسان اطعامه قال ابن الخطيب علمنا انما
 الله حاربه في الزمان كلها ذكره لايل الانسان تذكره في الاقاف
 فيها همتا بما يحتاج الانسان اليه واعلم ان الامم انما جعلت في العطر
 لتاخر لمن السبا في الارض كذا ذكره الارض كما لا ينبغي فيمن تزل الماه من
 السماء الى الارض يقول انما صيبتا وقال القزوين لما ذكرنا في السبا خلق
 الانسان ذكر ما يسر من رزقه اي فليستظ كيف خلق الله طعمه الذي هو
 قوام حياته وتكيفه صيا له اسباب الطعم التي تسعد بها العباد وهذا النظر

نظر القلب بالشكر والتمتع برؤي الحسن ومجاهد فليستظ الانسان الى
 طعمه اي الى مدخله ومخرجه روى الصحاح ان شعبان اكلوا ريش
 ابدعته قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا شعبان اكلوا ريشا
 قلت يا رسول الله الى واللحم قال لا يصير الى مادة اكلت العاقلة
 علمته قال فاذا به فقال صلى الله عليه وسلم يا شعبان اكلوا ريشا
 ابو الوليد سالت بن عمر رضي الله عنهما عن الرجل يعض الخرافة فينظر ما
 يخرج منه فقال يا شعبان اكلوا ريشا فقال صلى الله عليه وسلم يا شعبان
 ان الطعم الذي يتناوله الانسان له حاد فان احبها مستقيمة
 وهي التي لا يدمن وجودها حتى يبطر ذلك الطعم في الروحة والحال
 الانسانية متنازع وهو الامور التي لا يدمنها في الروحة والحال
 الا يتنازل ذلك الطعم كلما تنازلت الى اول اظهر المحسوس الكثرة
 انه يدركها **قوله** انما صيبتا الماصيا من الكوفيات انما صيبتا
 لم يرض عن حاله الف والمباين بالكل والى من على بالقر والاهمال
 فاما انما الاول فتعني ثلاثة اوجه احدها ان صيبتا من الكوفيات انما صيبتا
 تكون في كبره واستشغل بعضه هذا الوجه ورد به ما تدبره ابو حيان
 والشايبان به بدل اشتغال بعضه عن صلحها سبب والخراب
 الطعام فهو مشغول عليه بمعا المتمدن وقد يحس في الهمم فتنال
 هذه الاشياء مشغلة على الطعام ومبها ينكر لان معنى الطعام
 الوجدوت طعامه كيد سياتي في الاستشغال على هذا الوجه الثاني
 على لان الاغنى اتمه في الاشياء التي يتكون منها الطعام كمال الطعام
 نفسه والوجه الثاني في انما صيبتا لان الكوفة اي قلت لان الكوفة
 الحاضرة في الكوفة المشهورة بجملها انما في القزوين فان موضع شقق
 كما يقال فليستظ الانسان اطعامه انما صيبتا فلا يمكن ان تفت
 على طعامه من هذه المراتم والوجه الثالث انما في قول رفع شغلها
 عند وفاء هي انما صيبتا وفيه ذلك النظر المتقدم لان الصبر ان عاد
 على الطعام فالطعام ليس هو تغلب الصبر وان عاد على غيره فهو يتعلم
 ويؤا به ما تقدمه واما المراتم الثانية في التي بمعنى كيف ونسب
 معنى المنجى على هذه العزاة كلفة واحدة وعلى غير هاتان قاله
 القزوين من اخر هذه المراتم قال الوقت على طعامه تام ويقال لعن
 القزوين لان فيها كتابا يرضى الوجوه وتاويلها من اي وجه صيبتا قاله
 الكبيسي **قوله** من ابو القاسم الذي من حيث لا صبيته ولا رب
قوله صيبتا الماصيا يعني العتق والاطعام شققنا
 الارض شققا اي بالثبات فان شققنا صياها كمنعها وضربا وسلقنا
 وسارها محضه ويظهر انما قد ذكره لانها كالاصول والاعزاه وعينا
 وانما ذكره بعد الحسب لانه غدا من وجهه وقا كثر من وجهه **قوله**
 وقصنا القصب هذا قال ابن عباس هو الرطب لانه يدبر من القصب
 اي ينطق ووجه بعضهم بذكره بعد القصب وكثيرا ما يفتن ان وقيل
 القصب قال القزوين كذا تصد اهل مكة وقيل كما تصد بالقصب
 ليراد وقيل هو الرطب والمناضل الارض التي تنبت في الاراف
 والقصب كالقصب كبر القصب من فروج السج والعتصم في القصب
 والقصب اي ما تنبت في قطع القصب والقصب وعنه صل الله عليه
 وسلم انه اذا اراد ان يوت قصب وسيف قاصب وقصيب
 اي قاطع فقصبه هنا بمعنى فاعل وفي الاول معنى مفعول واما فقصب